

Министерство образования и науки РФ
Нижекамский химико-технологический институт (филиал)
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего профессионального образования
«Казанский национальный исследовательский
технологический университет»

Э.Н. Габдушева, Ю.В. Пономарева, И.М. Загидуллина

ВВЕДЕНИЕ

В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Нижекамск
2012

УДК 81
Г 12

Печатается по решению редакционно-издательского совета Нижнекамского химико-технологического института (филиала) КНИТУ.

Рецензенты:

Васильева А.А., кандидат педагогических наук;
Саримова Р.Р., кандидат педагогических наук.

Габдушева, Э.Н.

Г 12 Введение в языкознание : учебное пособие / Э.Н. Габдушева, Ю.Н. Пономарева, И.М. Загидуллина. - Нижнекамск : Нижнекамский химико-технологический институт (филиал) КНИТУ, 2012. – 86 с.

Данное пособие предназначено для аудиторной и самостоятельной работы студентов, обучающихся по специальности «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации». Цель пособия – подготовить студентов к сдаче итогового экзамена. В пособии представлены материалы для лекционных и семинарских занятий, а также задания и тесты для самостоятельной работы. Содержит все темы по данной дисциплине, необходимые для изучения в течение курса.

Подготовлено на кафедре иностранных языков НХТИ КНИТУ.

УДК 81

© Габдушева Э.Н., Пономарева Ю.В.,
Загидуллина И.М., 2012
© Нижнекамский химико-технологический
институт (филиал) КНИТУ, 2012

Информация для студента

Курс «Введение в языкознание» является основой системы лингвистических наук, необходимых студенту, получающему дополнительную квалификацию «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации». Он обеспечивает подготовку к дальнейшему образованию и самообразованию как по дисциплинам, требующим знания законов любого языка, так и по иностранному языку. Задачи курса «Введение в языкознание» определяются особенностями преподавания гуманитарных дисциплин в техническом вузе и направлены на развитие логического мышления и аналитических способностей студентов.

Лекционные занятия. Цель проведения лекций – предоставить студентам необходимый учебный материал по конкретным темам и поставить главные проблемы дисциплины, т.е. дать основные образовательные ориентиры для дальнейшего самостоятельного усвоения студентами учебного материала. В связи с недостаточностью учебных пособий и сокращенным учебным временем, часть лекционного материала, представленная в виде таблиц в разделе I данного пособия, предлагается для самостоятельного изучения к семинарским занятиям и зачету. Тематика лекций и термины для изучения по темам также приведены в разделе I.

Семинарские занятия. Цель проведения практических занятий – освоение материала курса и выработка теоретических и практических умений и навыков. Основные вопросы к семинарам, а также дополнительные вопросы и практические задания представлены в разделе II настоящего пособия. Задания, помеченные словом «письменно» следует выполнять на отдельном листке, который впоследствии сдается преподавателю для проверки. Задания, выполненные позже установленного срока (семинарского занятия), для проверки не принимаются.

Реферат. В течение учебного семестра студенту предлагается написать реферат объемом 10-12 страниц на одну из предложенных тем. Тематика письменных работ представлена в разделе III данного пособия. Для написания реферата литература подбирается студентом самостоятельно из числа имеющихся источников. Оформление титульного листа и списка литературы стандартное.

Итоговое тестирование. Курс «Введение в языкознание» завершается итоговым тестированием. Тест содержит 100 вопросов по всему изученному материалу; к каждому вопросу предлагаются несколько вариантов ответов. Оценка за тест равна $\frac{1}{4}$ количества правильных

ответов. Для самостоятельного контроля знаний, навыков и умений, а также для подготовки к итоговому тестированию студенты могут использовать тест для самопроверки, представленный в разделе III данного пособия.

Зачет. Данный курс завершается итоговым зачётом. Вопросы для подготовки к зачету представлены в разделе III данного пособия. На зачёте студенту предлагается выполнить следующие задания:

- подготовить развёрнутый ответ на теоретические вопросы по пройденному курсу, предложенные преподавателем; при необходимости проиллюстрировать ответ примерами;
- объяснить значение и употребление указанных терминов;
- выполнить практические задания на предложенном языковом материале.

В зачетную книжку студента проставляется только «зачтено»; количество баллов, набранных студентом за весь курс обучения, проставляется в зачетную ведомость. Зачет может проставляться преподавателем на основе балльно-рейтинговой системы при достаточном итоговом количестве баллов.

Балльно-рейтинговая система оценки знаний студента по дисциплине «Введение в языкознание»

Виды занятий	Количество занятий	Максимальный балл за одно занятие	Общее количество баллов
<i>Лекционные занятия</i>	9	1	9
<i>Семинарские занятия</i>	7	4	28
<i>Термины по темам</i>	7	4	28
<i>Реферат</i>	1	10	10
<i>Итоговый тест</i>	1	25	25
Всего			100

Шкала пересчета рейтинговой оценки в традиционную

Интервал баллов рейтинга	Оценка
0 - 59	<i>«неудовлетворительно» (2)</i>
60 - 72	<i>«удовлетворительно» (3)</i>
73 - 86	<i>«хорошо» (4)</i>
87 - 100	<i>«отлично» (5)</i>

Раздел I. Материалы для лекционных занятий

Лекция 1

Тема 1. Предмет и задачи курса языкознания.

1. Предмет и задачи языкознания. Языкознание общее и частное, синхроническое и диахроническое, теоретическое и прикладное.
2. История языкознания и основные современные лингвистические направления.
3. Разделы языкознания. Смежные и комплексные научные дисциплины на основе лингвистики.
4. Место и роль языкознания в системе наук.
5. Язык как системно-структурное образование. Основные языковые уровни и единицы системы языка.

Термины для изучения: фонетика, фонология, фонема, лексикология, семасиология, ономазиология, синтаксис, стилистика, семантика, этимология, типология, семиотика, палеография, герменевтика, риторика.

Схема лингвистической науки

Таблица 1

ЯЗЫКОЗНАНИЕ			
ОБЩЕЕ		ЧАСТНОЕ	
Изучает общие законы организации, развития и функционирования языков		Изучает отдельные языки или группы родственных языков	
<i>Типологическое языкознание</i> Изучает языки в сопоставительном аспекте для выявления общих закономерностей их развития и функционирования, устанавливая языковые универсалии		<i>Описательное (синхронное)</i> Описывает факты языка в какой-либо момент его истории	<i>Историческое (диахронное)</i> Проследживает развитие языка на протяжении определённого отрезка времени
<i>Абсолютные универсалии</i> Действительны для всех языков мира	<i>Статистические универсалии</i> Действительны для большинства языков мира		

Основные лингвистические направления.

Таблица 2

<i>Период</i>	<i>Основные представители</i>	<i>Основные работы</i>	<i>Содержание</i>
V-IV ^{вв.} до н.э.	Панини (Индия)	Грамматика санскрита «Восьмикнижие»	Табличное описание правил построения речи
IV ^{в.} до н.э.	Платон (Древняя Греция)	Грамматика греческого языка	Определил основные разделы современной лингвистики, ввёл термин «грамматика».
III-II ^{вв.} до н.э.	Аристотель (Древняя Греция)	«Об истолковании» «Категории», «Поэтика»	Развил учение о частях речи и синтаксисе простого предложения
III-II ^{вв.} до н.э.	Китайские учёные	Толковый словарь «Эр я»	Систематизировали толкование слов, встречающихся в древней письменности.
IV ^{в.}	Элий Донат (Римская империя)	«Грамматическое руководство»	Создал первый учебник латинского языка, просуществовавший более тысячи лет.
VIII ^{в.}	Арабский учёный Сибавейхи	Классическая грамматика арабского языка	Создал первый учебник арабского языка
X ^{в.}	Арабский учёный Ибн Фарис	«Краткий очерк о лексике», «Книга о лексических нормах»	Классифицировал словарный состав арабского языка по происхождению и употреблению, разработал теорию слова.

Xв.	Древнееврейский учёный Давид Хайюдж	«Книга о глаголах»	Выделил основные категории морфологии глагола
XIIв.	Исаак Барун	«Книга сравнения еврейского языка с арабским»	Доказал реальность классификации языков, заложил основы сравнительно-исторического языкознания.
XVI-XVIIвв.	Френсис Бэкон, Рене Декарт	Сравнительная философская грамматика языков, Грамматика Пор-Рояль	Выявили сходства и различия, на основе которых пытались создать искусственный международный язык.
XVIIв.	Немецкие учёные А.Шлейхер, И.Шмидт	«Отношения родства между индоевропейскими языками»	Разработали генеалогическую классификацию языков на основе сравнительно-исторического подхода.
XVII- XIXвв.	Немецкие учёные В.Гумбольдт, Г.Штейнталь, русский учёный А.А.Потебня	«О различии строения человеческих языков»	Развили лингвистическую концепцию на основе психолого-антропологического подхода. Определили взаимосвязь языка, мышления и индивидуальности человека.
XIXв.	Немецкие учёные Ф.Царнке, К.Бругман, Г.Пауль	Теория младограмматизма	Провели лингвистический анализ речи на основе исторического принципа. Выделили фонетику в отдельный раздел языкознания.
XXв.	Ф. де Соссюр, И.А.Бодуэн де Куртенэ, Ф.Ф.Фортунатов	Теория лингвистического структурализма	Провели системный анализ языка, разработали синхронный метод описания языка.

Современные направления	А.А.Потебня, школа Н.И.Толстого	Этнолингвистика	Изучает влияние этнических факторов на функционирование и эволюцию языка
	Российские учёные Л.В.Щерба, Л.Р.Зиндер, американский учёный Дж. Миллер	Психоллингвистика	Изучает процессы речеобразования и восприятия в их соотносённости с системой языка.
	Итальянский учёный М. Бартоли, российские учёные Р.И.Аванесов, Э.А.Макаев	Ареальная лингвистика	Изучает распространение языковых явлений в межязыковом и междиалектном взаимодействии.

Разделы языкознания
Интралингвистические дисциплины

Таблица 3

<i>Языковой или речевой уровень</i>	<i>Лингвистические дисциплины</i>	<i>Предмет изучения</i>
<i>Фонемный</i> (на уровне звуков)	Фонетика	Характеристики звуков речи и правила их употребления
	Фонология	Фонологические признаки и функции фонемы
	Морфонология	Правила поведения фонем в морфемах
<i>Лексический</i> (на уровне слова)	Лексикология	Слово как основная единица языка, структура и изменения лексического состава языка, отношения внутри и между группами лексики
	Семасиология	Соотносённость слова с выражаемым им понятием
	Ономасиология	Техника называния предметов и явлений

Грамматический	Морфологический (на уровне слова)	Морфология	Структура слова и изменение его форм, части речи и принципы их выделения
		Словообразование	Строение слова, средства и способы его образования
	Синтаксический (словосочетание и предложение)	Синтаксис	Способы соединения и связывания слов в словосочетания и предложения
Семантический (на уровне речи)		Стилистика	Соответствие выбранной лексики и синтаксической конструкции выбранному стилю речи

Экстралингвистические дисциплины

Таблица 4

Тип дисциплины	Лингвистические дисциплины	Предмет изучения
Сравнительно-исторические	Историческая фонетика Историческая грамматика	Историческое развитие языка, формирование и развитие его уровней
	Сравнительная типология	Сравнение развития различных языков и их функционирования
	Антропонимика	Происхождение, изменение, географическое распространение собственных имён людей
	Этимология	Происхождение слов языка
Общественно-функциональные	Социолингвистика	Природа языка и функционирование его в обществе
	Психолингвистика	Процессы и механизмы речевой деятельности и языковые способности человека
Комплексные	Космическая лингвистика	Теория языка межпланетных контактов

<i>Комплек- сные</i>	Семиотика	Строение и функционирование различных знаковых систем, хранящих и передающих информацию в человеческом обществе
	Компьютерная лингвистика	Компьютерные языки, автоматизированные системы общения, компьютерный перевод
<i>Прикладные</i>	Палеография	Развитие письменности
	Герменевтика	Толкование древних текстов
	Риторика	Ораторское искусство

Место и роль языкознания в системе наук.

Таблица 5

<i>Связь языкознания с гуманитарными науками</i>		<i>Связь языкознания с естественными науками</i>	
<i>Дисциплины</i>	<i>Предмет изучения</i>	<i>Дисциплины</i>	<i>Предмет изучения</i>
История	Воздействие изменений в обществе на развитие языка	Математика	Статистические характеристики языка и речи
Философия	Сущность языка, соотношение языка и общества, языка и сознания	Биология	Проблемы эволюции, реконструкции и классификации языков на основе молекулярной теории
Антропология	Ранние этапы развития языка		
Этнография	Функционирование языка в обществах различного типа	Медицина	Функции центральной нервной системы на основе лингвистических данных
Археология	Изучение вымерших языков		
Психология	Механизм речеобразования и восприятия речи	Физика	Технические аспекты экспериментальной фонетики
Социология	Социальная природа и функции языка	Психиатрия	Анализ речевых отклонений, связанных с функционированием систем организма
Логика	Соотношение языка и мышления		

Уровни языка

Таблица 6

<i>Уровень языка</i>	<i>Соответствующие единицы языка</i>
<i>Фонемный</i> (на уровне звуков)	Фонема
<i>Лексический</i> (на уровне слова)	Слово
<i>Морфологический</i> (на уровне слова)	Морфема, слово
<i>Синтаксический</i> (на уровне словосочетания и предложения)	Словосочетание и предложение
<i>Семантический</i> (на уровне речи)	Предложение или текст

Классификация единиц языка

Таблица 7

<i>Название</i>	<i>Единицы языка</i>	<i>Функции в языковой системе</i>
<i>Строчные</i>	Фонема, морфема	Служат средством построения и оформления номинативных и коммуникативных единиц
<i>Номинативные</i>	Слово и словосочетание	Служат для обозначения предметов, понятий, представлений
<i>Коммуникативные</i>	Предложение	Служат для сообщения, оформления и выражения мыслей, чувств, волеизъявлений, общения

Лекция 2

Тема 2. Язык как предмет языкознания. Общественная сущность языка.

