

**УНИВЕРСИТЕТ RENESSANS TA'LIM**

**ФАКУЛЬТЕТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ**

**КАФЕДРА «СОЦИАЛЬНЫХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК»**

**Т.Жураев, Д.Муратова, Х.Абдуллаева**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
“Философия”**

**(для студентов заочной формы обучения)**

**Ташкент – 2024**

В данном методическом указании студентам даны рекомендации по самостоятельной работе и подготовке к семинарским занятиям по философии. Материалы могут быть использованы студентами высших учебных заведений. Данные материалы соответствует учебной программе по «Философии».

**Составители:**

**Т.Жураев, Д.Муратова, Х.Абдуллаева,**

**Рецензент:**

Буранова Н.А. - Университет *Renessans ta'lim*, доцент кафедры «Социальных и политических наук».

Методические указания обсуждены и рекомендованы к печати на заседании кафедры «Социально-политических наук» протоколом №6 от 23 октября 2024 года и на заседании Совета университета «*Renessans ta'lim*» протоколом № 2 от 26 октября 2024 года.

## ВВЕДЕНИЕ

Одной из основных задач реформ, проводимых в сфере образования в Республике Узбекистан, является воспитание личности с независимой психикой, подготовка квалифицированных кадров, владеющих современными знаниями, и обеспечение их активного участия в общественной жизни страны. общество. Сегодня в процессе образования возрастает потребность в философии, которая считается источником питания социальных и гуманитарных наук, а также наук других областей. Философия как наука играет важную роль в формировании мышления молодежи в духе творчества при выполнении ответственной задачи построения Третьего Возрождения в Новом Узбекистане.

Делая смелые шаги на пути к построению демократического и правового государства, стоят такие благородные задачи, как ответственно подойти к нравственному и эстетическому воспитанию граждан нашей страны, особенно молодежи, и воспитать из них современных, повзрослевших людей. во всех отношениях. При реализации этих задач в современном образовательном процессе доказан положительный эффект преподавания предметов на основе современных педагогических технологий.

Данное методическое пособие включает ряд методов организации учебного процесса на основе современных педагогических технологий.

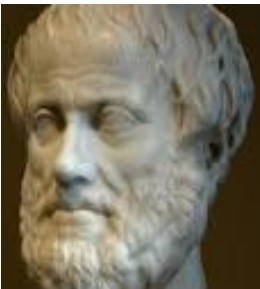
## Тема: Философия и ее роль в обществе.

План:

1. Происхождение понятия философий
2. Сущность, структура и исторические формы мировоззрения.
3. Отношения между философией и наукой

1. Философия – это форма духовной деятельности, направленная на постановку, анализ и решение коренных вопросов мира, связанных со всем миром и человеческой природой. В буквальном смысле слово «философия» означает любовь и мудрость (от греческого слова *fileo* – любовь и мудрость – мудрость).

Зарождение философии как специфической формы духовной деятельности относится изначально к началу 1-го тысячелетия до нашей эры, т. е. произошло примерно три тысячи лет назад. Тот же термин «философия» был введен древнегреческим математиком и мистиком Пифагором (середина VI в. до н. э.). Первое, что достаточно развернутое разъяснение содержания и смысл этого понятия, в отличие от близких ему понятий "знание" и "видность", принадлежит Платону. Существенную роль в осмыслении и содержаниях понятия "философия" сыграл Аристотель.



У Платона и Аристотеля философское знание в основе сочеталось с систематизацией так называемой житейской мудрости, т. е. е. повседневного жизненного опыта людей, выразительная и символическая, богоподобная форма. Начинаясь с Платона и Аристотеля философия не удовлетворяется просто любовью к мудрости, а стремится стать развернутым, последующим учением, опирающимся на надежный фундамент представлений не только о человеке, но и о мире, в котором осуществляется сперва его деятельность. При этом вся картина бытия, на фоне которой можно понять образ человека, все начинает создаваться в большей степени не символически, богообразно, а прежде всего в концептуальной форме, логические средства..

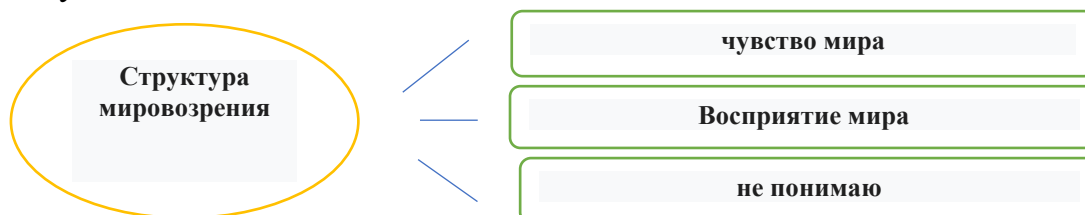
---

С целью объяснения своего философского знания и соответственно термина философии Аристотель ввел специальное понятие «метафизика», которое и по сей день часто употребляется почти как синонимическое понятие философии.



Предварительное представление о проблеме, вынесенной в заголовок, может, что образная и лаконичная формулировка одного из основоположников немецкой философии - И. Канта. По его мнению,

философия должна дать человеку ответ на следующие вопросы: Что я могу знать? Что ты имеешь в виду? На что я могу надеяться? Что такое человек, в чем смысл и назначение его бытия? Этот перечень достаточно узко очерчивает основную проблемную философий. Вместе с тем он нужен в материальном дополнении и уточнениях. Дело в том, что Кант начисто исключил из этого перечня одну из наиболее важных и фундаментальных проблем философии, постоянно находившейся в ее центре. Речь идет о предельных основах универсального бытия, о фундаменте, в рамках которого осуществляется и познание, и жизнедеятельность человека в целом.



**Формы мировоззрения:** *обычный или повседневный*, мифологическое, религиозное, философское и научное мировоззрение.

**Функции мировоззрения заключаются в следующем—**

- познавательная функция мировоззрения,
- функция отношения к ценностям,
- функция мировоззрения, определяющая поведение

Философия не только наука, но и тесно связана с другими сферами общественной жизни: экономикой, политикой, социологией, правом и т. д. Однако речь идет о генезисе взаимоотношений философии и науки с целью определения их единства и различий.

**Что общего между философией и наукой, так это то, что они:**

- ✚ полагаются прежде всего на разум и пытаются создать рациональное знание;
- ✚ направлено на определение закономерностей и закономерностей изучаемых объектов и событий;
- ✚ создает аппарат категорий (свой язык), обосновывает выдвигаемые ими правила, доказывает их и пытается создать целостные системы.

**Разница между философией и наукой заключается в том, что:**

- ✚ Философия всегда связана с именем того или иного философа, а его идеи и труды могут быть самостоятельными и не зависеть от того, присоединятся ли к ним другие философы или нет. А наука — это продукт коллективной работы с вниманием к сути;
- ✚ философия (в отличие от некоторых наук) не имеет единого языка и единой системы. Разнообразие мнений здесь является нормой. В

науке преобладает монизм, потому что по крайней мере в той или иной конкретной области науки обязательно существует единство подходов к основным принципам, законам и системе категорий (языку);

- + философия широко использует научные знания и доказательства, однако ее выводы нельзя считать достоверными, так как они основаны главным образом на субъективных мнениях и суждениях философов. Наука стремится получить доказанные и проверенные знания с вниманием к сути, при этом возможность проверки или отклонения полученных знаний является непременным условием достоверности и научной обоснованности этих знаний;
- + философские знания нельзя проверить экспериментально (иначе они превратятся в научные знания);
- + философия не может делать точных предсказаний, то есть не может применить достоверные знания к будущему, потому что не обладает такими знаниями. Философ может предсказывать только с помощью определенной системы философских взглядов, но он не способен предсказывать или моделировать, как ученый. Можно сказать, что наука как самостоятельная область знания, отдельная форма мировоззрения полностью сформировалась лишь в XVII-XVIII веках.

#### Основные этапы развития науки

Милл. Период с I тысячелетия по XVI век – период первой науки.

XVI-XVII века — период первой научной революции, которая называется эпохой классической науки и длится до XIX века.

Конец XIX века Науку 70-х годов 20 века называют эпохой неклассической науки.

