



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МНОГОПРОФИЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»



Серия НПК-ЧСМ № 432

Диплом Лауреата / Diploma of the Laureate

настоящим подтверждается, что

Ирисбаева Ёкутхон Утбосаровна,
PhD, заведующий кафедрой "Педагогика",
Ташкентский университет «Янги аср»

Принял(а) участие

**в IV Международной научно-практической конференции
«Человек в современном мире: пространство и возможности для личностного роста»
и представил(а) статью по теме: ТЕОРИЯ ДЕТСКОЙ ИГРЫ В ПЕДАГОГИКЕ И
ПСИХОЛОГИИ**

Секция: Вопросы воспитания личности

*Материалы данного участника приняты к изданию в электронном сборнике трудов. Полнотекстовая электронная
версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <http://mano.pro/nauchno-metodicheskoe-soprovozhdenie>*

Председатель оргкомитета,
ректор АНПО «МАНО», д.п.н.,
профессор, Академик РАЕ,
Заслуженный учитель РФ



В.И. Гам

21.04.2023

г. Омск, Российская Федерация



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«Многопрофильная академия непрерывного образования»



ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ПРОСТРАНСТВО И ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА



Омск
2023

ЧЕЛОВЕК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ПРОСТРАНСТВО И ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА

**Сборник статей
IV Международной научно-практической конференции
21 апреля 2023 г.**

Текстовое электронное издание

**Омск
АНПО «МАНО»
2023**

УДК 37.01

ББК 74.0

Ч39

Редакционная коллегия:
д-р пед. наук, профессор В.И. Гам,
канд. пед. наук, доцент О.С. Парц
Ответственный редактор канд. пед. наук В.Е. Михайлова

Ч39 **Человек в современном мире: пространство и возможности для личностного роста** [Электронный ресурс]: сборник статей IV Международной научно-практической конференции, Омск, 21 апреля 2023 г. / отв. ред. В.Е. Михайлова. – Омск: Изд-во Многопрофильной академии непрерывного образования, 2023. – 82 с.

Сборник научных статей издан на основе материалов III Международной научно-практической конференции «Человек в современном мире: пространство и возможности для личностного роста», которая состоялась 21 апреля 2023 г. в городе Омске.

Сборник ориентирован на анализ культурных, социальных и коммуникативных практик развития человека и общества, рассмотрение особенностей внедрения современных технологий в образовательный процесс, понимание процессов социальной поддержки и воспитания личности. Размещенные в сборнике материалы могут быть полезны преподавателями, педагогами, специалистам, проявляющим интерес к современным подходам повышения эффективности образовательной деятельности.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <http://mano.pro/nauchno-metodicheskoe-soprovozhdenie>

Издание постатейно размещено в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 489-05/2020К от 13 мая 2020 г.

УДК 37.01

ББК 74.0

© АНПОО «Многопрофильная Академия непрерывного образования», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Алешина Т.В., Решетняк И.А., Таньшина Е.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ	6
Барыбкина В.Д., Щелконогов А.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ВО 2 КЛАССЕ	15
Выходцева И.В. ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	20
Ирисбаева Ё.У. ТЕОРИЯ ДЕТСКОЙ ИГРЫ В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ	26
Ким И.Н. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	33
Куликова Т.Н. ПРОЕКТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	36
Лопаткин М.Н. ВАЖНОСТЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ	42
Лямзин М.А., Сюрин С.Н., Сюрин О.В. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ МАРШРУТ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	46
Никанина Н.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ	54
Попова Л.Н. НЕДЕТСКАЯ НАУКА В ДЕТСКОМ САДУ	58

<i>Прима А.М., Авакян Д.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ И ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	61
<i>Садчикова М.Н., Острикова Т.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОГО ПОЛА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	66
<i>Свидык Н.Г.</i> К ВОПРОСУ О СПЕЦИФИКЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ	70
<i>Сорокина А.В.</i> СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР	74
<i>Сперанская Г.Л., Гудзенко Л.Г.</i> КОММУНИКАТИВНАЯ ПРАКТИКА И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА	77