1. Язык как предмет изучения в лингвистических науках.
2. Общественная сущность языка. Язык и общество.
3. Единство языка и мышления.
4. Язык и речь.
5. Функции языка и их реализация в речи.
6. Язык и культура.

Термины для изучения: языковая политика, билингвизм, когнитивная функция языка, металингвистическая функция языка, духовная культура

Язык и речь

Таблица 8

<i>Язык</i>	<i>Речь</i>
Знаковая система, которая используется человеком для формирования и выражения мысли, эмоций, внутреннего диалога, для общения	Языковое общение, воплощение и реализация языка
Абстрактная неактивная система знаков	Активная конкретная деятельность человека, направленная на решение определённой коммуникативной задачи
Консервативная стабильная система	Активная, динамичная реализация языка с высокой вариативностью
Жёсткая норма, которая формируется под давлением традиций, закономерностей и сохраняется в виде словарей	Индивидуальное действие, отражает опыт конкретного человека и может нарушать языковые нормы, даже корректировать и обновлять их
Обслуживает весь народ как языковой коллектив безразличен к отдельным личностям	Продуцируется индивидом, отражает и выражает его как личность
Имеет уровневую структуру и конечное число составляющих его элементов	Имеет линейную структуру и во времени, и в пространстве, теоретически бесконечна, обладает качественными характеристиками: темп, продолжительность, громкость, письменная речь – шрифтом, расположением на листе.
Языковое оформление мысли – вторично, вариативно	Первичный фактор – содержание речи, оно инвариантно, может выражаться разными языковыми средствами
Не зависим от ситуации и обстановки общения	Контекстно и ситуативно обусловлена, единицы языка в речи могут приобретать ситуативные значения
Не зависит от личностных качеств индивида	Может подвергаться качественной оценке, в т.ч. с позиций нравственности

Включает только вербальные средства	Может использовать невербальные компоненты: жесты, мимику, пантомиму, оттенки голоса, интонации, умолчание, элементы обстановки и фона общения, опыт и т.д.
-------------------------------------	---

Функции языка и их реализация в речи

Таблица 9

<i>Функция</i>	<i>Реализация</i>
Формирование и выражение мысли	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка к устным высказываниям - формирование письменного текста - решение различных задач - творческая деятельность - воспоминания, раздумья
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - коллективное общение членов общества - оформление личностной внутренней речи - способ самовыражения личности
Когнитивная	<ul style="list-style-type: none"> - средство познания и получения новых знаний - называние новых предметов и явлений - обобщение и оценка - соотнесение информации с действительностью
Информационная	<ul style="list-style-type: none"> - сбор и хранение знаний, накопленных людьми в процессе сознательной деятельности - передача информации от поколения к поколению - оформление культурных ценностей общества - языковой контакт с народами, чья культура, ментальность и язык сильно отличаются от известных
Эмотивная	<ul style="list-style-type: none"> - выражение чувств и эмоций человека языковыми и невербальными средствами
Воздействия	<ul style="list-style-type: none"> - просьба, повеление, приказ, побуждение к каким-либо действиям - агитационное воздействие на человека
Регулятивная	<ul style="list-style-type: none"> - текстовый или мысленный проект предстоящих действий - план поведения или поступков, включая высказывания - проекты обустройства, взаимоотношений - технические проекты, планы работ
Металингвистическая	<ul style="list-style-type: none"> - средство исследования и описания языка в терминах самого языка

Лекция 3

Тема 3. Закономерности развития языка.

1. Гипотезы происхождения языка.
2. Социальные формы существования языка.
3. Связь истории народа и истории языка.
4. Закономерности исторического развития языков.
5. Основные процессы развития и формы взаимодействия языков. Языковые союзы.
6. Исторические формы существования и происхождение национальных языков.
7. Литературный язык.

Термины для изучения: литературный язык, дифференциация языков, интеграция языков, субстрат, суперстрат, адстрат, эпистемическая функция, дихотомичность

Теории происхождения языка

Таблица 10

<i>Теория</i>	<i>Основные представители</i>	<i>Сущность теории</i>	<i>Недостатки теории</i>
<i>Логосическая (божественная)</i>	Платон, Готхольд Лессинг	Язык является даром свыше, т.е. от бога, и человек обладает им с рождения	Развитие естественных наук доказало несостоятельность данной теории
<i>Звукоподражательная</i>	Демокрит, Готфрид Лейбниц	Слова появились как подражание звукам природы и крикам животных	Звукоподражательных слов в языке очень мало, невозможно объяснить происхождение остальных слов
<i>Теория междоумий</i>	Жан-Жак Руссо	Первые слова появились из непроизвольных выкриков, провоцируемых чувственным восприятием мира	Невозможно объяснить происхождение слов, лишённых экспрессивно-эмоциональной окраски; чтобы человек заговорил, нужна языковая среда

<i>Теория трудовых выкриков</i>	Людвиг Нуаре, Карл Бюхер	Первые выкрики стимулировались мускульными усилиями человека и совместной трудовой деятельностью	Первобытный человек имел неразвитые органы речи, не умел управлять речевым аппаратом, был лишён сознательности, необходимой для речевой деятельности
<i>Эволюционная</i>	Вильгельм Гумбольдт	Появление языка обусловлено внутренней потребностью человека, язык необходим для духовного развития человека и заложен в его природе	Не объяснены механизмы перехода от доязыкового к языковому состоянию человека
<i>Социальная</i>	Фридрих Энгельс	Язык возникает и развивается только в человеческом обществе, каждый член общества усваивает его индивидуально. Главная роль в развитии языка и членораздельной речи принадлежит труду	

Социальные формы существования языка

Таблица 11

<i>Форма</i>	<i>Характеристика</i>
<i>Идиолект</i>	Совокупность особенностей, характеризующих язык отдельного индивида
<i>Говор</i>	Совокупность идиолектов, однородных в языковом отношении, характерных для небольшой, территориально ограниченной группы людей
<i>Диалект</i>	Совокупность говоров, объединённых значительным внутривидовым языковым единством, признак территориальной непрерывности не является обязательным

<i>Язык</i>	Совокупность диалектов, языковые различия между которыми могут определяться как собственно лингвистическими, так и социальными факторами
<i>Литературный язык</i>	Высшая форма существования языка, характеризующаяся нормированностью и наличием широкого диапазона функциональных стилей

Языковые союзы

Таблица 12

<i>Тип родства</i>	<i>Характерные особенности</i>	<i>Представители</i>	<i>Языковые примеры</i>
<i>Языковая семья</i>	Система закономерных звуковых соответствий, унаследованная из эпохи языкового единства	Группа славянских языков в индоевропейской семье: русский, украинский, белорусский	
<i>Языковой союз</i>	Ареально-историческая общность языков, имеющих сходные структурные и материальные признаки, приобретённые в процессе длительного взаимодействия в пределах единого географического пространства	Поволжский или волго-камский языковой союз: финно-угорские (марийский, удмуртский) и тюркские (башкирский, татарский, чувашский)	Редукция гласных, сходство в системе времён, образовании сослагательного наклонения, способы построения прямой речи, деепричастных оборотов
<i>Культурно-языковой союз</i>	Группы языков, объединённых общими культурно-историческим прошлым, отразившимся в сходстве словаря, системы письма, стилистики, грамматики.	Культурно-языковой союз стран Европы	Интернационализмы: инфляция, телефон, панорама
		Культурно-языковой союз исламских стран Азии и Африки	Интернационализмы: султан, диван, базар, караван, минарет

Культурно-языковой союз	Группы языков, объединённых общих культурно-историческим прошлым, отразившимся в сходстве словаря, системы письма, стилистики, грамматики.	Культурно-языковой союз Индии и стран Юго-Восточной Азии	Интернационализмы: буддизм, бронза, булат, броня
		Культурно-языковой союз Китая, Кореи, Японии и Вьетнама	Иероглифическое написание, интернационализмы: мандарин, пагода

Происхождение национального языка

Таблица 13

<i>Тип языка</i>	<i>Характеристика языка</i>	<i>Примеры языков</i>
<i>Исконный язык</i>	Родной язык народности, функционировавший в течение исторического периода на данной этнической территории и превратившийся в единственное средство общения	Русский, китайский, японский
<i>Язык этнической общности</i>	Язык общности, ставшей в ходе образования нации ядром этнической консолидации, превратившийся в средство общенационального общения и вытеснивший языки других этнических групп	Английский, восходящий к языку англов, саксов, ютов, а не коренных бриттов
<i>Заимствованный язык</i>	Язык иной, не вошедшей в состав данной нации этнической общности, при этом в повседневно-бытовом общении функционирует другой язык	Испанский язык в странах Латинской Америки

Лекция 4

Тема 4. Многообразие языков мира.

1. Основные классификации языков.
2. Типы языков современного мира и их распространение.
3. Языковые контакты и билингвизм.
4. Перспективы языкового развития человечества.

Термины для изучения: генеалогический, типологический, изолирующий, аффиксирующий, флективный, агглютинативный, инкорпорирующий, синтетический, аналитический, полиглот

Основные классификации языков

Таблица 14

<i>Тип классификации</i>	<i>Основа классификации</i>	<i>Цель классификации</i>	<i>Основной метод исследования</i>
<i>Генеалогическая</i>	Понятие языкового родства	Определить место языка в кругу родственных языков, установить генетические связи	Сравнительно-исторический
<i>Типологическая</i>	Особенности структуры языка, морфологии и грамматики	Сгруппировать языки на основе принципов организации грамматической структуры	Сравнительно-сопоставительный
<i>Географическая</i>	Место распространения языка	Определить ареал языка с учётом границ его языковых особенностей	Лингвогеографический
<i>Функциональная</i>	Сфера функционирования языка	Определить сферу коммуникативного применения языка (естественная или искусственная)	Сопоставительный
<i>Культурно-историческая</i>	Отношение к истории культуры	Выявить историческую последовательность развития культуры (бесписьменный язык, литературный язык, язык межнационального общения)	Сравнительно-исторический

Типологическая классификация языков

Таблица 15

Критерии	Тип языка	Характеристика	Пример	
Морфологические признаки (строение слова)	Изолирующие	Отсутствуют формы словоизменения и формообразующие аффиксы, значим порядок слов	В английском: <i>temperature limit – температурный предел, limit temperature – предельная температура</i>	
	Аффиксирующие	Флективные	Полифункциональность аффиксальных морфем	В русском: аффикс – <i>a</i> может передавать ед. и мн. число (<i>стран<u>a</u>, город<u>a</u></i>), именит., родит. или винит. падеж (<i>стран<u>а</u>, город<u>а</u></i>)
		Агглютинативные	Аффиксы характеризуются грамматической однозначностью	В тюркских языках: – <i>лар</i> всегда обозначает мн. число (<i>кызларга</i>)
	Инкорпорирующие	Незавершённость морфологической структуры слова позволяет включать в его состав другие члены предложения	В языках индейцев Северной Америки, чукотско-камчатские языки	
Структура грамматического строя	Аналитические	Разделение лексического и словообразовательного и грамматического значений, используются служебные слова	В английском для выражения рода используются предлоги (<i>of – род., to – дат., by – твор.</i>)	

Структура грамматического строя (строение словосочетания и предложения)	<i>Синтетические</i>	Объединение в пределах слова морфем разного типа, грамматическое значение объединяется с лексическим и словообразовательным	В русском значении лица и числа может передаваться глагольным окончанием (<i>читае<u>шь</u>-2л.ед.ч.</i>), в английском только местоимением (<i>I read, you read</i>)
	<i>Полисинтетические</i>	Значительное количество морфем, передающих целый комплекс грамматических значений	В эскимосском языке

Генеалогическая классификация языков

Таблица 16

Семья	Группы языков	Примеры
I. Индоевропейская	1. <i>Хеттско-лувийская или анатолийская</i>	Хеттский, лувийский, палайский, лидийский и др. (все языки мёртвые)
	2. <i>Индийская или индоарийская</i>	Ведийский, санскрит, хинди, бенгали, маратхи, цыганский
	3. <i>Иранская</i>	Скифский, парфянский, хорезмийский, персидский, таджикский, курдский, осетинский, памирские
	4. <i>Тохарская</i>	Тохарские (мёртвые) языки
	5. <i>Иллирийская</i>	Иллирийский и мессапский (мёртвые) языки
	6. <i>Греческая</i>	Древнегреческий, византийский, новогреческий
	7. <i>Италийская</i>	Латынь (мёртвый), французский, провансальский, испанский, португальский, итальянский, сардинский, далматинский (мёртвый), румынский, молдавский
	8. <i>Кельтская</i>	Галльский, валлийский, бретонский, корнский, ирландский, шотландский