Новый этап развития науки начинается в 70-х годах 20 века. Науку этого периода называют постклассической.

#### Контрольные вопросы

1. Что означает слово «философия» как научный термин?
2. Какова роль сознания в философском наблюдении или мышлении?
3. Что вы знаете о мировоззрениях и формах поклонения?
4. Что вы знаете об общих и различных аспектах философии и науки?

5. Какие периоды входят в этапы развития науки?

### Практическое обучение

**Тема: Философия и ее роль в обществе.**

#### План:

1. Происхождение понятия философии
2. Сущность, структура и исторические формы мировоззрения.
3. Отношения между философией и наукой

#### Задания по теме

**Задача 1.** Укрепите свои знания по теме с помощью теста, представленного ниже.

1. Определите словарное значение термина философия?  
А) Глубокое мышление В) Прославление труда  
Б) Любовь к мудрости Г) Искусство мышления
2. Кого первыми стали называть мудрецами?  
А) пророки В) священники  
Б) старшие Г) все ответы правильные
3. Правильно изложите информацию о типе человека, известном как Homo sapiens?  
1) Его возраст примерно от 1,5 до 2,3 млн лет; 2) Можно назвать умным человеком; 3) То есть эти люди не имели способности мыслить; 4) Сознание появилось у них 40-60 тысяч лет назад. 5) Сознания в них не существовало; 6) С ними связано возникновение философии.  
А) 1,2,5,6 В) 3,4,5  
Б) 1,2,5 Г) 2,4,6

**Задача 2** Выполните данную задачу, используя метод концептуального анализа, следующим образом:

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Такое мировоззрение.....</li><li>✓ Важным элементом мировоззрения является.....</li><li>✓ Функция мировоззрения – это.....</li><li>✓ Структура мировоззрения – это.....</li></ul> |
|---|

**Задача 3** «Роль скептицизма и догматизма в жизни общества» по этому вопросу организовать дебаты.

**Примечание:** В дискуссии (обсуждении) разделитесь на 2 группы и поделитесь своими мыслями по данной теме. Пока одна группа пытается доказать, что «скептицизм важен для развития общества», вторая группа должна задуматься над темой «существование догматизма не может

остановить прогресс общества». Если в дискуссии будут использоваться такие понятия, как религия, традиции и ценности, то раскрытие темы будет более осмысленным.

**Догматизм**- это одностороннее, некритическое мышление человека, принятие того или иного правила за истину без сомнения.

**Скептицизм**- является противоположностью догматизма, при котором сомнение становится абсолютным, становится главным фактором мышления, выступает главным принципом познания и восприятия существования.

**Задача 4.**Объясните формы мировоззрения с учетом существующих социальных тенденций, используя графический органайзер «Кластер».

**Задача 5. Что общего между философией и наукой?** А) опирается прежде всего на разум и пытается создать рациональное знание

Б) направлен на определение закономерностей и закономерностей изучаемых объектов и событий

В) создает аппарат категорий (свой язык), обосновывает выдвигаемые ими правила, приводит доказательства для них и пытается создать целостные системы Г) Все ответы верны

**Задача 6. В чем разница между философией и наукой?**

А) философия всегда связана с именем того или иного философа, а его идеи и труды могут быть самостоятельными и не зависеть от того, присоединятся к ним или нет другие философы. А наука — это продукт коллективной работы с вниманием к сути;

Б) философия (в отличие от некоторых наук) не имеет единого языка и единой системы. Разнообразие мнений здесь является нормой. В науке преобладает монизм, потому что по крайней мере в той или иной конкретной области науки обязательно существует единство подходов к основным принципам, законам и системе категорий (языку);

В) философия широко использует научные знания и доказательства, однако ее выводы нельзя считать достоверными, поскольку они основаны главным образом на субъективных мнениях и суждениях философов. А наука стремится получить проверенные и достоверные знания с вниманием к сути, при этом возможность проверки или отклонения полученных знаний является неизбежным условием достоверности и научной обоснованности этого знания;

Г) Все ответы верны.

**Задача 7. Когда наука полностью сформировалась как самостоятельная область знания, отдельная форма мировоззрения?**

А) в XVII-XVIII веках Б) в XV-XVI веках

в) в XIV-XV веках Г) в XI-XII веках



## Литература

1. Философия. Учебник. Под общей редакцией М. Ахмедовой. Ташкент. 2006.- 496 с.
2. Философия. Учебник. Ж. Туленов и др. Ташкент. Издательство «Наука и техника». 2016.- 344 с.
3. Философия. Учебное пособие. Автор Ш.О.Мадаева и др. Ташкент. 2019.- 515 с.
4. Философия. Шермухамедова Н.А. - Ташкент. Издательство «Идрис Аддурауф Нашр». 2021. – 620 с.
5. Введение в философию. Ахмет Арслан. - Анкара: Типография «Таркан». 2012. – 423 с.
6. Введение в философию. Натан Смит. – Хьюстон, Техас: Университет Райса, 2022. – 409 с.
7. Новая стратегия Узбекистана. Мирзиёев Ш.М. – Т.: «Узбекистан», 2021. – С.459.

### Тема: Логика

#### План:

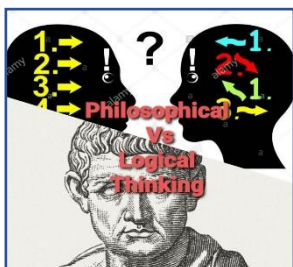
1. Становление и задачи логики как науки
2. Понятие мышления и его формы.
3. Законы логики

**1. Логика** — наука об основных законах и формах правильного мышления. Логика имеет свою историю становления и развития. Первые мысли о логике возникли в странах Древнего Востока, в частности, в Индии и Китае. В древности логика была частью философии, она не сформировалась как самостоятельная наука. Становление науки логики как отдельной науки связано с именем Аристотеля. Он первым определил круг вопросов, изучаемых логикой. Логическим вопросам посвящены его работы «Категории», «Об интерпретации», «Первая аналитика», «Вторая аналитика», «О софистических опровержениях», «Темы». Слово «Логика» происходит от арабского языка и означает «слово», «учение», «наука». Задача логики — научить людей сознательно применять законы и формы мышления и тем самым правильно понимать окружающий мир. Объектом изучения логики является мышление.

**В настоящее время существуют следующие направления логики:** формальная логика, диалектическая логика, математическая логика. Формальная логика — это относительно самостоятельное исследование структуры мышления, обходящее конкретику, содержание и развитие мысли. Основное внимание уделяется правилам и логическим шагам,

необходимым для правильного построения дискуссии. Диалектическая логика изучает мышление в единстве его содержания и формы, его развития. Математическая логика – это изучение мышления с помощью математических методов.

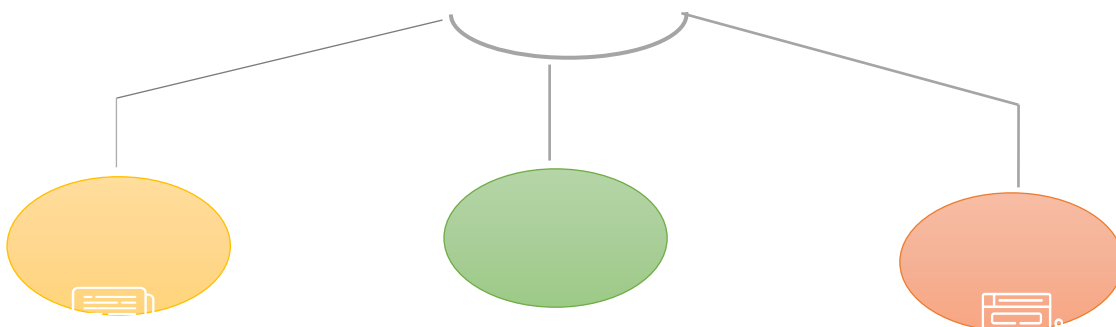
2. Образцы мышления означает способ связи между элементами, составляющими содержание мысли.



**МЫШЛЕНИЕ** — арабское значение мышления, душевного зная Это рациональный этап познания, определяющий общие, важные черты предметов и событий, отражающий внутренние, необходимые связи между ними, то есть юридические связи.