**Ирисбаева Ёкутхон Утбосаровна,
PhD, заведующий кафедрой «Педагогика»,
Ташкентский университет «Янги аср»
г. Ташкент, Республика Узбекистан
paugziyeva@list.ru**

ТЕОРИЯ ДЕТСКОЙ ИГРЫ В ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ

Аннотация. В настоящей статье рассматриваются воззрения психологов и педагогов на теории детской игры, существующие концепции психологической сущности игры, педагогические исследования анализа функций игры, влияние игры на развитие механизмов творчества детей.

Ключевые слова: игра, дошкольное детство, познание окружающего мира, теория игры, ролевая игра, деятельность, функция, игровой метод, способности.

По определению психологического словаря *игра* – вид деятельности в условных ситуациях, воссоздающих те или иные области действительности. В игре основное – субъективная удовлетворенность процесса, играющий выполняет реальные действия, связанные с решением конкретных, часто творческих задач.

Пик игры приходится на дошкольное детство, когда формируются все человеческие способности: хождение и движение, речь, рука, воображение, общение, самосознания и прочее. Индивидуально-неповторимая поэтика игры с той или иной степенью развитости представления в жизнедеятельности каждого ребёнка от 2-х до 5-ти лет. Согласно Пиаже, игра есть форма творчества, но творчества с определённой целью. Уточняя данное положение, следует отметить, что эти цели перед детьми декларируют взрослые; для детей сама игра является целью.

Для детей от 1 до 7 лет игра важный фактор познания окружающего мира, освоения ролевых функций психического развития личности, ее социализации и подготовки к будущему.

Интерес к детской игре психологи и педагоги проявляли всегда, но проблема целенаправленного формирования игры у детей дошкольного возраста с целью их развития и воспитания возникла лишь во второй половине двадцатого века. Для того, чтобы разобраться в чем заключается суть этой

проблемы и что привело к ее возникновению, необходимо обратиться к истории развития взглядов на детскую игру. Важность игр была отмечена еще древними философами Греции и Рима. Древние греки считали игру одним из самых главных факторов развития. Дети в Древней Греции любили физические упражнения, в Древнем Риме дети увлекались игрой в обруч, бросанием камешков по поверхности воды. Еще Аристотелем было отмечено, что большинство игр и развлечений должно состоять в подражании серьезным делам взрослых. Игра как метод воспитания существует издревле. Об игре говорили и писали великие просветители и педагоги прошлого, но только в трудах психологов и педагогов XIX - XX веков игра стала рассматриваться, как одно из проявлений спонтанно развивающегося сознания, душевной жизни ребенка. Была распространена точка зрения, что не стоит мешать развитию ребенка, а лишь обеспечить ему время и место для игры. В тот же период возникает другая точка зрения, о том, что в игре следует развивать ребенка, предлагая ему постепенно усложняющиеся игры (Ф. Фребель).

В системе воспитания игра выделена в качестве особого средства, необходимого для развития детей дошкольного возраста. Система, которую разработал Ф. Фребель стала предпосылкой для включения в деятельность детей игр, способствующих физическому и интеллектуальному развитию.

О благотворном влиянии игры писал педагог К.Д. Ушинский. Игра, по его словам, формирует все стороны детской души, ум ребенка, его сердце и его волю. Детские игры предсказывают будущий характер и судьбу ребенка. Игра имеет большое значение для развития детских способностей и наклонностей. К.Д. Ушинский отмечает, что игры, придуманные взрослыми, а не детьми, носят печать искусственности. Дети придумывают и сочиняют игры беспрестанно, применяясь к обстоятельствам то местности, то вещей, то обстоятельств дня, но это не более как фантазия в действии. Они так же быстро исчезают, как и фантазия в мысли, но некоторые из этих детских фантазий были так удачны, что сохранились и передались другим. Живучесть таких игр

Ушинский объяснял тем, что счастливо придуманные игры, исправленные и пополненные тысячами других, необыкновенно удачно удовлетворяли общим требованиям детской природы. К играм непосредственно примыкают детские занятия, так что нельзя отличить, где начинается занятие и оканчивается игра.