	9. <i>Германская</i>	Бургундский и готский (мёртвые), немецкий, английский, идиш, нидерландский, люксембургский, африкаанс (один из официальных языков ЮАР), исландский, шведский, норвежский, датский
	10. <i>Балтийская</i>	Прусский (мёртвый), литовский, латышский
	11. <i>Славянская</i>	Старославянский (мёртвый), болгарский, македонский, сербский, хорватский, чешский, словацкий, польский, русский, украинский, белорусский
	12. <i>Языки, не имеющие близкородственных языков</i>	Армянский, фригийский, фракийский, вентский, албанский
II. Уральская	1. <i>Финно-угорская</i>	Финский, карельский, эстонский, марийский, мордовский (эрзя и мокша), удмуртский, языки коми, венгерский, хантыйский, мансийский, саамский
	2. <i>Самодийская</i>	Ненецкий, энецкий, селькупский (практически исчезнувший)
III. Афразийская	1. <i>Семитская</i>	Древнееврейский (мёртвый), арамейский, иврит, ассирийский, арабский с диалектами, мальтийский, шахри (бесписьменный), эфиопский (мёртвый)
	2. <i>Египетская</i>	Древнеегипетский (мёртвый), коптский (церковный)
	3. <i>Берберо-ливийская</i>	Языки и диалекты берберских народов Северной Африки и Сахары
	4. <i>Чадская</i>	Языки, распространённые в районах, примыкающих к озеру Чад
	5. <i>Кушитская</i>	Языки Северо-Восточной Африки: сомали, оромо
IV. Кавказская	1. <i>Западнокавказская</i>	Абхазский, адыгейский, кабардино-черкесский
	2. <i>Восточнокавказская</i>	Чеченский, ингушский, аварский, лакский, даргинский, лезгинский
	3. <i>Южнокавказская</i>	Грузинский, занский, чанский, сванский

	4. <i>Языки Ближнего Востока и Средиземноморья</i>	Шумерский, хурритский, урартский, этрусский (все мёртвые), баскский, бурушаский (бесписьменный)
V. Дравидская		Тамильский, каннада, малаялам и др. языки Юго-Восточной Азии и Южной Африки
VI. Юкагиро-чуванская		Юкагирский с колымским и тундренным диалектами
VII. Алтайская	1. <i>Тюркская</i>	Печенежский, половецкий, хазарский (все мёртвые), чувашский, татарский, башкирский, киргизский, узбекский, крымско-татарский, казахский, якутский, алтайский, хакасский, тувинский, туркменский, турецкий, азербайджанский
	2. <i>Монгольская</i>	Монгольский бурятский, калмыцкий
	3. <i>Тунгусо-маньчжурская</i>	Эвенкийский, эвенский, удэгейский, нанайский, маньчжурский
	4. <i>Изолированные</i>	Корейский, японский
VIII. Чукотско-камчатская		Чукотский, корякский, алюторский, ительменский
IX. Енисейская		Коттский, аринский, ассанский (все мёртвые), кетский, сымский, изолированные языки Сибири и Дальнего Востока: нивхский, айнский
X. Китайско-тибетская	1. <i>Восточная</i>	Китайский, дунганский, каренские языки
	2. <i>Западная</i>	Тибетский, бирманский, манипури
	3. <i>Тай-чжуанская</i>	Тайский, лаосский, чжуанский, шанский
	4. <i>Изолированные</i>	Малоизученные языки Восточной Азии: мяо-яо
XI. Австроазиатская (включает 8 групп)		Андаманский язык и его многочисленные диалекты

XII. Австронезийская	1. Индонезийская		Индонезийский, филиппинские, тагальский, малайско-яванские
	Океанійская	2. Полинезийская	Тонганские, маорийский, самоанский, таитянский, гавайский, полинезийские
		3. Меланезийская	Языки фиджи, ротума, Соломоновых островов, Новой Каледонии
		4. Микронезийская	Науру, кирибати, понапе, маршалльские
XIII. Папуасская			Языки Новой Гвинеи и близлежащих островов

Распространение языков

Таблица 17

<i>Тип языка</i>	<i>Степень распространения</i>	<i>Примеры</i>
Естественные	<i>Мёртвые языки</i>	Древнеегипетский (просуществовал 47 веков), ведийский (религиозный язык), древнееврейский (язык Библии), латынь (язык католической церкви, медицины), коптский (церковный язык египетских христиан)
	<i>Малораспространённые</i>	Племенные языки Африки, «одноаульные» языки Дагестана
	<i>Язык народности или нации</i>	Татарский, казахский, турецкий, японский
	<i>Язык межнационального общения</i>	Русский в Российской Федерации, французский во Франции, Швейцарии, Бельгии, Канаде
	<i>Международные языки</i>	Английский, арабский, русский
Искусственные	<i>Международные языки</i>	Волапюк (автор – немецкий священник И.Шлейер), эсперанто (автор – польский врач Л.Заменгоф)
	<i>Язык космического общения</i>	Линкос (автор – голландский математик Г.Фрейденталь)

Лекция 5

Тема 5. Развитие письменности.

1. История развития письма. Виды письменности.
2. Графика и её основные принципы. Орфография.
3. Значение письменности в истории развития общества.

Термины для изучения: пиктография, идеография, силлабический, консонантный, аббициология, орфография, пунктуация, акцентология, графика, полиграф, полифония, каллиграфия

Виды письменности

Таблица 18

<i>Тип письма</i>	<i>Характеристика</i>	<i>Преимущества и недостатки</i>	<i>Применение</i>
<i>Пиктография</i>	Схематические рисунки, изображающие предметы и явления действительности	Не передаёт языковую структуру, не имеет определённого значения как конкретная единица языка, передаёт только конкретное содержание	Сегодня используется как вспомогательное средство общения в виде указателей, чаще всего в межкультурном общении
<i>Идеографическое письмо (иероглифическое, клинопись)</i>	Условные знаки, каждый из которых передаёт слово или понятие	Не передаёт грамматической формы слова, многочисленность знаков, удобна для коммуникации носителей разных языков	Иероглифическая письменность в странах Юго-Восточной Азии, арифметические знаки и цифры
<i>Словесно-слоговое</i>	Многозначная идеограмма, осложнённая дополнительными знаками	Многочисленность знаков, трудность при освоении	Китайская письменность, знаки в математических, алгебраических, химических формулах

<i>Собственно-слоговое или сллабическое</i>	Знаки передают последовательность звуков в слове, а не слово в целом	Трудности в чтении, громоздкость, но значительно меньшее количество знаков	Сохранилась в странах Юго-Восточной Азии и Индии
<i>Буквенно-звуковое (фонографическое) или алфавитное</i>	Каждый знак (буква) передаёт, как правило, один звук, соответствующий фонеме	Точная передача содержания высказывания, звукового состава морфем и всего слова во всех грамматических формах, небольшое количество символов, лёгкость в усвоении	Используется в большинстве современных языков

Орфография

Таблица 19

<i>Принцип орфографии</i>	<i>Характеристика</i>	<i>Примеры</i>
<i>Фонетический</i>	Написание слов в соответствии с их звучанием	Белорусский, сербский, хорватский языки: гора <u>д</u> -гара <u>д</u> а.; в русском: пре <u>д</u> ы <u>д</u> ущий, <u>ц</u> ы <u>г</u> ан, <u>б</u> ес <u>т</u> о <u>л</u> к <u>о</u> вый
<i>Морфологический (фонематический)</i>	Одинаковое написание морфемы независимо от изменений её звучания в разных позициях в слове, способствует быстрому пониманию и чтению	В большинстве европейских языков, в русском: обе <u>д</u> – обе <u>д</u> а, сол <u>н</u> це-сол <u>н</u> ечный
<i>Морфолого-графический</i>	Одинаковое графическое оформление слов, относящихся к одной категории	В русском: пы <u>л</u> , со <u>л</u> ь – мыш <u>ь</u> , ро <u>ж</u> ь, в англ.:
<i>Исторический (традиционный)</i>	Написание слов согласно принятой традиции	В английском: thought, daughter, в русск.: параш <u>ю</u> т

<i>Дифференцирующий</i>	Разграничение на письме лексических омонимов	В русском: пруд – прут, поджѐг – поджог; в англ. four-for, to-two
-------------------------	--	---

Лекция 6

Тема 6. Основные вопросы фонетики.

1. Предмет фонетики. Устройство и функции речевого аппарата.
2. Звук. Классификация звуков речи.
3. Фонетическое членение речи. Слог как артикуляционно-акустическая единица.
4. Ударение. Интонация.
5. Звуковые законы языка и аспекты их изучения.
6. Фонема. Функции и варианты фонем.
7. Транскрипция.

Термины для изучения: фонетика, артикуляция, экскурсия, рекурсия, лабиализация, слог, синтагма, ударение, проклитика, энклитика, редукция, диереза, метатеза, гаплогогия, синкопа, интонация, фонема, аллофон, транскрипция

Устройство и функции речевого аппарата

Таблица 20

<i>Части речевого аппарата человека</i>	<i>Функции</i>
<i>Дыхательный аппарат (лёгкие, бронхи, трахея)</i>	Создаёт необходимое для звуковых колебаний давление воздушной струи
<i>Гортань</i>	Колебания голосовых связок образуют тон звука
<i>Ротовая и носовая полости</i>	Создают дополнительные тоны и обертоны, как резонаторы усиливают дополнительные тоны
<i>Органы произношения (язык, губы – активные органы, нёбо, зубы, дёсны – пассивные)</i>	Качественно моделируют звук
<i>Головной мозг и нервная система</i>	Управляют работой речевого аппарата, обеспечивают автоматизм артикуляции

Классификация звуков речи

Гласные звуки

Таблица 21

<i>Признаки классификации</i>	<i>Тип гласного звука</i>	<i>Примеры</i>	
Основные признаки	<i>Степень подъёма языка</i>	Гласные нижнего подъёма	Рус: <i>a</i> англ: <i>ɑ:</i>
		Гласные верхнего подъёма	Рус: <i>и, у, ы</i>
		Гласные среднего подъёма	Рус: <i>е, о</i>
	<i>Степень продвину- тости языка</i>	Гласные переднего ряда	Рус: <i>и, е</i>
		Гласные среднего ряда	Рус: <i>ы, а</i>
		Гласные заднего ряда	Рус: <i>у, о</i>
<i>Лабиялизация (по- ложение губ)</i>	Лабиялизованные гласные	Рус: <i>у, о</i>	
	Нелабиализованные гласные	Рус: <i>и, е, а, ы</i>	
Специфические признаки	<i>Положение мягкого нёба (назальность)</i>	Ртовые гласные	Рус: все гласные
		Носовые гласные	В польском, французском
	<i>Длительность</i>	Долгие гласные	Англ: <i>i:, ɔ:, ɑ:</i>
		Краткие гласные	Англ: <i>i, ɔ, ʌ</i>
	<i>Однородность ар- тикуляции</i>	Дифтонги	Англ: <i>ɛə, aiə</i>
		Дифтонгоиды (имеют в своём со- ставе призвук)	Рус: <i>е''</i> (<i>е</i> склон- ный к <i>и</i>), <i>о''</i> (<i>о</i> склонный к <i>у</i>)
Монофтонги		Рус: <i>и, о, а, ы,</i> англ: <i>i:, ɔ, ə:</i>	

Согласные звуки

Таблица 22

Признаки		Тип согласного звука		Примеры
Место образования согласного	Активный орган	Переднеязычные	Апикальные	Англ: <i>t, d</i>
			Дорсальные	Рус: <i>т, д</i>
			Какуминальные	Англ: <i>ɔʒ</i>
			Ретрофлексные	Рус: <i>р</i> , англ: <i>r</i>
		Среднеязычные согласные		Рус: <i>ж</i> , англ: <i>j</i>
		Заднеязычные согласные		Рус: <i>з, х, к</i>
		Губные согласные	Губно-губные согласные	Рус: <i>п, б, м</i>
			Губно-зубные согласные	Рус: <i>в, ф</i>
		Увулярные (сближение маленького язычка и мягкого нёба с задней частью языка)		Нем: <i>h</i> , франц: <i>r</i>
		Фарингальные согласные (сужение глотки)		Англ: <i>h</i>
	Ларингальные согласные (сближение голосовых связок в гортани)		В арабском, иврите	
	Пассивный орган	Дентальные согласные		Рус: <i>т, д, с, з, ц</i>
		Альвеолярные согласные		Англ: <i>t, d</i>
		Передненёбные согласные		Рус: <i>ш, ж, ч, р</i>
		Средненёбные согласные		Рус: <i>ж</i> , англ: <i>j</i>
Задненёбные согласные		Рус: <i>з, х, к</i>		
Способ образования	Смычные согласные	Взрывные	Рус: <i>т, д, п, б, к, г</i>	
		Аффрикаты	Рус: <i>ч, ц</i>	
		Носовые	Рус: <i>н, м</i>	
		Имплозивные (сомкнутые)	Рус: <i>аббат, оттуда</i>	
	Щелевые согласные	Срединные	Рус: <i>с, з, ш, ж, в, ф, х, ж</i> , англ: <i>j</i>	
		Боковые	Рус: <i>л</i>	
Дрожащие согласные		Рус: <i>р</i> , англ: <i>r</i>		
Поведение голосовых связок	Звонкие согласные		Рус: <i>з, б, г, д</i>	
	Глухие согласные		Рус: <i>с, п, к, т</i>	