**Особенности мышления проявляются в следующем:** Отражает мир, обобщая и абстрагируя; косвенно отражает существование; процесс активного отражения мира; тесно связан с языком.

### Образцы мышления



**Концепция** — форма мышления, отражающая общие важные черты вещей и событий. В нем предмет или событие предстаёт в абстрактном образе. Образование понятия неразрывно связано со словом.

**Концепция**

**Решение** — это форма мышления, выражающая характерное или нехарактерное свойство вещей и событий. Суждение выражает мнение об определенном аспекте вещей и событий. Это относительно законченная идея. В предложении элементами, составляющими содержание мысли,

**Решение**

**Заключение** — новое предложение, образовавшееся в результате логической связи нескольких предложений. Форма мышления, которая порождает новое суждение из двух или более суждений.

**Краткое содержание**

Одной из отличительных черт мышления является то, что

мыслительный процесс непротиворечив. Этот признак также имеет объективную основу. Известно, что в объективной реальности каждый предмет или событие не имеет одновременно двух противоречивых признаков. Например, предмет не может существовать и не существовать одновременно, или человек не может быть одновременно верующим и неверующим. Наличие логических противоречий в идее делает ее неясной, запутанной, непонятной.

Причинные связи между предметами и событиями составляют объективную основу признака значимости, присущего мышлению. В процессе мышления человек старается максимально высказать мнение, основанное на истине.

### 3. Законы мышления

Закон мысли это говорится о необходимых, важных связях между мыслями. Эти законы обеспечивают правильность мышления. Следовать законам мышления – значит мыслить правильно, ясно, связно, без противоречий, опираясь на разум.

#### Основные законы логики

№ т	Название основного закона	Основной закон определение	Выражая основной закон формулы	Примеры
1.	Уголовное право	Каждая мысль равна самой себе в процессе мышления по своему количеству и качеству.	$A \dashv\vdash A$ $A \leftrightarrow A$ $A \rightarrow A$ $A = A$	
2.	Закон конфликта	Два противоречивых суждения о вещи или событии не могут быть истинными одновременно, по крайней мере один из них ложный	Все ИП Любой С- Не П  $A \text{ не } A$	Все преступники будут наказаны. Ни один преступник не остаётся безнаказанным. По крайней мере одна из этих идей ложна. (Оба могут быть ложными)
3.	Третий закон – исключение.	Два мнения (суждения), противоречащие друг другу, не являются ложными одновременно и уж точно от них одно верно	$\langle A \rangle$ или $\langle B \rangle$ или не "В".  Все ИП Какой-то С- Не П	Все решения суда законны. Некоторые решения суда являются незаконными. Только одно из этих мнений верно, другое и это ложь.

4.	Достаточно основа	Любое обоснованное мнение имеет достаточное основание	Если существует «V», то существует и его основа «A».	Если есть преступление, есть преступник
----	----------------------	---	--	---

**В логике изучаются четыре формальных закона.** Это: *Закон случайности, Закон необходимости, Третий закон, Закон исключения и Закон достаточного основания.*

**Уголовное право** -одно и то же мнение, высказанное по поводу определенного предмета и события, равно самому себе в одно и то же время в рамках одной и той же дискуссии. Оно задается формулой «А-А есть».

**Закон близости**- это означает, что две взаимоисключающие (противоположные или противоречивые) идеи об одном и том же предмете или событии не могут быть истинными одновременно и в одной и той же пропорции, хотя бы одно из них должно быть неверным. Этот закон задается формулой «А не может быть одновременно Б и не Б». Например: «Аристотель — основатель науки логики» и «Аристотель не является основателем науки логики» — это противоречивые мнения. Противоречие: «Это лекарство сладкое» и «Это лекарство горькое».

**Третий – закон исключения.**- является логическим продолжением закона противоречивости, который выражает, что одна из двух противоречивых идей, выраженных охватом всего содержания идеи, истинна, другая - неверна, а для третьей нет места. Третий закон исключения дается формулой «А не есть Б или Б». Например: «Ташкент – столица Узбекистана. Ташкент не столица Узбекистана». Эти утверждения не могут быть ни истинными, ни ложными вместе взятыми. Одно из них верно, второе неверно, третьему мнению нет места.

**Закон достаточного основания**— как всякий предмет и явление имеет реальную основу, так должно быть обосновано и наше мнение, являющееся их отражением. Согласно требованиям настоящего закона, любое мнение, высказанное по поводу любого предмета или события, должно быть обосновано. Закон достаточной базистности задается формулой «Если существует V, то существует А как его базис».

### Контрольные вопросы:

1. Как возникла логика как наука?
2. Какова задача логики?
3. Что вы узнали о шаблонах мышления?

4. Какова роль законов логики или мышления в жизни общества?
5. Какому закону логики соответствует формула  $A = A$ ?

### Практическое обучение

Тема: Логика

План:

1. Становление и задачи логики как науки
2. Понятие мышления и его формы.
3. Законы логики

### Задания по теме

**Задача 1.** Рассмотрим этапы становления науки логики в разных регионах.

Древний Египет -

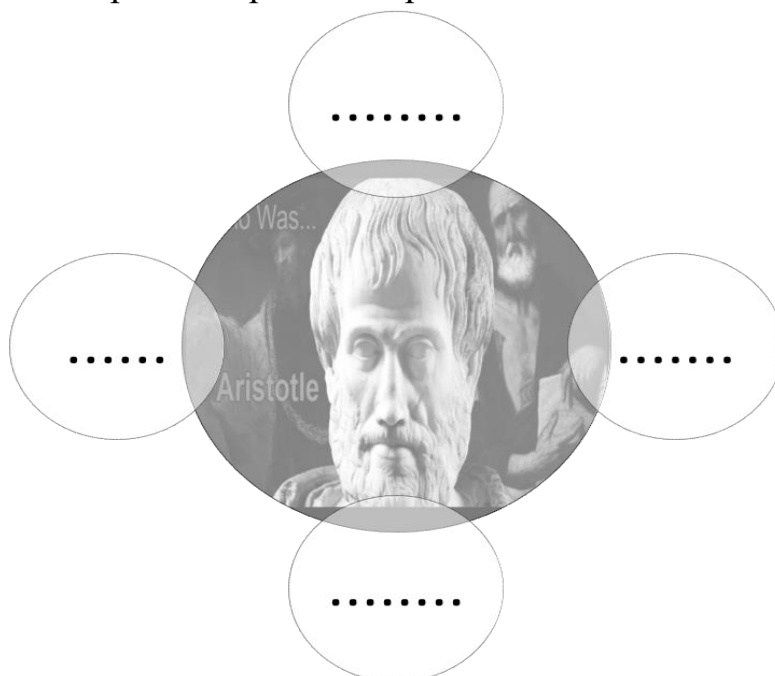
Месопотамия -

Древний Китай, Индия –

Древняя Греция -

**Примечание:** Выполняя эту задачу воспользуйтесь учебником «История и теория логики» авторов Д.Файзихаджаевой и Ш.Негматовой и учебником «Наука логики и иррационализм» Г.Кабулняязовой.

**Задача 2.** Проиллюстрируйте место Аристотеля в развитии логики, используя графический органайзер «Кластер».



**Задача 3.** Известно, что в вузах на территории Республики Узбекистан знания, относящиеся к области формальной логики, даются больше, чем логические направления. Определить значение формальной логики в жизни общества в методе оценивания.

### *Способ решения проблемы*

<b>Сильная сторона</b>	<b>Слабость</b>

**Задача 4. Значение диалектической логики в развитии общества  
Объясните использование технологии FSMU.**

<b>Вопрос</b>	
(F) Выразить свое мнение	
(S) Обоснуйте свое мнение.	
(M) Приведите доказательства в поддержку вашей причины.	
(U) Подведите итог своему мнению	

**Задача 5. Найдите мост.**

Объект исследования логической науки	наука об основных законах и формах правильного мышления
Задача на логику	думает.
Диалектическая логика	определить истинное мнение, истину
Логика	изучает мышление в единстве его содержания и формы и его развитие

**Задача 6.** Укрепите свои знания о моделях мышления с помощью тестов, приведенных ниже.

1. Определите форму мышления, отражающую общие важные черты вещей и событий?