В зарубежных исследованиях были представлены различные теории игры.

Теория игры Г. Спенсера основана на том, что в организме ребенка накапливается энергии больше, чем требуется для удовлетворения его актуальных потребностей. Эта избыточная энергия стремится быть использованной и проявляется в виде движений. Игра, таким образом, служит реализацией избыточной энергии.

В теории игры К. Гросса отмечен принцип подражания ребенка поведению взрослого.

Теория К. Бюллера предполагает наличие своеобразного вида – удовольствие, получаемое ребенком в процессе игры (удовольствие функции).

По теории психолога Л.С. Выготского «ребенок всегда играет, он есть существо играющее, но игра его имеет большой смысл. Она точно соответствует его возрасту и интересам и включает в себя такие элементы, которые ведут к выработке нужных навыков и умений» [1]. Ученый рассматривает три основные группы игр:

- первая группа – игра с отдельными предметами;
- вторая группа – игры-подражания;
- третья группа – условные игры.

Все эти игры важны для развития ребенка. В играх с предметами ребенок учится манипулировать ими и отрабатывает определенные функции. Игры-подражания имеют огромное социальное значение. В них проигрываются определенные жизненные ситуации и взрослые роли. Условные игры возникают из числа условных правил и связанных с ними действий.

В работах Д.Б. Эльконина были даны новые представления об игре и игровой деятельности дошкольников [2]. Игра им рассматривалась как специфическая деятельность детей, социальная по своему происхождению и содержанию. На определенном этапе развития общества она служит средством, реализующим стремление детей участвовать в жизни взрослых. С одной стороны игра принадлежит детству, а с другой, системе воспитания, используемой в подготовке детей к взрослой жизни.

Игра, отмечал Л.С. Выготский, содержит в себе, как в фокусе увеличенного стекла, все тенденции развития ребенка. В игре ребенок пытается сделать прыжок над уровнем своего обычного поведения: за игрой стоят изменения потребностей и изменения сознания.

Л.С. Выготский разработал концепцию психологической сущности ролевой игры. Основные положения концепции:

- игра возникает, когда появляются нереализуемые немедленно;
- тенденции и вместе с тем сохраняется характерная для раннего детства тенденция к немедленной реализации желаний;
- центральным и характерным для игровой деятельности является создание «мнимой» ситуации, для которой характерен перенос значений с одного предмета на другой;
- главное генетическое противоречие игры заключается в том, что в ней возникает движение в смысловом поле, но способ движения остается как во внешнем действии;
- игра содержит в себе тенденции развития, она источник развития и создает зоны ближайшего развития, за игрой стоят изменения сознания общего характера.

С критическими замечаниями концепции Выготского выступил Рубинштейн. Им были выявлены следующие недостатки:

- гипотеза сосредоточена на структуре игровой ситуации не вскрывая источников игры;

- интерпретация игровой ситуации, как возникающей в результате «переноса» значений и тем более попытка вывести игру из потребности «играть значениями»;
- является сугубо интеллектуалистической;
- происходит суживание понятия игры и исключаются ранние формы игры, в которых ребенок, не создавая никаких мнимых ситуаций, разыгрывает какое-либо действие.

Л. Рубинштейн трактует игру, прежде всего, как деятельность, уделяя значение, мотивам этой игровой деятельности, полагая, что в игре совершаются лишь действия, цели которых значимы для индивида по их собственному внутреннему содержанию.