Степень шума	Шумные согласные	Рус: <i>в, ж, ф, к</i>
	Сонорные согласные	Рус: <i>р, л, м, н</i>
Положение мягкого нёба	Ртовые согласные	Все русские, кроме <i>м, н</i>
	Носовые согласные	Рус: <i>н, м</i>
Дополнительная йотовая артикуляция	Мягкие (палатализованные) согласные	Рус: <i>т', д', л', б'</i> англ: <i>t', d'</i>
	Твёрдые (веляризованные) согласные	Англ: <i>t, d, l</i>

Ударение

Таблица 23

Тип	Название	Характеристика	Примеры
Фонетическое	Динамическое или силовое	Ударение силой голоса	В чешском и тюркском языках
	Тоновое /музыкальное	Ударение высотой тона	В китайском языке
	Долготное	Ударение долготой произношения	В новогреческом, индонезийском языках
Структурное	Свободное	Нефиксированное ударение	В русском, украинском языках
	Связанное	Ударение фиксируется на определённом слоге	Во французском – на последнем, в польском – на предпоследнем, в чешском – на первом
Морфологическое	Подвижное	Ударение перемещается в различных словоформах одного слова	В русском: <i>вода, воды, по воду</i> , в англ: <i>industry, industrial</i>
	Неподвижное	Ударение привязано к одной и той же морфеме	В русском: <i>книга, книгу, книги</i>
	Побочное	Дополнительное ударение в сложных словах	В русском: <i>четырёхэтажный</i> , в англ: <i>possibility</i>

Лингвистическое	Словесное	Разграничительная функция, словоразличительная функция, эмоционально-экспрессивная окраска	Отмечает границы слов, <i>страны-страны, какой краси-и-ивый</i>
	Синтагматическое	Усиление смысловой нагрузки слова	<i>погода ужасная</i>
	Фразовое	Выделение наиболее важной по смыслу синтагмы	<i>Вчера вечером, когда уже никто не ждал, приехал отец.</i>

Звуковые законы языка и аспекты их изучения

Таблица 24

Виды модификации звуков		Характеристика изменений	Примеры	
Комбинаторные изменения	Аккомодация	Приспособление звуков разного типа	В рус: <i>цер'ковь</i> , в англ: <i>what</i> - огубление гласного	
	Ассимиляционные	Ассимиляция	Уподобление звуков одного типа	В рус: <i>косточка-кост'и, книжечка-книшка</i> , в англ: <i>street</i>
		Диереза	Выпадение согласных	В рус: <i>солнце, честный, агентство, праздник</i>
		Сингармонизм	Уподобление звуков в аффиксах корневым звукам по одному или нескольким фонетическим признакам	В агглютинативных языках. В венг.: <i>ablak-haz -к окну, küszöb-höz -к порогу</i> . Отмирает или уже исчезло во многих языках
	Диссимиляционные	Диссимиляция	Расподобление звуков одного типа	В рус: <i>легко, мягко</i> – произносится <i>x</i>
		Гаплогогия	Упрощение за счёт утраты одинаковых слогов	В рус: <i>минера(ло)логия, знамено(но)сец</i> , в англ: <i>simp(le)ly</i>

Комбинаторные изменения	Диссимляционные	Метатеза	Перестановка в слове звуков или слогов	В лат. <i>marmor</i> , в рус: <i>мрамор</i>
		Эпентеза	Вставка дополнительного согласного между гласными	Обычно в просторечных словах. В рус.: <i>радио</i> , <i>ндравиться</i>
		Протеза/эпитеза	Приставление звука спереди к началу /сзади к концу слова	В англ: <i>vanguard</i> - в рус. <i>авангард</i> , в лат. <i>stupidus</i> , в исп. <i>estúpido</i> -глупый
Позиционные изменения	Редукция	Количественная	Сокращение времени артикуляции звука	В англ: <i>repeat</i> , <i>receive</i>
		Качественная	Изменение характеристик звука из-за сокращения его длительности	В рус: <i>паровоз</i> , в англ.: <i>biology</i> произносится как нейтральный звук
		Синкопа	Полное исчезновение целого слога или гласного звука между согласными вследствие сокращения длительности	В рус: <i>провода</i> , <i>Иваныч</i>
		Апокопа	Полное исчезновение гласного звука в конце слова	В рус: <i>чтобы</i> , <i>женой</i> вместо <i>женою</i>
	Чередование	Позиционные	Фонетические чередования под влиянием ударения	В рус: <i>воду-вода</i> , <i>дубы-дуб</i>
		Непозиционные (исторические)	Фонетические чередования, обусловленные историческим развитием языка	В рус: <i>водить-вождение</i> , <i>лицо-личный</i>
		Морфологическая аналогия	Фонетические чередования, появившиеся в результате заимствований	В рус: <i>голова-глава</i> , <i>ворота-привратник</i>

Функции фонем

Таблица 25

Функция фонемы	Характеристика	Примеры
Дистинктивная	Фонетическое опознавание и семантическое отождествление слов и морфем	<i>год-года-в году</i> (одна фонема – различные морфемы)
Перцептивная	Опознавание звуков речи и их сочетаний	<i>просьба-просить</i> (варианты одной фонемы - одно и то же слово)
Сигнификативная	Различение значимых элементов языка	<i>мат-мать-мять</i> (различные фонемы - разные значения слов)
Делимитативная	Обозначение границы между двумя последовательными морфемами или словами	В чешском начало слова отмечается фиксированным ударением

Транскрипция

Таблица 26

Тип	Функции	Характеристики	Использование	Примеры
При передаче слов в родном языке	Фонетическая	Строится на основе собственного алфавита с использованием надстрочных или подстрочных знаков для обозначения ударения, мягкости, долготы, слоговости и т.д.	В научных целях, в учебной литературе, в словарях	чи ³ р ^н иш ^э ф ^к и ^ј
	Фонематическая	Строится на основе собственного алфавита или латиницы, передаёт не все особенности звучащей речи, а только различительные	В научных целях, в учебной литературе	чи ³ р ни шэф ски ^ј

Используются при передаче слов в другом языке	Практическая	Фиксирует звуковой состав иноязычных слов (звуками чужого языка с помощью символов)	Строится строго на базе алфавита принимающего языка без использования дополнительных знаков, возможны сочетания звуков и букв, запрещённые в данном языке	При передаче имён собственных, топонимов на географических картах, терминов в технической документации и т.п. (когда перевод невозможен или нежелателен)	ʃimjɛfskij
	Транслитерация	Фиксирует буквенный состав иноязычных слов (буквами латинского алфавита)	Строится на базе латинского алфавита, допускается условное употребление букв, введение дополнительных значков	При многосторонних международных контактах	Chernyshevsky

Лекция 7

Тема 7. Основные вопросы лексикологии.

1. Предмет лексикологии. Разделы лексикологии.
2. Лексическое и семантическое значение слова.
3. Классификация слов языка по лексическому значению.
4. Лексическая характеристика словарного состава языка.
5. Активный и пассивный словарный запас и пути его пополнения.
6. Исторические изменения словарного состава.

Термины для изучения: лексикология, ономазиология, семасиология, фразеология, ономастика, этимология, тезаурус, плеоназм, тавтология, пароним, паронимаз, варваризм, экзотизм, этимон, энантиосемия.

Типы словарей

Таблица 27

<i>Принцип отбора</i>	<i>Вид словаря</i>		<i>Примеры</i>
В зависимости от характера объяснения значения слова	<i>Толковые</i> (значение слова, фонетические, стилистические особенности, употребляемость)	<i>Нормативные</i> (языковые нормы)	Словари современного русского языка
		<i>Ненормативные</i> (возможно большее количество слов)	Толковый словарь В.И.Даля
	<i>Аспектные</i>		Этимологические, грамматические, орфографические, орфоэпические, синонимические, фразеологические и т.д.
В зависимости от объёма словаря и принципов отбора материала	<i>Тезаурус</i> (вся лексика в полном объёме)		Словари-тезаурусы (церковнославянский)
	<i>Частные</i> (некоторые группы слов языка)		Терминологические, диалектные, сокращённых, имён собственных и т.д.
В зависимости от способа описания слова, целей и задач такого описания	<i>Лингвистические</i> (для нужд лингвистики)		Этимологические, грамматические, орфографические, орфоэпические, синонимические и т.д.
	<i>Научно-технические или энциклопедические</i> (для других наук)	<i>Универсальные</i> (по всем областям)	Большая Советская Энциклопедия
		<i>Специальные или отраслевые</i> (по одной области науки)	Терминологические

В зависимости от принципа расположения материала	<i>Алфавитные</i>		Большинство словарей
	<i>Обратные</i> (по алфавиту конечных букв)		Филологические для особых целей
	<i>Идеографические</i> (по семантическому признаку)		Словари по идеосферам языка, детские словари
В зависимости от времени бытования лексики	<i>Исторические</i> (лексика различных хронологических срезов)		Словарь древнерусского языка
	<i>Современные</i>		Большинство словарей
В зависимости от назначения словаря и его адресата	<i>Словари трудностей</i> (учебные словари трудностей и ошибок)		Орфографические, орфоэпические, словарь ударений, словупотреблений
	<i>Универсальные</i>		Большинство словарей
В зависимости от количества используемых языков	<i>Одноязычные</i>		Большинство словарей
	<i>Дву- и более язычные</i>	<i>Активные</i> (родной язык в левой части)	Русско-английский, русско-англо-немецкий
		<i>Пассивные</i> (родной язык в правой части)	Англо-русский, татарско-русский (для русскоязычного пользователя)

Компоненты слова

Таблица 28

<i>Компоненты слова</i>		<i>Состав</i>	<i>Примеры</i>
В фонетическом плане	<i>Фонема</i>	Совокупность аллофонов	<i>Лев - льва</i>
В морфологическом плане	<i>Морфема</i>	Совокупность морфов	<i>Лев - льва</i>
В лексическом плане	<i>Лексема</i>	Совокупность лекс	<i>Лев - льва - львом - льву</i>
В семантическом плане	<i>Семема</i>	Совокупность семов	<i>Лев - млекопитающее, лев - сильный и смелый человек</i>

Лексическое значение слова

Таблица 29

<i>Принцип</i>	<i>Тип лексического значения</i>		<i>Примеры</i>
В зависимости от характера соотношения слова и определяемого им объекта	<i>Основное или прямое</i> непосредственно связанное с действительностью		<i>рука</i> <i>колокольчик</i>
	<i>Переносное или производное</i> вторичное, приобретённое в процессе исторического развития языка		<i>рука</i> как манера письма <i>колокольчик</i> как цветок
В зависимости от возможности соотношения с конкретным предметом	<i>Конкретное</i>		<i>автомобиль</i>
	<i>Абстрактное</i>		<i>детерминация</i>
В зависимости от способности слова реализовываться в контексте	<i>Свободное</i> не предопределяемое контекстом		<i>бросить</i> <i>съесть</i>
	<i>Несвободное</i> определяемое контекстом	<i>Фразеологически связанное</i> предопределяется контекстом	<i>бросить упрёк,</i> <i>собаку съел</i>
		<i>Синтаксически обусловленное</i> приобретается словом в определённой синтаксической функции, обычно имеет экспрессивно-эмоциональную оценку	<i>ворона</i> в качестве обращения - <i>ротозей</i>
		<i>Конструктивно обусловленное</i> возникает только в определённой грамматической конструкции	<i>играть в (футбол) –</i> <i>играть на (рояле)</i>

Лекция 8

Тема 8. Основные вопросы грамматики.

1. Основные единицы грамматического строя языка.
2. Типы морфем и их классификация.
3. Формы слова.
4. Способы словообразования.
5. Грамматическое значение слова и способы его выражения.
6. Грамматические категории, способы их выражения.
7. Части речи, критерии их выделения и характеристика.
8. Типы словосочетаний и способы синтаксической связи.
9. Типы предложений. Критерии выделения членов предложения.

Термины для изучения: грамматика, морфема, инфикс, интерфикс, конфикс, флексия, постфикс, префиксоид, алломорф, субморф, форматив, аббревиация, конверсия, супплетивизм, редупликация, фузия, изафет, координация, корреляция, тема, рема.