А) Суждение Б) Заключение В) Мнение Г) Концепция

2. Новое предложение, образованное логическим соединением нескольких предложений, – это.....?

А) Заключение Б) Суждение В) Рассуждение Г) Концепция

3. Каков способ связи элементов, составляющих содержание мысли?

А) Образцы мышления Б) Рассуждения

В) Законы мышления Г) Формальная логика

**Задача 7. Найдите мост.**

<b>Уголовное право</b>	как каждый предмет и событие имеет реальную основу, так и наше восприятие их должно иметь основу. Согласно требованиям настоящего закона, любое мнение, высказанное по поводу любого предмета или события, должно быть обосновано.
<b>Закон близости</b>	Он является логическим продолжением закона противоречия и выражает, что одна из двух противоречивых идей истинна, другая ложна, а третьей нет места.
<b>Третий – закон исключения.</b>	Это означает, что две взаимоисключающие (противоположные или противоположные) идеи об одном и том же предмете или событии не могут быть истинными одновременно и в одной и той же пропорции, хотя бы одно из них должно быть неверным.
<b>Закон достаточного основания</b>	одно и то же мнение, высказанное по поводу определенного предмета и события, равно самому себе в одно и то же время в рамках одной и той же дискуссии. Оно задается формулой «А-А есть».

**Задача 8.** "Ташкент – столица Узбекистана. Ташкент не столица Узбекистана». Эти утверждения не могут быть ни истинными, ни ложными вместе взятыми. Какому закону логики соответствует это предложение?

А) Достаточное основание закона Б) Преступление

В) Закон близости Г) Третий – закон исключения

**Литература**

1. История и теория логики. Учебное пособие. Файзиходжаева Д., Негматова Ш. Самарканд. 2020.- 260 с.
2. Логика и иррационализм. Учебное пособие. Г. Кабулниязова. Ташкент. 2021.- 148 с.
3. Наука логики. Перевод. ГВФ Гегель. Издательство Кембриджского университета. 2010.- 789 с.
4. Философия. Учебное пособие. Автор Ш.О.Мадаева и др. Ташкент. 2019.- 515 с.
5. Философия. Шермухамедова Н.А. – Ташкент. Издательство «Идрис Аддурауф Нашр». 2021. – 620 с.

## Предмет. Моральная философия (Этика).

### План:

1. Этика и ее сущность
2. Происхождение морали, ее категории и принципы
3. Влияние коррупции на универсальные моральные стандарты

**1.** Этика это совокупность моделей поведения, манер и манер людей, которые проявляются в их отношениях друг с другом, семьей, обществом. Мораль этики а имеет долгую историю как наука, и на Востоке она известна под такими названиями, как «Илми равиш», «Илми ахлок», «Этическая наука», «Этикет». В Европе это известно как «Этика», и мы до недавнего времени тоже использовали этот термин. Сначала оно означало место жительства, а позже привычку, глагол, образ мышления; происходит от греческого слова «этос». Впервые его ввел в научный оборот греческий философ Аристотель. В переводе с арабского языка слово «этика» представляет собой форму множественного числа слова «хульк», которое означает совокупность поведенческих и психических особенностей человека, глагола, характера.

**Моральная философия** изучает происхождение и сущность морали, нравственные отношения человека в обществе. Если принять мораль как общее понятие и отразить ее в виде круга, то наименьшая часть круга — это порядочность, наибольшая часть — поведение, а самая обширная часть — мораль.

**Этикет**- включает в себя красивые модели поведения, основанные на национальных традициях, которые создают приятное впечатление на человека, но не являются достаточно важными, чтобы изменить жизнь общества, и человечества.

**Поведение** -совокупность приятного человеческого поведения, которая важна на уровне семьи, сообщества, соседства, но не оказывает существенного влияния на общество и жизнь человека.

**Этика**- совокупность позитивных моделей поведения, которые могут быть моделью общества, времени, иногда общечеловеческой истории, духовного феномена, определяющего уровень зрелости человека.

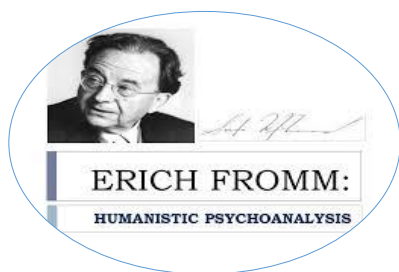
**2.** Хотя возникновение этики уходит корнями в древнюю историю, ученые выдвинули две разные теории ее возникновения. Это: Религиозные и интеллектуальные теории. Согласно религиозной теории, мораль — это высший дар, данный высшему существу, и ее происхождение имеет божественный источник. Сохранение и развитие этой божественной основы



– главная задача и обязанность каждого человека. Согласно теоретической теории, человек создан природой, он является частью природы. По мнению Карла Ясперса, неприемлемо мнение о том, что человек произошел от другого существа. У человека есть трансцендентальная связь, его возможности, свобода не могут сравниться со свободой любого существа, человек даже не подозревает, насколько безграничны его возможности.

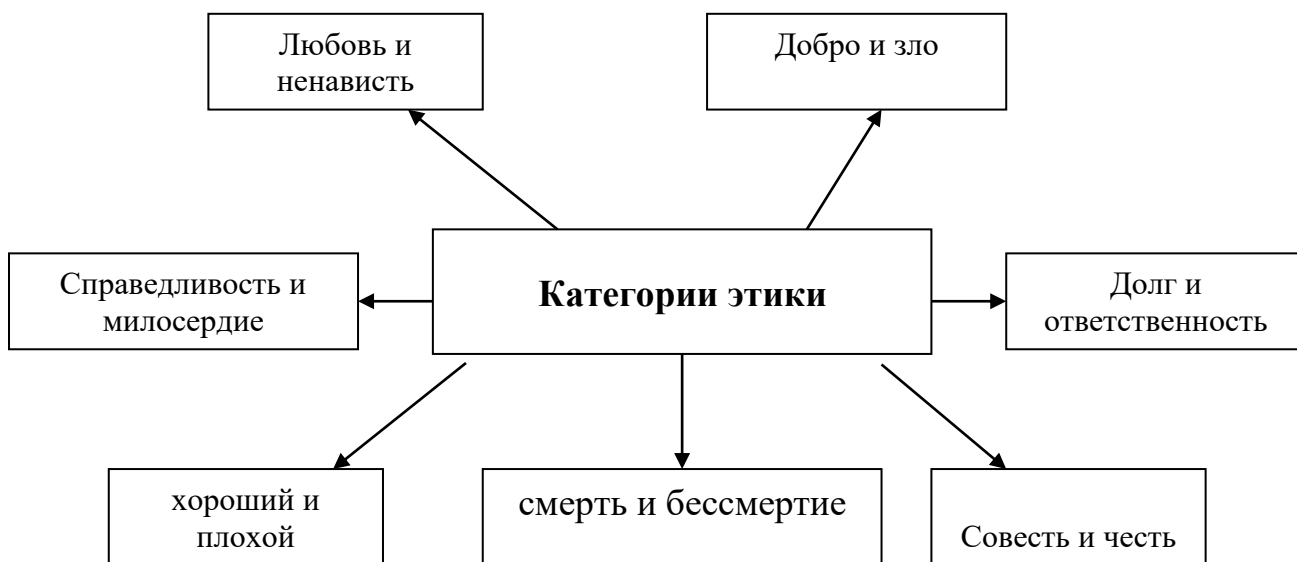
В этике анализируются и исследуются нравственность и безнравственность человеческого поведения. Нравственность – в добродетелях; нечистота проявляется в пороках.

Сформировались две группы моральных действий: авторитарные и гуманные.



Согласно этике человек, владеющий репутацией, определяет, что хорошо для человека, а также изобретает и устанавливает правила и нормы поведения.

Гуманитарная этика отличается тем, что она сама создает, управляет и следует этим правилам и нормам.



Любовь — это свободное выражение человеческой сущности; нет ничего прекраснее для влюбленного; объектом всегда является красота, бескорыстная красота.