В результате исследований практическая педагогика оказалась ориентированной на формирование собственной игровой деятельности у детей, что в свою очередь привело к проблеме общения детей со сверстниками и взрослыми. Дошкольные учреждения формировали группы детей по возрасту, что мешало общению детей в социуме, что привело к передаче функций усложняющихся способов игровой деятельности к взрослому или педагогу. При этом были сделаны попытки объяснить относительное постоянство, единообразие форм игры, передаваемых от поколения к поколению. Проведенные наблюдения привели к следующим выводам. Игра - наследственно передаваемая форма поведения, назначение которой упражнение инстинктов, необходимых для создания жизненного сценария для будущей взрослой жизни.

Игра оказывает большое влияние на моральное развитие, она вызывает разнообразные чувства и переживания. Переживания, связанные с игрой, не проходят бесследно. Благодаря игре, чувства ребенка становятся более осознанными и глубокими.

Одним из факторов, стимулирующим активность детей в игре, является сама игровая группа или игровой коллектив. В совместной игровой

деятельности наблюдается повышение жизненной энергии от взаимодействия, сопереживания.

Педагогические возможности игры можно рассмотреть с различных позиций, в частности посредством анализа ее *функций*. К основным функциям игры, относятся: *обучающая, развивающая, воспитывающая, побуждающая, коммуникативная, организационно-направляющая, диагностическая, психотерапевтическая.*

В условиях коллективной игровой деятельности творческое мышление развивается наиболее оптимально: интеллектуальная активность подкрепляется интересом к игровому взаимодействию. Игра дает возможность использовать ошибочные ответы, которые при соответственной организации становятся «пусковым моментом» для активизации познавательной самостоятельности и творчества детей. Игровые моменты возбуждают побудительные силы и создают положительную установку на преодоление трудностей, которые неизбежно возникают при овладении новыми знаниями.

Рассматривая побуждающую функцию игры нужно отметить, что в основе ее лежат такие психологические явления, как соревновательность и двуплановость. Стремление к соревнованию заложено в самой природе человеческого общения. Соревнование в игровой деятельности опирается на стремление каждого добиться личного успеха [3]. Соревновательность обнаруживается через противоречия игровых отношений: насколько полнее, быстрее, оригинальнее, участники игры справляются с поставленной задачей. Такие противоречия заслуживают особого внимания, поскольку они являются главной «пружиной» игры, благодаря им приводится в действия сложный механизм мотивации игрового взаимодействия. Двуплановость представляет собой такое психическое состояние, которое ребенок одновременно испытывает как субъект и учебной, воспитательной, развивающей и игровой ситуации. Противоречие вида «Я» и «не – Я», статуса реального субъекта учебного процесса и той ролию, которую он выполняет.

Оно может быть снято через осознанное овладение функциями роли. Поскольку игра является активным общением, одна из ее важнейших функций - коммуникация. Вначале в коллективных занятиях, дети ориентированы на свое игровое поведение, но постепенно их увлекают коллективные действия, тем самым устанавливаются отношения, необходимые для организации совместной деятельности.

В результате анализа существующих теоретических позиций формулируем следующие *выводы*:

- игровой метод как средство воспитания отмечался и изучался еще в работах древнегреческих философов и остается актуальным вопросом для современных исследователей;
- существует достаточно много теорий происхождения игры, что находит отражение в работах философов, психологов и педагогов;
- в играх пробуждается фантазия ребенка, он комбинирует и создает новое, перерабатывает и накапливает опыт, что в свою очередь развивает механизм творчества;
- игра является ведущей деятельностью дошкольника, способствующая обучению и воспитанию детей, развитию их способностей.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Лекции по психологии. СПб.: Союз, 1997, 144 с.
2. Эльконин Д. Психология игры. М.: Владос, 1999. 360 с.
3. Terekhova O.E. Development of Semantic Components of Speech Activity of Children of Senior Preschool Age // Spanish Journal of Society and Sustainability. 2022. Vol. 3. P. 50-53. URL: <http://sjss.indexedresearch.org/index.php/sjss/article/view/20> (дата обращения: 15.03.2023).