Основные разделы грамматики и единицы грамматического строя

Таблица 30

<i>Разделы грамматики</i>	<i>Предмет изучения</i>	<i>Единицы грамматического строя</i>
<i>Морфология (словообразовании)</i>	Внутреннее строение слова, его членность на морфемы, правила образования слов, грамматические свойства слов, словоизменение, части речи	Морфема, слово
<i>Синтаксис</i>	Сочетаемость слов, порядок их следования, типы словосочетаний и связи между словами	Словосочетание
	Типы, структура и свойства предложений, их сочетаемость в сложные конструкции	Предложение

Типы и классификация морфем

Таблица 31

Группы морфем	Типы морфем	Примеры	
Корневые	<i>Свободные</i> (могут употребляться без аффиксов)	Дом, моль, стол	
	<i>Связанные</i> (употребляются только с аффиксами)	Прибавка, ежевика	
Служебные	Аффиксы	<i>Префикс</i> (приставка)	Прадед, презабавный
		<i>Суффикс</i> (морфема, которая стоит после корня)	Старик, рисованный, children
		<i>Инфикс</i> (морфема, вставленная в корень)	В русском не используется, в лат. <i>visi-vinco</i>
		<i>Интерфикс</i> (морфема, стоящая между основами сложного слова)	Домострой, русскоязычный
		<i>Конфикс</i> (морфема, опоясывающая корень, т.е. состоящая из двух аффиксов, находящихся до и после корня и имеющих единое нерасчленимое значение)	Подоконник, getacht (в нем.)
	Аффиксоиды	<i>Префиксоид</i> (корневая морфема, стоящая перед другим корнем, выполняющая роль аффикса)	Авиалинии, самоанализ, полукруг
		<i>Суффиксоид</i> (корневая морфема, стоящая после другого корня, выполняющая роль аффикса)	Шарообразный, стекловидный, языковед
	Постфиксы	<i>Постфикс</i> (морфема, стоящая после флексии)	Кто-то, пойдёмте, скажите
		<i>Флексия</i> (окончание)	Книгу, книгой, книги
		<i>Нулевые</i> (морфема, не имеющая материального выражения, но обладающая грамматическими свойствами)	Нёс- нулевая флексия и суффикс прошедшего времени

Способы словообразования

Таблица 32

Способ словообразования		Примеры	
Морфологический	Аффиксация	Суффиксальный	<i>Молодость, сильнее, сынок, business, readable</i>
		Префиксальный	<i>Прекрасный, небезынтересный, disconnect</i>
		Постфиксальный	<i>Умываться, читайте</i>
		Смешанно-аффиксальный	<i>Разбежаться, incorporated</i>
	<i>Безаффиксный</i>		<i>Удалой-удаль, синий-синь</i>
	Сложение	Чистое сложение	<i>Пароход, лесостепь, workshop, nightdream</i>
		Сложно-суффиксальный	<i>Редколесье, biochemist</i>
		Аббревиация	<i>Вуз, laser, brunch</i>
		Усечение	<i>Lab, атр, зав</i>
	Семантический (расщепление на омонимы)		<i>Лайка, коса, ключ</i>
Лексико-синтаксический (сращение нескольких слов)		<i>Тотчас, сегодня, заречье, today, nothing, cannot</i>	
Конверсия		<i>Рабочий, столовая, dream, look, use</i>	

Способы выражения грамматического значения слова

Таблица 33

Средства выражения грамматического значения			Примеры		
Синтетические	Аффиксация	Флективность	Внешняя	<i>Нес-у, пиш-у, бер-у</i>	
			Внутренняя	<i>Запереть-запирать, helfen-hilf-gehalfen</i>	
			Агглютинация	<i>Кеше-лэр-гэ, meet-ing-s</i>	
	Морфемно-операции			Ударение	<i>Насыпать-насыпать, дорога-дорога</i>
				Чередование	<i>Рваный-рвань, devise-devise</i>
				Супплетивизм	<i>Ловить-поймать, good-better</i>
				Редупликация	<i>Еле-еле, синий-синий, сидел-сидел</i>

Аналитические	<i>Сочетание знаменательного и служебного слова</i>	<i>Проверил бы, более красивый, to school, of the books, will have come</i>
	<i>Порядок слов</i>	<i>Двадцать человек-человек двадцать, Alice loves Pete, Is he a student?</i>
	<i>Интонация</i>	В рус. вопрос, побуждение, перечисление и т.д. В кит. и вьетн. выражает грамматическое, лексическое и синтаксическое значения
Смешанные		Я нес-у, he goes

Части речи

Таблица 34

Знаменательные части речи	Первичные синтаксические функции	Основные лексико-грамматические разряды	Грамматические категории	Языковые примеры
Имя существительное (семантическое значение – предметность)	Подлежащее и дополнение	Собственные и нарицательные, конкретные и абстрактные, исчисляемые и неисчисляемые, собирательные	Число	Выражается окончаниями (славянские), редупликацией (армянский), внутренней флексией (англ), ударением (русск), супплетивизм (русск, англ), агглютинацией. Количество – от 2 (русск) до 4 (папуасский).
			Падеж	Количество – от 2(англ.) до 44 (табасаранский), выражаются окончаниями (славянск.) или порядком слов и предлогами (в англ.)
			Род	Выражается флексиями(русск). В большинстве языков отсутствуют или отмирают (англ).
			Определённость	Выражается артиклем (англ, франц), аффиксом (румынск, албанск), местоимениями (русск)

<p>Глагол (семантическое значение – действие или состояние)</p>	<p>Сказуемое</p>	<p>Способ глагольного действия (зачинательный-запеть, многократный-сказывать, ограничительный-облететь)</p>	<p>Время</p>	<p>В большинстве языков 3 времени, в некоторых языках существует до 16 видовременных форм (англ,нем),</p>
			<p>Вид</p>	<p>Количество – от 2 (русск) до 3 (англ, нем), способы выражения синтетические, аналитические или лексические</p>
			<p>Наклонение</p>	<p>В большинстве флективных языков 3 наклонения, в агглютинативных – от 4 до 10 (нахские языки). Формы выражения различны.</p>
			<p>Залог</p>	<p>Количество – от 2 (русск, англ, нем) до 5 (якутск), обычно выражаются аналитически.</p>
			<p>Спряжение</p>	<p>В большинстве языков 2 спряжения, способы выражения аффиксальные</p>
<p>Имя прилагательное (семантическое значение – признак, свойство предмета)</p>	<p>Атрибутивность и предикативность</p>	<p>Качественные и относительные</p>	<p>В языках, где прилагательные тяготеют к имени, совпадают с категориями существительного (склонение), в языках где прилагательные тяготеют к глаголам, совпадают с категориями глагола (спряжение)</p>	
<p>Числительное (семантическое значение – число, количество, мера)</p>	<p>Количественные (два) и собирательные (двое), порядковые относятся к прилагательным</p>	<p>Управляют существительным (<i>три стола</i>) или согласуются с ним (<i>многих друзей</i>). Передавая понятие числа числительное категорией числа не обладает, то есть не изменяется по числам, но изменяется по падежам. Количество – до 26 типов в нивхском языке</p>		

Наречие (семантическое значение – признак признака, действия или предмета)	Обстоятельство	Качественные и обстоятельственные	Степени сравнения у качественных наречий, выражаются синтетически или аналитически
Местоимение (семант. значение – указание на предмет, признак или количество, не называя их)		Соотносятся с другими частями речи	Совпадают с категориями замещаемой части речи: местоимённые существительные – <i>я, она, кто</i> , местоимённые прилагательные – <i>какой, всякий</i> , местоимённые числительные – <i>столько, несколько</i> , местоимённые наречия – <i>там, всюду</i>

Типы синтаксической связи в словосочетаниях

Таблица 35

Вид	Основной принцип	Употребление	Примеры
Координация	Особый вид синтаксической предикативной связи, не является словосочетанием т.к. члены этого сочетания равноправны	Между подлежащим и сказуемым, также как и между однородными членами, связанными сочинительной связью	В рус.: <i>студент читает, мы против войны, стол и стул</i>
Управление	Главное слово требует употребления зависимого в определённых грамматических формах	В основном, в индоевропейских языках, чаще всего глагольные словосочетания	В рус.: <i>читать книгу, брат мужа, похожий на мать, шестидесять лет, улыбается всем, платье в горошек, позеленел от злости</i>

Согласование	Зависимое слово уподобляется главному в грамматических формах	Во флективных языках, чаще всего именные словосочетания	В рус.: <i>новая школа, моя идея, бальные танцы, гриб лисичка, с доброй улыбкой</i>
Примыкание	Зависимое слово, не имея форм словоизменения, примыкает к главному, зависимость выражается не изменением грамматической формы, а местоположением и грамматической функцией	Характерно для языков аналитического типа, чаще всего это глагольные и наречные словосочетания	В рус.: <i>спускаться вниз, его идея, глядеть улыбаясь, к двум часам, их семья, где-то позади, по-детски простодушный, брюки клёш</i>
Инкорпорирование	Все члены словосочетания (полная инкорпорация) или некоторые компоненты словосочетания (частичная инкорпорация) соединяются в единое целое без формальных показателей у каждого из них	В агглютинативных языках, в инкорпорирующих (полисинтетических) языках	В чукотск.: <i>га-қора-ма</i> «с оленем», <i>га-арма-қора-ма</i> «с сильным оленем», <i>га-вэтьят-арма-қора-ма</i> «с бодливым сильным оленем», <i>га-ңыран-вэтьят-арма-қора-ма</i> «с четырьмя бодливыми сильными оленями» и т. д.
Корреляция	Особый вид синтаксических отношений	Встречается обычно в конструкциях с приложением	В рус.: <i>женщина-космонавт, Москва-река, ковер-самолет</i>
Изафет	Зависимое слово присоединяется к главному энклитикой показателем связи <i>-e</i> или оканчивается на <i>-si</i>	В иранских, семитских и тюркских языках	В персидск.: <i>mazar-e sharif</i> — «святая гробница», в узб.: <i>O'zbekiston respublikasi</i> - Республика Узбекистан

Типы предложений

Таблица 36

<i>Тип</i>	<i>Принцип отбора</i>	<i>Виды предложений</i>	<i>Примечание</i>	
<i>Простое предложение</i>	В зависимости от коммуникативной цели	<i>Повествовательные</i>	Большинство предложений во всех языках мира	
		<i>Вопросительные</i>	Может задаваться интонацией - в рус., или порядком слов - в англ.	
		<i>Побудительные</i>	В англ. может выражаться инфинитивом или в вопросительной форме	
	В зависимости от особой эмоциональной окраски	<i>Восклицательные</i>	Могут использоваться предложения любого типа, произносимые с особой интонацией	
	В зависимости от характера выражаемого отношения к действительности	<i>Утвердительные</i>	Большинство предложений во всех языках мира	
		<i>Отрицательные</i>	Количество отрицательных элементов сильно варьируется, в англ. - только один	
	В зависимости от количества членов предложения	<i>Распространённые</i>	Обязательно наличие хотя бы одного второстепенного члена	
		<i>Нераспространённые</i>	Второстепенные члены предложения отсутствуют	
	В зависимости от порядка следования членов предложения	<i>Свободный</i>	В русском, иврите, латыни т.к. связь между членами предложения выражена флексиями	
		<i>Фиксированный</i>	В английском, французском твёрдый порядок слов определяет смысл предложения	
	В зависимости от наличия главных членов	<i>Одноставные</i>	<i>Безличные</i>	Отсутствует подлежащее
			<i>Назывные</i>	Отсутствует сказуемое, широко представлены в различных языках мира

<i>Простое</i>	В зависимости от наличия главных членов	<i>Двусоставные</i>	Присутствуют и подлежащее, и сказуемое, в английском являются обязательными	
	В зависимости от связи между частями предложения	<i>Сложносочиненные</i>		
В зависимости от наличия средств связи		<i>Сложноподчиненные</i>	Придаточные предложения делятся на несколько типов: подлежащие, сказуемые, дополнительные, определительные, обстоятельственные. Придаточные обстоятельственные подразделяются на: места, времени, причины, условия, цели, сравнения, образа действия, следствия, уступки.	
	В зависимости от порядка простых предложений в сложном	<i>Сююзные</i>	В русском языке союзы являются обязательными компонентами	
<i>Бессююзные</i>			В английском союзы обычно опускаются	
<i>Свободный</i>		В русском языке		
<i>Фиксированный</i>		Главное предложение предшествует придаточному	В семитских языках	
		Придаточное впереди главного	В кушитском языке	
Придаточное занимает место соответствующего члена предложения	В английском языке			

Лекция 9

Тема 9. Основные вопросы стилистики.

1. Основные разделы стилистики.
2. Стилистическое расслоение состава языка.
3. Литературный язык и литературная норма.
4. Классификация функциональных стилей языка.

Термины для изучения: акцентология, орфоэпия, диалектизм, жаргон, слэнг, арг, эвфемизм, канцеляризм, термин

Основные разделы стилистики

Таблица 37

<i>Разделы стилистики</i>	<i>Основные вопросы</i>	<i>Группы изучаемых явлений</i>
<i>Лексическая стилистика</i>	Стилистические свойства и возможности различных пластов лексики	Полисемия, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, неологизмы, устаревшая лексика, иноязычная лексика, жаргонизмы, просторечия, термины, канцеляризм, фразеологизмы
<i>Морфологическая стилистика</i>	Стилистические нормы употребления грамматических форм слов	Все знаменательные и служебные части речи, употребление вариантов их грамматических форм, также общая стилистическая характеристика
<i>Синтаксическая стилистика</i>	Использование различных синтаксических конструкций для стилистических целей	Синонимия типов простого и сложного предложения, стилистическая функция порядка слов в предложении, варианты согласования членов предложения, стилистические функции однородных членов предложения, вводных и вставных конструкций.
	Стилистические проблемы синтаксиса целого текста	Группы тесно связанных между собой самостоятельных предложений, композиция, стилевое и художественное своеобразие произведения.