Добродетель доставляет человеку сильнейшее духовное наслаждение; качество, превращающее человека в социального человека и ведущее к

истинному счастью; человек выявляется и выводится на свет благодаря его нравственной деятельности.

Справедливость — это шкала, измеряющая вознаграждение и спрос и обладающая свойством оценивать ценности и регулировать общество.

Долг - по существу отношение определенного человека к обществу, государству и личности, обязанность перед ними.

Совесть – невидимое, но огромное и абсолютно непорочное нравственное явление.

Честь по существу определяется пониманием человеком своей ценности и отношением к тому, признается или нет эта ценность обществом.

Счастье — это степень, в которой человек понимает смысл своей жизни и удовлетворяется этим смыслом на протяжении всей своей жизни; означает не стремление человека, а реализацию этого стремления

### Основные принципы этики

---

#### Мужественность

Высшим правом человека является защита права жить свободно. Человек без воли – пленник, нация без воли – раб, страна без воли – колония.

---

#### Патриотизм

Нравственное понятие, выражающее любовь человека к своей Родине, его стремление сохранить ее.

---

#### Поддержание мира

Оно отрицает всякую видимость войны, кровопролития, не ограничивается позитивным настроением обычного миролюбивого человека жить в мире, а требует борьбы с враждебностью и агрессией.

---

#### Гуманитаризм

Это совокупность идей, взглядов и убеждений, определяющих и стабилизирующих высокую социальную функцию человека, непобедимую веру в существование у человека воли, достоинства и возможности требовать его права на счастье.

3. Термин коррупция происходит от латинского слова «corruptio», что означает «обман путем взяточничества», «подрыв», «моральное (духовное) разложение». Коррупция является одним из древнейших явлений в системе общественных отношений, независимо от общественного строя, она оказывает свое негативное влияние на управление жизнью людей и известна с древнейших времен. Это явление упоминается в искусстве управления, религиозной и юридической литературе Египта, Месопотамии, Израиля, Индии и Китая – всех центров древневосточных цивилизаций.

В частности, в священной книге «Библия» (Амос 5:12 – обращение к израильтянам): «Знаю, сколько у вас беззаконий и как тяжки грехи ваши: вы угнетаете правосудие, берете взятки, а бедных гоните от дверей твоих, ищущий справедливости, ».

В трактате «Арташастра» древней Индии (4 век до н. э.): «Важнейшая задача, стоящая перед царем, — борьба с воровством. Перечислено 40 способов хищения государственного имущества и основным средством борьбы с ним является слежка.

Священный Коран говорит в суре «Аль-Бакара», аят 188: «Не поедайте имущество друг друга несправедливо. «Не передавайте часть народного имущества правителям, чтобы вы могли сознательно съесть часть народного богатства».

**Появление коррупции в следующих формах отрицательно влияет на нравственность.**



1. Каковы были условия возникновения коррупции?
2. Каковы цели науки этики?
3. Что вы понимаете под диалектикой добра и зла, которая является моральной категорией?

4. Что вы знаете о нравственных воззрениях восточных мыслителей?
5. Расскажите о взглядах Эриха Фромма на мораль?
6. Было ли в Священном Коране отношение к коррупции?

**Практическое обучение**  
**Предмет. Моральная философия (Этика)**  
**План:**

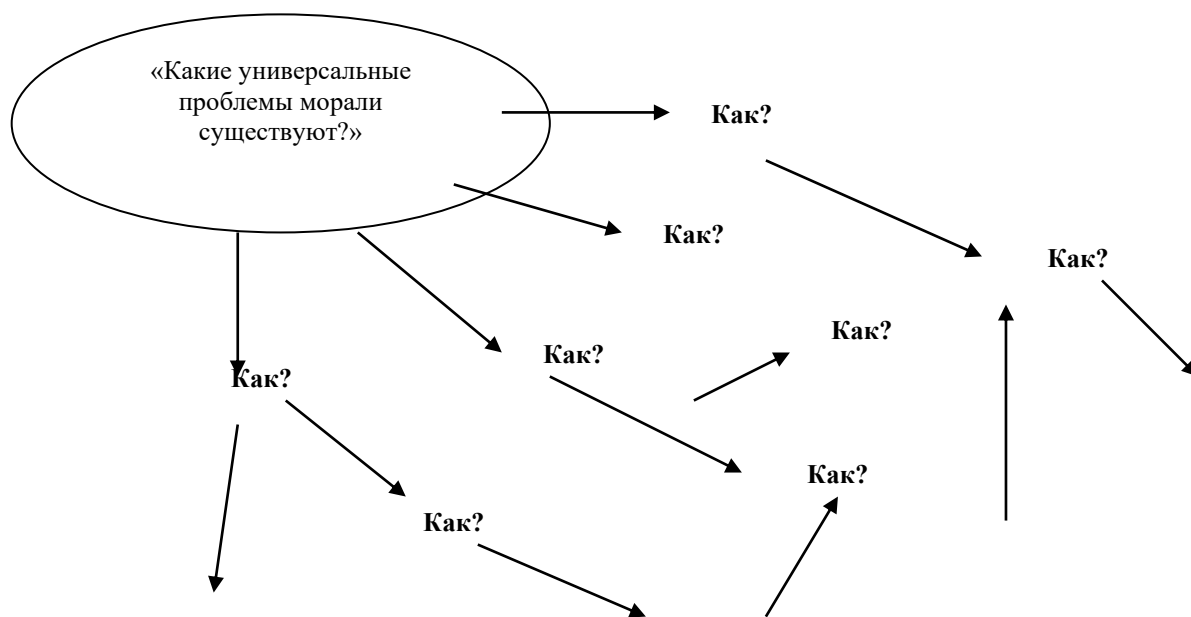
1. Этика и ее сущность
2. Происхождение морали, ее категории и принципы
3. Влияние коррупции на универсальные моральные стандарты

**Задания по теме**

**Задача 1.** Задумайтесь над эволюцией этики как науки? Попробуйте записать в таблицу тенденции развития нравственности на примере Востока и Запада.

Восток	Запад

**Задача 2. Организатор «Как»** выявить проблемы этики в глобальном мире.



**Задача 3.** *Этика, поведение, манеры* Написать эссе о важности таких понятий в обществе?

**Задача 4.** Выполните данную задачу, используя метод концептуального анализа, следующим образом:

- ✓ Человечество - это...
- ✓ Патриотизм - это...
- ✓ Мир - это...
- ✓ Мужественность - это.....

**Задача 5.**Используя T-образную диаграмму, напишите положительные и отрицательные аспекты этики власти.

<b>Напишите положительные и отрицательные стороны авторитарного морального поведения.</b>	
<i>Позитивный</i>	<i>Отрицательный</i>

**Примечание:**Используя полученные знания, учащиеся записывают положительные и отрицательные стороны в правую и левую части таблицы.

**Задача 6.**Укрепите свои знания в области этики, выполнив приведенные ниже тесты.

1.Этика или этика как наука имеет долгую историю, и какими именами ее называли на Востоке?

- А) Развитие науки Б) Наука нравственности
- Этика Д) Все ответы верны.

2. Что означает слово этика в переводе с арабского языка?

- А) привычка, глагол, образ мышления Б) адрес, место жительства
- В) элегантность, красота Г) форма множественного числа слова поведение

3. Мораль — это высший дар, данный высшему существу, и ее происхождение имеет божественный источник — сторонники какой теории придерживаются этих взглядов?

- А) Теоретическая теория Б) Материалисты
- В) Дуалисты Г) Религиозная теория

4. «Недопустимо думать, что человек произошел от другого существа. Человек имеет трансцендентальную связь, его возможности, свобода не могут сравниться с возможностями любого существа, человек даже не знает, насколько безграничны его возможности» - определите, кому принадлежат эти мысли?

- А) Ф. Ницше Б) Э. Фромм
- В) Ф. Гегель Г) К. Ясперс

5.Какие группы нравственного поведения формируются?

- А) авторитарный и гуманный Б) гуманный и авторитарный

В) религиозные и духовные Г) Ответы А и Б верны

6. Определите категорию этики, включающую шкалы, измеряющие спрос и вознаграждение, оценку ценностей и характер социального регулирования?

А) Справедливость Б) Любовь

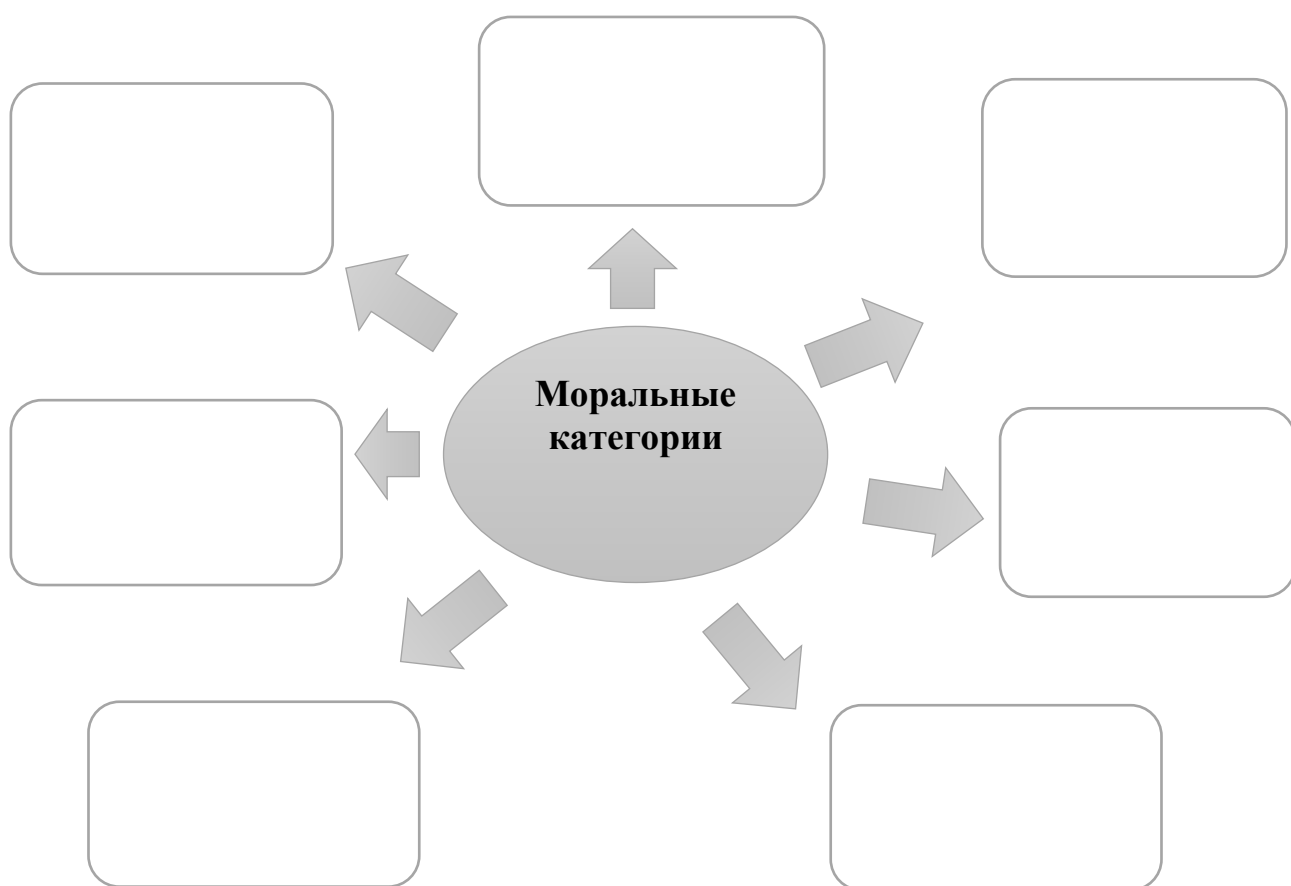
В) Долг Г) Совесть

7. Каковы основные принципы этики?

А) Гуманитаризм Б) Патриотизм

В) Мужественность и пацифизм Г) Все ответы верны

**Задача 7.** Моральные категории и их место в отношениях человека, общества и государства. Проиллюстрируйте, используя графический органайзер «Кластер».



**Задача 8.** Напишите эссе о возникновении коррупции и особенностях ее развития. Оформите текст эссе с помощью научной литературы.

**Задача 9.** Организуйте дискуссию о роли этики в предотвращении конфликта интересов.

**Объяснение.** Студенты в аудитории делятся на две группы: одна группа отстаивает позицию, согласно которой этика важна для предотвращения конфликта интересов, а другая группа мыслит с позиции, что этика не может предотвратить конфликт интересов.

<b>Тема дебатов:</b> Роль этики в предотвращении конфликта интересов	
Подтверждение	Отрицание

**Задача 10.** Объясните термины, связанные с коррупцией.

✓ Это взятка...
✓ Растрата - это.....
✓ Фаворитизм Это.....
✓ Кумовство - это...
✓ Лоббирование – это.....
✓ Это конфликт интересов

### Литература

1. Философия морали/Философия утонченности. Учебное пособие. Абдулла Шер. Бахадир Хусанов. Ташкент. 2008.- 313 с.
2. Практическая этика и эстетика. Учебное пособие. Л. Мухаммаджонова. Ташкент. 2020.- 256 с.
3. Профессиональная этика и этикет. Учебник. Т. Худойшукуров и др. Самарканд «Экономика-Финансы». 2021.- 226 с.
4. Философия. Учебно-методический комплекс. З. Давронов и др. Ташкент. 2019.- 400 с.
5. Философия. Учебное пособие. Автор Ш.О.Мадаева и др. Ташкент. 2019.- 515 с.
6. Философия. Шермухамедова Н.А. – Ташкент. Издательство «Идрис Аддурауф Нашр». 2021. – 620 с.

### Тема: Философия элегантности (Эстетика)

#### План:

1. Эстетика и ее сущность
2. Роль стилей и направлений в эстетике.
3. Классификация эстетических категорий

1. Зарождение науки эстетики является результатом эстетической потребности человечества в красоте. В своем происхождении синергетика (в создании гармонии из хаоса), рациональный разум и интуитивные факторы (основанные на ментальном и эмоциональном), традиции и обряды народов,

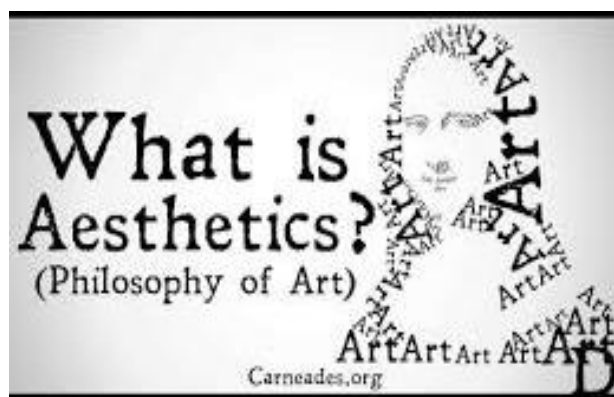
обычай, творческий процесс и произведения великих личностей, архетипы (коллективное бессознательное), В игре мы считаем, что важное место занимают теория, мимесис (подражание) и труд. Также Постепенно наука эстетика формировалась и развивалась на основе жизненного опыта, навыков и знаний, приобретенных человеком.

Эстетика - как философская наука она делает общие выводы из достижений всех наук об искусстве и на основе этих выводов служит приведению человека к истине через красоту. Кроме того, правила, выработанные эстетикой, являются общими для всех наук об искусстве. Эстетика или эстетика – одна из древнейших наук. Его история насчитывает две с половиной-три тысячи лет. Однако свое нынешнее название она получила в 18 веке. Впервые термин «эстетика» ввел великий немецкий философ Александр Готлиб Баумгартен. При этом он отреагировал на учение другого великого немецкого философа, Готфрида Вильгельма Лейбница.

**Эстетика как наука** имеет свой предмет — по существу, предметом эстетики могут быть все ценности, связанные с внешностью человека и восприятием действительности. В частности, предметом эстетики служат природа и ее эстетические особенности, искусство и его выражение в художественных образах, творческий процесс и его законы, общество и принципы его развития.