Классификация функциональных стилей языка

Таблица 38

Функциональные стили		Употребление	Характеристика	
Книжно-письменные	Официально-деловой	<i>Дипломатический</i>	Стиль дипломатических документов	Наличие многочисленных специфических интернациональных терминов, высокая, торжественная лексика, строгие стандарты оформления, международные этикетные формулы вежливости
		<i>Документальный</i>	Стиль законодательных документов	Официальная лексика и фразеология, строгие стандарты оформления, чёткое построение и модальность текста
		<i>Деловой (канцелярский)</i>	Стиль деловой переписки между юридическими лицами	Строгие стандарты оформления, точность формулировок, консерватизм используемой лексики
	Научный	<i>Собственно-научный</i>	Стиль общения учёных между собой	Максимальная строгость научного изложения, использование новых, часто заимствованных терминов
		<i>Учебный</i>	Стиль учебной литературы и учебного процесса	Адаптированное изложение научного материала, сложные предложения, использование устоявшихся терминов, цитат, ссылок, аббревиатур и сокращений
		<i>Технический</i>	Стиль технического описания аппаратов, приборов, устройств	Строгие стандарты оформления, точность формулировок, экономность языковых средств, наличие использования специальной лексики, широкое использование абстрактных знаковых средств: формул, чертежей, схем, диаграмм

Книжно-письменные	Научный	Научно-популярный	Стиль научно-популярных изданий	Отсутствие усложнённых синтаксических конструкций, минимальное количество терминов, научные понятия и термины вводятся с опорой на бытовое сознание и практический опыт читателя, наглядность, сравнения, эмоционально-экспрессивные элементы, метафоры, аналогии
	Стиль масс. коммуникации (публицистический)		Стиль средств массовой коммуникации, рекламы, ораторской речи	Соблюдение языковых стандартов жанра, свобода языкового творчества, тяготение к диалогу, разговорной речи, экспрессивно-эмоциональная окраска, широкое применение фигур речи, простые предложения, доступность
	Литературно-художественный		Стиль художественной литературы	Неограниченное использование фонетики и лексики разных стилей, широкий выбор синтаксических конструкций, широкое применение фигур речи, экспрессивно-эмоциональная окраска, использование абстрактных, нелитературных элементов для художественной характеристики героев
Устные	Разговорно-бытовой	Литературно-разговорный	Стиль речи среднеобразованных людей в более или менее официальных условиях	Синтаксические конструкции средней сложности, грамматически правильное построение, строго литературный словарь, отсутствие просторечных элементов в лексике и фонетике
	Обиходно-разговорный		Обиходный стиль речи среднеобразованных людей	Элементы ситуативности в речи, некрупные предложения, эллиптические конструкции, повышенная роль интонации, отсутствие грубых нарушений литературной нормы

Литературные нормы

Таблица 39

<i>Уровень речи</i>	<i>Литературные нормы</i>		<i>Характеристика</i>
На произносительном уровне	<i>Фонетические</i>	<i>Орфоэпические</i>	Выбор вариантов фонемы
		<i>Акцентологические</i>	Выбор ударения, интонации
На лексическом уровне	<i>Лексические</i>		Запрещение употребления нелитературной лексики
На грамматическом уровне	<i>Морфологические</i>	<i>Словообразовательные</i>	Выбор морфем, их сочетаемость в слове
		<i>Морфологические</i>	Выбор грамматической формы слова для соединения слов в словосочетание и предложение
	<i>Синтаксические</i>		Выбор вариантов построения предложений
На уровне стилистики	<i>Стилистические</i>		Соответствие выбранных средств и синтаксической конструкции стилю коммуникации

Раздел II. Задания для семинарских занятий

Семинар 1

Темы 1-2. Предмет и задачи курса языкознания

Язык как предмет языкознания

Общественная сущность языка

Основные вопросы для подготовки к семинару. Предмет и задачи языкознания. История языкознания и основные современные лингвистические направления. Разделы языкознания. Место и роль языкознания в системе наук. Язык как системно-структурное образование. Основные языковые уровни и единицы системы языка. Общественная сущность языка. Единство языка и мышления. Язык и речь. Функции языка и их реализация в речи. Язык и культура.

Дополнительные вопросы и задания.

1. Объясните причину возникновения языкознания как науки. Укажите, когда, в каких странах языкознание получило приоритетное развитие и почему. Покажите на примерах в каком порядке развивалось изучение отдельных разделов языкознания и почему. (*устно*)
2. Составьте схему связи языкознания с науками, которые вы уже изучали в школе и вузе. Покажите на конкретных примерах значение лингвистики для развития этих наук. (*письменно*)
3. Составьте схему уровней языка с точки зрения подверженности изменениям в языке. Приведите примеры таких изменений в русском и английском языках. (*письменно*)
4. Покажите на примере английского языка общественную сущность языка, его зависимость от уровня развития общества и отражение в языке культуры общества. (*устно*)
5. Укажите соотношение национальных языков и общества на примере Татарстана (языки русский, татарский, украинский, чувашский, немецкий). (*устно*)
6. Покажите, какие функции выполняет язык в следующих ситуациях (*устно*):
 - общение с другим народом, отличающимся по уровню развития
 - общение с другим народом, имеющим сходный уровень развития
 - изучение учебника по физике
 - изучение учебника по языкознанию
 - написание сочинения

- написание мемуаров
- подготовка и защита технического проекта
- посещение фотовыставки
- общение с начальником
- вызов к начальнику по неизвестной причине

Семинар 2

Темы 3-4. Закономерности развития языка. Многообразие языков мира

Основные вопросы для подготовки к семинару. Гипотезы происхождения языка. Социальные формы существования языка. Связь истории народа и истории языка. Закономерности исторического развития языков. Основные процессы развития и формы взаимодействия языков. Языковые союзы. Исторические формы существования и происхождение национальных языков. Литературный язык. Основные классификации языков. Типы языков современного мира и их распространение. Языковые контакты и билингвизм. Перспективы языкового развития человечества.

Дополнительные вопросы и задания.

1. Укажите, какую теорию происхождения языка вы считаете наиболее приемлемой и почему. *(устно)*
2. Укажите *(устно)*, какие изменения в языке могли произойти под влиянием следующих событий:
 - задержка исторического развития страны;
 - завоевание страны более развитым промышленным государством;
 - гражданская война;
 - аграрная революция;
 - новые географические открытия;
 - объединение страны с другим государством (более развитым, менее развитым).
3. Проиллюстрируйте процессы интеграции и дифференциации на примере известных вам языков (русский, английский, татарский). *(устно)*
4. Прочитайте следующий текст. Проанализируйте взаимосвязь истории народа и его языка на примере английского языка. Покажите путь становления английского языка как национального. *(устно)*

About the 4th century before our era the country we now call England was known as Britain. The Britons belonged to the Celtic race and spoke the Celtic language. The Britons were governed by a class of priests called the Druids. Some curious customs of the Druids are still kept in Britain nowadays. The traces of the Celtic language may be found in the English of today: you are likely to know the word *clan*, *avon* means *river* (*Stratford-on-Avon* is the town where Shakespeare was born).

In the 1st century before our era Britain was conquered by the Romans. Julius Caesar encamped troops all over the country; later the first English cities arose here. You can find the Latin word *castra* meaning *camp* in the names of towns of *Lancaster*, *Manchester* and others. Many things the Romans taught the Britons were given Latin names. They made the Britons to build roads and bridges and a high wall in the north to keep savages out. Thus the word *wall* comes from the Latin *vallum*, *street* from *strata* meaning *road*. Romans brought Catholic Christianity (*catholic* means *universal*) and Latin became the language of the church and state. It was taught in monasteries, the centers of learning and education.

Towards the end of the 4th century the Britons had to defend themselves from Germanic tribes called Angles and Saxons who spoke different dialects of Germanic language. They forced Britons to adopt many of their customs and to speak their language. The Anglo-Saxon gave us *ring* and *town*. It was the time when the first English calendar was invented. The invaders gave the days the names of their gods (*Sunday* is the Sun's day, *Monday* – Moon's, *Tuesday* – Tuesco's (the god of darkness), *Wednesday* – Woden's (the god of war), *Thursday* – Tor's (the Thunderer), *Friday* – Freia's (the goddess of prosperity) and *Saturday* – Saturn's (the god of time).

Britain became divided into seven kingdoms which spoke their own dialects not understandable to others. By that time the first letters *runes* brought by Anglo-Saxons appeared in English. The monks who were making copies of manuscripts at the monasteries had to summarize the rules of the language and it was the beginning of written English standardization. But there were no written literature yet, the stories and poems had to be memorized by the professional singers called "bards". The development of written English was finished on the whole by the first publishers; the first book of Westminster publisher William Caxton appeared in 1477. By 1755, the year of Samuel Johnson's "Dictionary", the English lexica, phonetics and grammar appeared as well as sentence structure and punctuation were agreed upon.

The tribes from the north of France conquered England in 1066. Normans spoke a mixture of Latin and French, the English spoke old English and Anglo-Saxon. During three centuries the language changed greatly: the pronunciation changed, long vowels and diphthongs appeared; runes were replaced by the Latin letters, e.g. *th* for [ð] and [θ] and *sh* for [ʃ]; French prefixes and suffixes were used with the English words: *government*, *marriage*, *admirable*, *dislike*; the indefinite article *a (an)* came into use. The Normans gave us words such as *city*, *palace*, *government*, *church*, *armor*, *pleasure*, *food*, *art* and so on. There appeared a large number of synonyms; the Anglo-Saxon were used in the spoken language while the French were used in the written speech: *to give in – to surrender*, *to come in – to enter*, *to go on – to continue*. By the beginning of the 14th century the two languages were moulded into one.

With the development of sciences the Greek language became the basis of studying and new Greek words entered the English language: *Philosophy*, *Physics*, *Astronomy*, *Rhetoric* and so on. Latin and Greek have been a fruitful source of vocabulary for many centuries. The Latin word *mini*, its opposite *maxi* and the Greek *micro* and *macro* have become popular adjectives to describe everything from bikes to fashion.

For more than 1,000 years English developed and enriched mainly by borrowing the words from other languages: Italian words depict arts (*fortepiano*, *violoncello*, *conservatoire*), Dutch are used in navigation (*cable*, *dock*, *trap*, *jeweler*) and French are connected with cooking (*menu*, *restaurant*); German (*west*, *kindergarten*, *drill*, *crash*) and Spanish (*lasso*, *mosquito*, *toreador*, *pampas*) are used together with Chinese (*mandarin*, *ginseng*, *pagoda*) and Arabian (*barge*, *caravan*, *minaret*, *zenith*); the America aborigine's language gave us *tomato*, *tobacco*, *cacao*, *caoutchouc*. The contribution made by the other languages is much poorer – only isolated words were absorbed: *slalom* from Norwegian, *Samurai* from Japanese, *jubilee* from Jewish, *cola* from African and so on. At the same time the other languages enrich themselves due to English: during the last decades the words connected with the computer science has entered nearly all the world languages. Russian has also taken into use many English words, for example: *бизнес*, *митинг*, *картинг*, *фитнес*. With about 200,000 words in current usage English is generally regarded as the richest of the world's languages. Few other languages can match this word power. Chinese comes close. German has a vocabulary of only 184,000 words and French has fewer than 100,000 words.

5. Укажите основные функциональные признаки, на основе которых следует создавать искусственный язык. *(письменно)*
6. Определите тип языка (по типологической классификации), языковую группу и языковую семью (по генеалогической классификации) и степень распространения указанных языков: русский, татарский, английский, латынь, испанский, идиш, иврит, византийский. *(письменно)*
7. Покажите значение билингвизма для современного мира. Приведите конкретные примеры. Каков, на ваш взгляд, лучший способ изучения иностранных языков? *(устно)*
8. Какой путь языкового развития человечества вы считаете наиболее вероятным и почему? *(устно)*
9. Сравните, как произносится одна и та же фраза в разных языках мира. Найдите среди представленных примеров языки разных типов, опираясь на типологическую классификацию. *(устно)*
 Абхазский – Сара бара бзия бзой
 Албанский – Уне дуа ти
 Английский – Ай лав ю
 Китайский – Во ай ни
 Корякский – Гымнан гыччи ылну лынык
 Луганда – Нкуквагала
 Нивхский – Коды моды чмодь
 Русский – Я тебя люблю
 Суахили – Мимикупенда
 Тамильский – Нан уннаи кадалирен
 Татарский – Мин сина яратам
 Тувинский – Мэн сэни ынакшир
 Турецкий – Бен сана
 Удмуртский – Яратышке мон тонэ
 Узбекский – Мэн сэни севем
 Украинский – Я тебе кохаю
 Французский – Жэ тэм
 Чешский – Мам те рад
 Эстонский – Ма армастан синд
 Якутский – Мин эн манмаа
 Японский – Аната ва дай ску дес

Семинар 3

Тема 5. Развитие письменности

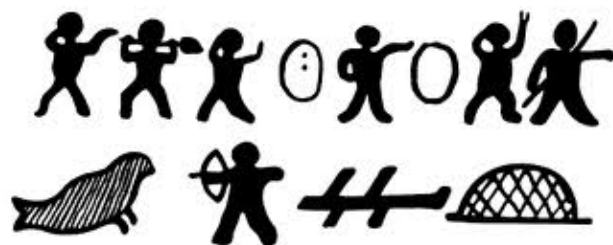
Основные вопросы для подготовки к семинару. История развития письма. Виды письменности. Графика и её основные принципы. Орфография. Значение письменности в истории развития общества.

Дополнительные вопросы и задания.