**2.В истории науки эстетики** необходимо обратить внимание на развитые в ней методы и направления, поскольку это означает практическое значение науки эстетики в повседневной жизни. Стили и направления в эстетике уже перешагнули границы эстетики и искусства и вошли в нашу повседневную жизнь. Например, в дизайне. В зависимости от формы и оформления интерьеров, экстерьера, одежды, мебели, посуды и другой бытовой техники можно узнать, в каком стиле они созданы. Каждое из материальных творений готики, ренессанса, барокко, классицизма, романтизма, модерна и других культур характеризуется неповторимым стилистическим единством.

В истории искусства есть много примеров того, как термин возник в одном виде искусства и распространился на другие виды искусства. Например: романтизм, первоначально получивший развитие в литературе, оказал в известном смысле влияние на музыку и живопись и так далее. Можно сказать, что направления в искусстве создавались на основе





требований эпохи, вытекающих из эстетических потребностей. Итак, человек, рожденный на основе своих социальных взглядов, испытывал потребность в художественном отражении своих эстетических чувств, ибо реализованные и нереализованные, природные и культурные, материально-духовные и личностно-социальные потребности создают в человеке разные формы деятельности.

Потребность как мотив мотивирует труд и определяется социальными условиями, требованиями и опытом. Нуждаться -это состояние, проявляющее себя как источник индивидуальной активности и выражающее ее зависимость от конкретных условий жизни.

Художественный стиль — художественное направление, художественное течение, «школа», творческий метод, творческая манера, как бы мы их ни называли, они представляют собой прежде всего систему эстетических знаний и взглядов и эстетических идей, возникающих из эстетических потребностей человека. определенный исторический период. Существуют следующие способы художественного стиля.



**3.Эстетика как философская наука также имеет свои законы и категории. Его категории постоянно создаются во взаимодействии человека и природы, человека и общества, человека и общественного существа. Древние греки определяли беспорядок, уродство словом Хаос, а порядок, красоту, космическую гармонию и идеал словом Космос.**

Категории эстетики следующие: красота, величие, трагедия, уродство,

нелепость, низость и т. д.

---

Категории красоты и уродства более тесно связаны с качественными уровнями между реальностью и идеальностью, тогда как возвышенность и уродство — с количественными уровнями. Кант также подчеркивает, что удовольствие, получаемое от красоты, связано с проявлением качества, а удовольствие, получаемое от великолепия, — с проявлением количества.

В красоте качество и количество достигают такой взаимной совместимости и гармонии, что в философии это называется нормой. В великолепии количество выходит на первый план, развивается настолько активно, что нарушает известные размеры, и это порождает огромные количества и объемы. Древние египтяне утверждали, что с возрастом здоровье и красота превращаются в уродство и болезнь. О соотношении красоты и безобразия в искусстве впервые упомянул в своих идеях Аристотель.

Человек хочет представить свою жизнь в идеальном состоянии, но когда это воображение сталкивается с развратом, отвращением и злом в действительности, это приводит к поражению идеала, и это поражение оборачивается трагедией.

На почве каждой трагедии лежит отдельный трагический конфликт, и этот конфликт, конфликт приобретает большой масштаб, социальность. Например; Определяя трагедию, греки считали, что человек может быть хорошим, но ошибки, пороки, недостатки, невежество приносят беду ему и другим, и возлагают на него ответственность за страдания человека. Западно-христианская идеология Средневековья представляла человеческие страдания как наказание за грехи, а в европейском Возрождении они выражались как трагедия, личная страсть и воля, как конфликт людей, стремящихся к своим целям.

Смех и улыбки становятся спутниками юмора, когда в них побеждается ситуация, противоречащая человеческому идеалу, и человек испытывает от этого удовлетворение, ибо эмоциональное обнажение антиидеальной ситуации есть преодоление зла и свобода от него. . И. Кант пытается раскрыть природу юмора на примере анекдота, а Ф. Шиллер показывает юмор через противопоставление действительности и идеала. Г. Гегель выражает основу смешности через противопоставление внешней уверенности и внутренней незавершенности. Чтобы понять красоту, предмет должен соответствовать эстетическому идеалу в сознании и восприятии субъекта. Дидро утверждает: «Не существует такого понятия, как абсолютная красота, но по отношению к нам есть два вида красоты: настоящая красота и красота в нашем восприятии.

## Контрольные вопросы:

1. Каковы были условия возникновения эстетики?
2. Каковы задачи науки эстетики?
3. Что вы знаете о категориях эстетики?
4. Взгляды восточных мыслителей на науку о дыхании?
5. Объясните понятия хаос и пространство?
6. Есть ли различия между категориями красоты и величия?

## Практическое обучение

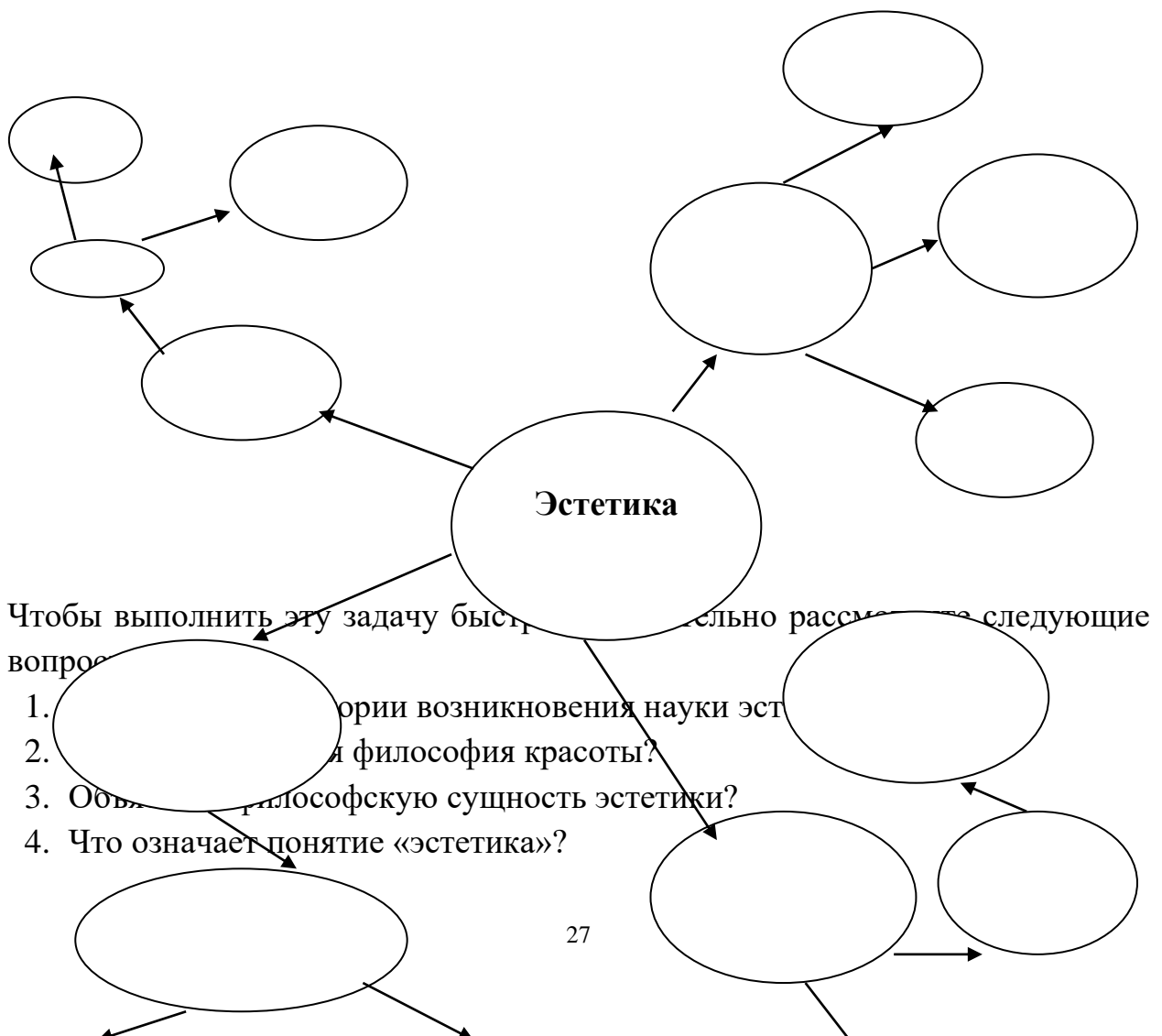
**Предмет. Философия эlegantности (Эстетика). Антикоррупционная политика Узбекистана.**

### План:

1. Эстетика и ее сущность
2. Роль стилей и направлений в эстетике.
3. Классификация эстетических категорий
4. Философские основы борьбы с коррупцией Республики Узбекистан

### Задания по теме

**Задача 1.** Когда вы слышите об эстетике, что вы думаете об этой концепции? Выразайте все свои мысли с помощью технологии «Организатор кластера».