1. Проследите историю татарского алфавита. *(устно)*
2. Покажите значение латинского языка для развития современных европейских языков. *(устно)*
3. Приведите примеры замены в современном языке одного вида письма другим и объясните цель этой замены. *(письменно)*
4. Определите, на каком языке написан представленный текст. Укажите, какую графику использует данный язык. *(письменно)*
 1. With globalization on the rise and an increased need for cultural sensitivity, only through equality of respect between races and nations we can reach positive international relations in this global economy as well as peace at home.
 2. Mit der Globalisierung auf dem Vormarsch und ein erhöhter Bedarf an kultureller Sensibilität, nur durch Gleichheit der Respekt zwischen den Rassen und Nationen wir positive internationale Beziehungen in der globalen Wirtschaft sowie Frieden erreichen zu Hause.
 3. Avec la mondialisation à la hausse et un besoin accru de la sensibilité culturelle, que par l'égalité de respect entre les races et les nations, nous pouvons atteindre positive des relations internationales dans l'économie mondiale ainsi que la paix à la maison.
 4. Kun globalisaation nousu ja lisääntynyt tarve kulttuurista herkkyyttä, vain arvoiseen kunnioitukseen eri rotujen ja kansojen pääsemme myönteinen kansainvälisiä suhteita tässä globaalissa taloudessa sekä rauhaa kotona.
 5. Me globalizimi në rritje dhe një nevojë në rritje për ndjeshmërinë kulturore, vetëm me barazinë e respekt mes racave dhe kombeve ne mund të arrijnë të marrëdhënieve pozitive ndërkombëtare në këtë ekonomi globale, si dhe paqen në shtëpi.
 6. Dzięki globalizacji na wzrost i wzrost zapotrzebowania na wrażliwości kulturowej, tylko poprzez równość szacunek między



1.

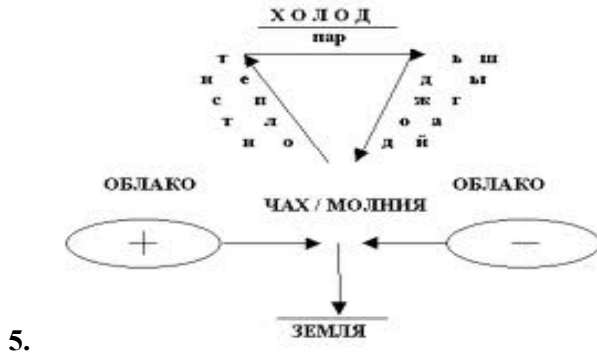


2.



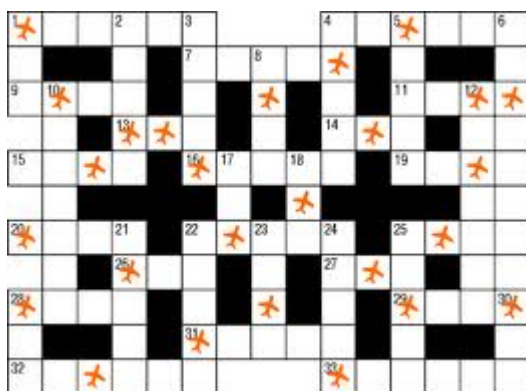
すみ
墨

4. 書と墨画のグラフ誌

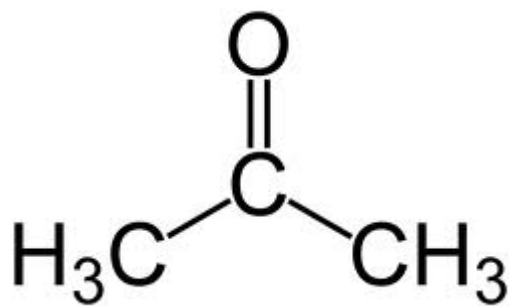


+ВЪНМАωТ̄ЧАНСЪ
 ННАНСТАГО АОУХ 44
 72САМОИПВІАБЪБ*
 ПОЛАГАЖПАНАТ
 ѿНИАТЕРННБРАТ
 АІСРЪСТѢХЪСН
 НМЕМАОУСІПЗУ
 ІСОЛАРАБЪБ*Н
 ѿААВІУНАПНСА
 АѢТООТЪСЪТВО
 У2:ФАННЗАН

7.



8.



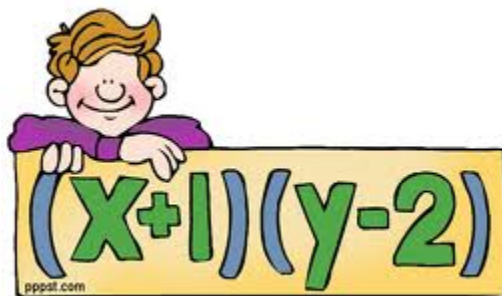
9.

Химическая формула		Значение
2O	● ●	две молекулы азота
3O ₂	● ● ●	два атома кислорода
2N ₂	● ●	четыре атома свинца
5H ₂ O	● ● ● ● ●	три молекулы кислорода
4Pb	● ● ● ●	пять молекул воды
3MgO	● ● ●	одна молекула воды
MgS	● ●	три молекулы оксида магния
4SO ₂	● ● ● ●	одна молекула сульфида магния
2Cu	● ●	четыре молекулы оксида серы(IV)
H ₂ O	● ●	два атома меди

10.

東 = ВОСТОК
 京都 = 京 до 1868
 東京 = 京 после 1868
 京 = ?

11.



12.



13.

14. +7 (495) 995-82-18



15.

Семинар 4

Тема 6. Основные вопросы фонетики

Основные вопросы для подготовки к семинару. Предмет фонетики. Устройство и функции речевого аппарата. Звук. Классификация звуков речи. Фонетическое членение речи. Слог как артикулярно-акустическая единица. Ударение. Интонация. Звуковые законы языка и аспекты их изучения. Фонема. Функции и варианты фонем. Транскрипция.

Дополнительные вопросы и задания.

1. Используя предложенный ниже материал, сравните фонетику английского и русского языков. (*письменно*)

В современном английском языке весьма велико несоответствие между написанием и произнесением слов. Такое расхождение объясняется тем, что английская орфография не подверглась существенным изменениям и отражает произношение, существовавшее несколько веков назад: through [θru:] – 7 букв, 3 звука; thought [θɔ:t] – 7 букв, 3 звука; though [ðu] – 6 букв, 3 звука. Количество звуков в языке превышает число букв: 26 букв алфавита должны обозначать 44 звука. Следовательно, одна и та же буква, особенно гласная, может читаться как несколько разных звуков в зависимости от окружения и типа слога (в английском 6 гласных букв обозначают 20 гласных звуков). В безударном положении гласные редуцируются в звук [ə], реже в [ɪ] или могут вообще не читаться: data [ˈdeɪtə], limit [ˈlɪmɪt], seven [sevn]

Произношение ударной гласной в различных типах слога

буква	открытый слог (алфавитное название буквы)	закрытый слог (краткий звук)	сочетание гласная + r (долгий звук)	сочетание гласная + r + гласная (дифтонг со скольжением к [ə])
A	[ei] table, rate	[æ] bank, cam	[ɑ:] car, farther	[εə] care, bearing
O	[ɔu] no, promote	[ɔ] hot, bond	[ɔ:] cord, north	[ɔ:] more, door
I	[ai] fine, underlie	[ɪ] list, pick	[ə:] circuit, birthday	[aiə] Irish, fire
Y	[ai] type, classify	[ɪ] crystal, system	[ə:] myrtle	[aiə] tyre, shyer
E	[i:] bee, meter	[e] get, bell	[ə:] terminal, service	[iə] beer, their
U	[u:] [ju:] true, mute	[ʌ] cut, button	[ə:] turn, purple	[uə] [juə] sure, pure

В отличие от русского, в английском языке гласные звуки подразделяются на долгие и краткие; долгие произносятся примерно в полтора раза дольше, чем краткие. Это следует учитывать при их произнесении. Английские долгие и краткие – это **разные** звуки, несоблюдение

этого правила приводит к искажению смысла слова: list [list] – список, least [li:st] – менее всего; fill [fil] – наполнять, feel [fi:l] – чувствовать; rich [ri:tʃ] – богатый, reach [ri:tʃ] – достигать.

Некоторые английские гласные имеют значительное сходство со звуками русского языка. При произношении такие звуки часто подменяются похожими русскими, что нередко приводит к искажению звучания слова и изменению его смысла: Kate [keit] - Кейт (женск. имя); cat [kæt] - кот; cart [kɑ:t] - повозка; cut [kʌt]- надрез; kite [kait] – воздушный змей; work [wə:k] – работать, walk [wɔ:k] - прогулка

Согласные, как правило, имеют одно звуковое положение. Исключения: s - [s] в начале слова, перед согласными и после глухих звуков, [z] после гласных и звонких согласных; c - [s] перед буквами e, i, y, [k] в остальных случаях; g - [g] перед буквами e, i, y (кроме give, get), [dʒ] в остальных случаях; th - [ð], [θ]; эти звуки часто подменяются русскими [з], [с], [ф] из-за трудности произношения, что также может привести к изменению смысла слова: [ðæt] that – тот (указательное местоимение), [fæt] fat – толстый, жирный; [θiŋ] thing – вещь, предмет, [siŋ] sing – петь; Звук [w] из-за отсутствия в русском обычно подменяется звуком [v], что ведёт к смешению слов: worse [wə:s] – хуже, verse [və:s] – стихотворение; west [west] – запад, vest [vest] – жилет. В отличие от русских, английские согласные никогда не смягчаются (особенно перед буквой e: let, nestle) и на конце слова никогда не оглушаются. Несоблюдение этого правила может привести к искажению смысла слова: back [bæk] – спина, bag [bæg] – сумка; feet [fi:t] – ступни, feed [fi:d] – кормить; leave [li:v] – покидать, leaf [li:f] – лист.

Ударение в английском языке обозначается наверху перед ударным слогом ('): depend [de'pend], formal ['fɔ:məl], written ['ritən], central ['sentrəl]. Ударение в двусложных словах обычно падает на первый слог, если он принадлежит корню слова. Приставки и суффиксы обычно являются безударными: disjunction [dis'dʒʌŋkʃən], reset [ri'set], inhabit [in'hæbit]. Иногда в словах, заимствованных из других языков, ударение сохраняется в оригинальном варианте: machine [mə'ʃi:n], сакао [kə'kɑ:əu], champagne [ʃæm'peɪn]. В многосложных словах ударение обычно падает на третий слог от конца: family ['fæmili], monopoly [mə'nɒpəli]. Если в слове пять и более слогов, кроме основ-

ного ударения может присутствовать второстепенное, падающее на пятый от конца слог, которое ставится снизу перед ударным слогом (,): possibility [, pɔsi'bilɪti], irregularity [i , regju'læriti]. При добавлении приставки или суффикса ударение сдвигается к последнему слогу: industry ['indəstri], industrial [in'dʌstriəl]; economy [i:'kɒnəmi], economical [, i : kə'nɒmikəl].

2. Сделайте анализ предложенного фонетического материала: охарактеризуйте гласные звуки по 6 позициям, согласные – по 7 позициям. (письменно)

Гласные: русские [o], [ы]; английские [ɑ :] [ə :]

Согласные: русские [p], [в]; английские [h] [dʒ]

3. Расчлените фонетически предложение на фразы, синтагмы; первую синтагму разделите на фонетические слова; слова *речевой* и *прохождения* разделите на слоги и звуки. (письменно)

При прохождении воздушной струи через речевой аппарат человека звук превращается из акустического явления в артикуляционное: органы речи моделируют звук, придавая ему форму.

4. Запишите в транскрипции и транслитерации фамилию, имя и отчество. (письменно)

Жорес Алфёров, Оноре де Бальзак, Мандельштам Осип Эмилевич

5. Выучите стихотворение или поговорку на один из звуков английского языка.

Семинар 5

Тема 7. Основные вопросы лексикологии

Основные вопросы для подготовки к семинару. Предмет лексикологии. Разделы лексикологии. Лексическое и семантическое значение слова. Классификация слов языка по лексическому значению. Лексическая характеристика словарного состава языка. Активный и пассивный словарный запас и пути его пополнения. Исторические изменения словарного состава.

Дополнительные вопросы и задания.

1. Определите происхождение следующих слов и приведите примеры родственных слов. (письменно)

помада; паспорт; бабочка; лебедь.

2. Объясните происхождение следующих слов. (устно)

Newfoundland, Greenland, шарлотка, eau de cologne, ватман, король, дальтонизм, Friday.

3. Прочитайте и переведите следующие слова: *absent, appendix, babushka, blockbuster, bucket, civil, complexion, compositor, concrete, conductor's baton, Indian summer, data, desert, dragonfly, Dutch, familiar, film, gas station, invalid, magazine, manual, mayor, multiplication, physician, resident, resin, silicon, terminal, typo, vulgar fraction.*

4. Определите, какое слово заимствовано в русский. (устно)
cutter, zephyr, Tagliati, mannequin, rottweiler, tańczyć, hilat, gerundium, chvojъ.