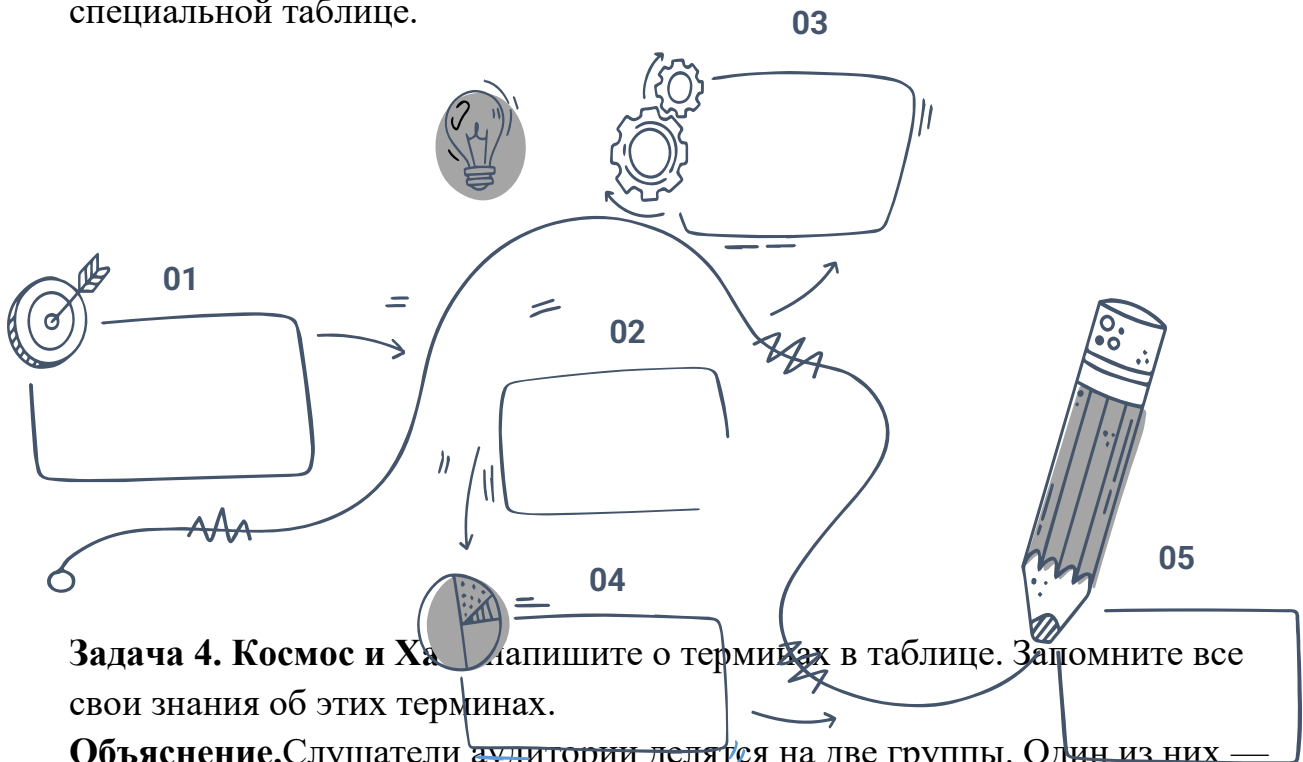
5. Почему мы называем эту науку «эстетикой»?
6. Что мы подразумеваем под философией красоты?
7. Почему эстетику называют философией искусства?
8. В чем разница между эстетикой и этикой?
9. С какими еще дисциплинами связана эстетика?
10. В чем проявляется практическое значение эстетики?
11. Как в древнем Шумере зародились первые сложные идеи?
12. Какие виды искусства были созданы в Древнем Египте?

**Задача 2.** Объясните современные аспекты технической эстетики на основе таблицы метода ФСМУ.

**В чем проявляется практическое значение эстетики?**

М	<b>Выскажите свое мнение</b>
П	<b>Аргументируйте свое мнение</b>
П	<b>Приведите пример, поясняющий указанную причину</b>
О	<b>Обобщите свое мнение</b>

**Задача 3.** Заполните свои знания о категории эстетики «красота» в специальной таблице.



**Задача 4. Космос и Хаос** напишите о терминах в таблице. Запомните все свои знания об этих терминах.

**Объяснение.** Слушатели аудитории делятся на две группы. Один из них — Космос, а другой должен дать больше информации о Хаосе.

*Космос и Хаос* напишите информацию об условиях

Космос	Хаос

**Задача 5. Проверьте свои знания по эстетике с помощью текста.**

**1.** Кто первым ввёл в науку термин «эстетика»?

А) Александр Готлиб Баумгартен Б) Аристотель В) Фараон Г) Иммануил Кант

**2.** Как философская наука сделать общие выводы из достижений всех художественных наук и на основании этих выводов определить одно из главных направлений философии, служащее воспитанию человека к истине через красоту?

А) Логика  
Б) Онтология  
В) Этика  
Г) Эстетика

**3.** По сути, предметом какой науки могут быть все ценности, связанные с возникновением человека и восприятием действительности?

А) науки эстетики  
Б) Дыхательная наука  
В) Онтологическая наука  
Г) Ответы А и Б верны.

**4.** Ситуация, проявляющая себя как источник активности личности и выражающая ее зависимость от конкретных условий жизни, - это .....?

А) эмоция Б) желание  
В) будет Г) понадобится

**5.** Представители каких направлений эстетики создавали произведения, наполненные революционным содержанием, пропагандировали идеи буржуазной революции?

А) Романтизм Б) Модернизм  
В) Сенсуализм Г) Классицизм

**6.** В какой период пришло и обрело популярность направление модернизма в эстетике?

А) Конец XIX века – начало XX века Б) конец XX века – начало XXI века  
В) конец 16 века - начало 17 века Г) конец 17 века - начало 18 века

**7.** Определите, для кого фраза «Удовольствие от красоты – проявление качества, удовольствие от великолепия – проявление количества»?

А) Ф. Гегель  
Б) И. Кант  
В) Ф. Шиллер  
Г) Д. Дидро

**Задача 6.** Расскажите о правовой основе борьбы с коррупцией в Республике Узбекистан.

**Задача 7.** В этом задании учащимся даются темы для самостоятельной работы.

<b>Нет</b>	<b>Независимые темы изучения</b>	<b>Форма исполнения</b>
1	Сущность коррупции и ее влияние на общество	Создавайте мультимедийные презентации
2	Эстетические взгляды восточных мыслителей	Аннотация (составление глоссария)

### **Литература**

1. Эстетика (философия элегантности). Учебник. Абдулла Шер. Ташкент. «Узбекистан». 2015.- 363 с.
2. Философия морали/Философия утонченности. Учебное пособие. Абдулла Шер, Бахадир Хусанов. Ташкент. 2008.- 313 с.
3. Практическая этика и эстетика. Учебное пособие. Л. Мухаммаджонова. Ташкент. 2020.- 256 с.
4. Философия. Учебно-методический комплекс. З. Давронов и др. Ташкент. 2019.- 400 с.
5. Философия. Учебное пособие. Автор Ш.О.Мадаева и др. Ташкент. 2019.- 515 с.
6. Философия. Шермухамедова Н.А. – Ташкент. Издательство «Идрис Аддурауф Нашр». 2021. – 620 с.