5. Охарактеризуйте представленный вам словарь по всем возможным позициям. (письменно, по указанию преподавателя)

6. Подберите русские эквиваленты к пословицам и поговоркам. (письменно)

1. To kill two birds with one stone
2. To walk in his shoes
3. To show him up in his true colours
4. To be on the safe side
5. To feel ill at ease
6. To beat the air
7. To buy a pig in a poke
8. To use words lightly
9. It's raining cats and dogs
10. It's Greek for me!
11. It goes without saying
12. Between the devil and the deep sea
13. Before one can say Jack Robinson
14. Haven't seen you for ages!
15. He is in twenty minds
16. He let no grass grow under his feet
17. He vanished into thin air
18. Queen Ann is dead!
19. You can't get it for love or money

Семинар 6

Тема 8. Основные вопросы грамматики

Основные вопросы для подготовки к семинару. Основные единицы грамматического строя языка. Типы морфем и их классификация. Формы слова. Способы словообразования. Грамматическое значение слова и способы его выражения. Грамматические категории, способы их выражения. Части речи, критерии их выделения и характеристика. Типы словосочетаний и способы синтаксической связи. Типы предложений. Критерии выделения членов предложения.

Дополнительные вопросы и задания.

1. Сравните грамматический строй английского и русского языков, используя следующий материал. Приведите для каждого положения свои примеры. (*письменно*)

Основное отличие грамматического строя английского языка от русского заключается в способах выражения связи слов в словосочетаниях и предложениях. В английском эти связи выражаются в основном аналитически, т.е. при помощи порядка слов и использования служебных слов. В русском эти связи выражаются синтетически, т.е. при помощи форм словоизменения. Английский язык по сравнению с русским имеет очень бедную морфологическую систему: он насчитывает всего 13 грамматических суффиксов, причем большинство продуктивных суффиксов омонимичны. В русском языке свыше 70 грамматических аффиксов. Поэтому использование словоизменяющих суффиксов для выражения грамматических значений в английском весьма незначительно. Однако бедность морфологических средств компенсируется строгой организацией порядка слов в предложении, который служит не только и не столько для актуального членения предложения (т.е. выделения смыслового центра сообщения), как в русском, сколько для указания синтаксической функции каждого слова в предложении. В английском языке по сравнению с русским предлоги приобретают значительно больший вес как средство синтаксической связи. Еще одним важным средством выражения грамматических значений в английском языке являются аналитические формы глагола (сказуемого).

Английская речь характеризуется определенной интонационно-синтаксической ритмикой предложения. Поэтому особое значение приобретают явления *репрезентации* и *субституции*. Грамматическим средством выражения репрезентации является употребление вспомогательных и модальных глаголов вместо полных глагольных

форм и только частицы *to* вместо полного инфинитива, особенно в диалогической речи. В качестве средства субституции употребляются такие слова-заместители, как глагол *do*, местоимения *one* и *that*, оборот *that of*, наречие *so* – эти слова замещают отдельные члены предложения и даже целые предложения там, где повтор замещенных слов нарушил бы ритмический строй предложения. Очень характерной чертой английского синтаксиса, отличающей его от русского, является широкое употребление синтаксических комплексов (оборотов), которые образуют вторичную предикацию в предложении, но основными членами предложения грамматически не являются.

Широкое употребление синтаксических средств для выражения грамматических значений свидетельствует о высокой степени аналитизма английского языка.

2. Переведите следующие слова и укажите, каким способом они образованы. (*устно*)

to file, birthplace, to book, to house, exam, to state, sweets, belongings, goods, to white.

3. Расшифруйте и переведите следующие аббревиатуры. (*устно*)

SMS, PIN, DNA, LCD, FAQ, ISO, hi-fi, etc, i.e., e.g.

4. Определите, к какой части речи относятся данные ниже слова; укажите словообразовательные суффиксы и приставки. (*устно*)

Kingdom, superconductivity, entirely, paramedic, overgrowth, afterwards, readiness, motionless, counter-clockwise, manifold, underprize, widen, mixture, beginning, disadvantage, predominate, extraordinary, classify, employee, easiest, longer, patient.

5. Сделайте грамматический анализ следующего материала. (*письменно*)

Считается, что язык – это та форма человеческого общения, которая позволяет не только передавать информацию следующему поколению, но и выражать свои чувства, эмоции, когда эта информация переходит от одного человека к другому.

- определите количество предложений в сложном, представленном выше;
- определите тип выделенного предложения по всем возможным категориям, разберите предложение по составу;
- выпишите подчеркнутые словосочетания, также определите тип каждого по всем возможным категориям;

- в словах *считается, следующему, эмоции* определите часть речи каждого слова, укажите все грамматические категории, покажите, каким способом выражено грамматическое значение;
- слова *позволяет* и *поколению* разберите по составу, покажите способ словообразования слова и тип каждой из составляющих его морфем.

Семинар 7

Тема 9. Основные вопросы стилистики

Основные вопросы для подготовки к семинару. Стилистическое расчленение состава языка.

Основные разделы стилистики. Литературный язык и литературная норма. Понятие стиля речи. Классификация функциональных стилей языка.

Дополнительные вопросы и задания.

1. Сделайте стилистический анализ следующего материала, укажите, к какому стилю относится данный текст, назовите основные характеристики данного стиля. (*устно*)

Текст 1. *USA: Lawmakers pass \$3.41 trillion budget plan*

Stocks: Markets rally on tiding of success at G20 summit

Israel: New FM Lieberman is questioned by police

Web Privacy: French MPs approve suspension of Internet Access

Formula One: Hamilton disqualified from Australia GP

Текст 2. *Настоящий Закон устанавливает правовые основы обеспечения единства измерений в Российской Федерации, регулирует отношения государственных органов управления Российской Федерации с юридическими и физическими лицами по вопросам изготовления, выпуска, эксплуатации, ремонта, продажи и импорта средств измерения и направлен на защиту прав и законных интересов граждан, установленного правопорядка и экономики Российской Федерации от отрицательных последствий недостоверных результатов измерений.*

Текст 3. *Safety Instructions*

The user is asked to observe all national laws concerning the use and installation of X-ray equipment.

This equipment is not intended to function in an atmosphere containing any explosive material. It is essential for the security of both patient and user, that the unit be checked every 12 months in order to guarantee its reliability and efficiency.

Worn out parts become dangerous: they must be checked and replaced. Before using the unit, the operator should make sure that all parts regarding security function, with particular attention paid to the indicators and displays by using the visual "lamp test". The light indicator on the control pane (X-ray emissions) should remain lit only while the X-ray emission key is pressed. If it continues to be lit disconnect the power and call the technical assistance.

Do not obstruct the air vent of the cabinet. Determine a range of danger within 1.50 meter around the table.

Текст 4. Справка

Выдана Сергеевой Ирине Ивановне для представления в МУП «Агентство по приватизации жилищного фонда г. Москвы» на предмет оформления договора на приватизацию жилого помещения, в том, что в г. Москва по ул. Илюхина домовладение №1 зарегистрировано в материалах бюро технической инвентаризации.

Текст 5. *Any fool can criticize, condemn and complain – and most fools do. But it takes character and self-control to be understanding and forgiving. Criticism is futile because it puts a person on the defense and usually makes him strive to justify himself. Criticism is dangerous because it wounds a person's precious pride, hurts his sense of importance and arouses resentment. We have yet to find the person, however great or exalted his station, who didn't do better work and put forth greater effort under a spirit of approval than he would ever do under a spirit of criticism. Honest appreciation got results where criticism and ridicule failed because the appreciation gives you a feeling*

Текст 6. *В навигацию день год кормит. Время, когда караваны судов могут доставить северянам всё необходимое для жизни, коротко. Авиация для плановых перевозок грузов – теперь чересчур дорогое удовольствие. Между тем в этом году навигация под угрозой провала. За этим, казалось бы, чисто хозяйственным вопросом – проблема выживания северян. Он напрямую связан не только с социально-экономическими, но и политическими реалиями Крайнего Севера.*

Текст 7. *Chemical compounds have biological activity because of their specific chemical structures. Chemical structure dictates biological function. Organisms contain four major types of macromolecules. Carbohydrates transfer energy in cells and contribute to cell structure. Lipids store energy and form part of membranes. Proteins act as enzymes*

and form such as muscle and blood. The nucleic acids DNA and RNA store, transfer, and direct the expression of genetic information.

Текст 8. – Ты куда ездил-то? – В Новосибирск..– Ну и?..– Да ничего, холодина только собачий, до сих пор никак не отогреюсь.– А ты чего туда? Конференция? – Угу.– Доклад возил? – Да... Правда, дали всего десять минут. Только я свои бумажки развесил, рот раскрыл, – мне говорят: всё, ваше время истекло (диалог сослуживцев)

Текст 9. Коэффициент корреляции характеризует степень тесноты линейной зависимости между случайными величинами. Если случайные величины X и Y связаны точной линейной зависимостью: $Y=aX+b$, то $r_{xy} = \pm 1$, причём знак «плюс» или «минус» берётся в зависимости от того, положителен или отрицателен коэффициент a .

Раздел III. Дополнительные материалы для самостоятельной работы

Темы рефератов

1. Современные научные исследования и комплексные науки на основе лингвистики.(1)
2. Влияние современного молодёжного слэнга на культуру русского языка.(2)
3. Влияние современного компьютерного слэнга на культуру русского языка.(2)
4. Влияние «новорусского» слэнга на культуру русского языка.(2)
5. Английский язык в российской музыкальной культуре.(2)
6. Английский язык в мировой музыкальной культуре.(2)
7. История английского языка и история английского народа.(3)
8. Происхождение английского языка.(3)
9. Происхождение русского языка.(3)
10. Русский как язык межнационального общения.(4)
11. Английский как язык межнационального общения.(4)
12. Перспективы развития языков малочисленных народов.(4)
13. Перспективы развития английского языка.(4)
14. Основы создания международного искусственного языка.(4)
15. «Мёртвые» языки и их значение для развития современных языков.(4)
16. Изолированность языка – проблема или благо?(4)
17. Английская письменность: происхождение и развитие. (5)
18. Современная тенденция замены буквенных символов пиктограммами. (5)
19. Каллиграфия как искусство. (5)
20. Татарский язык: кириллица или латиница?(5)
21. Трудности английской фонетики для русскоязычных студентов.(6)
22. Трудности татарской фонетики для русскоязычных студентов.(6)
23. Проблемы адаптации английских слов в русской речи.(6)
24. Возникновение и развитие английских синонимов. (7)
25. Многозначность слова как проблема перевода.(7)
26. Современные личные имена и их происхождение.(7)
27. Изменение словарного состава русского языка на рубеже XX-XXI веков.(7)

28. Пути и способы пополнения активного и пассивного словарного запаса.(7)
29. Толковый словарь В.И.Даля – история создания, развития, современное состояние и значение для лексикографии.(7)
30. Основные отличия английского и русского словосочетания и предложения. (8)
31. Проблемы опознавания частей речи в английском и русском языках. (8)
32. Основные сходства и различия английской и русской грамматики.(8)
33. Стиль и язык рекламы.(9)
34. Язык и стиль дипломатического общения. (9)
35. Сравнительная характеристика английского и американского языков.
36. Языковые рекорды.
37. Проблемы перевода современных компьютерных игр на русский язык.
38. Проблемы перевода художественных прозаических произведений на русский язык.
39. Проблемы перевода художественных фильмов на русский язык.
40. Проблемы перевода поэзии на русский язык.
41. Проблемы перевода пословиц и поговорок.

В скобках указана тема лекции, к которой относится данный вопрос. Объём реферата должен составлять 10-12 печатных листов (шрифт 14, обычный, поля 2,5 см с каждой стороны). Оформление титульного листа стандартное.

Тестовые задания для самопроверки

Часть 1. Задания с выбором нескольких правильных ответов.

Из предложенных вариантов ответов выберите несколько верных.

1.1 Наука о языке, его происхождении, свойствах, функциях, закономерностях развития и строения, классификациях, соотношении языка и объективной действительности называется:

- а) филология;*
- б) философия языка;*
- в) языковедение;*
- г) языкознание;*
- д) лингвистика.*

1.2 Укажите, какими качествами характеризуется язык:

- а)* не зависит от личностных качеств индивида;
- б)* активная конкретная деятельность человека, направленная на решение определённой коммуникативной задачи;
- в)* имеет линейную структуру, обладает качественными характеристиками;
- г)* включает только вербальные средства;
- д)* имеет уровневую структуру и конечное число составляющих элементов.

1.3 Внутренние законы развития языка – это постоянные тенденции развития языка по пути его совершенствования. К таким законам можно отнести следующие:

- а)* закон компенсационного развития;
- б)* закон позиционного варьирования звуков;
- в)* закон последовательного развития языка через исторические формы;
- г)* закон непрерывного развития языка на основе ранее существовавшего путем его изменений;
- д)* закон экономии языковых средств.

1.4 Существуют следующие типы билингвизма:

- а)* социальный и профессиональный;
- б)* полный и неполный;
- в)* рецептивный и продуктивный;
- г)* естественный и искусственный;
- д)* эмиграционный и иммиграционный.

1.5 Назовите основные графические системы, которые используют большинство языков мира:

- а)* кириллическая;
- б)* латинская;
- в)* греческая;
- г)* китайская;
- д)* арабская.

1.6 Укажите, какие функциональные признаки следует использовать при характеристике согласного звука:

- а)* степень шума;
- б)* длительность;
- в)* поведение голосовых связок;
- г)* однородность артикуляции;
- д)* дополнительная йотовая артикуляция.

1.7 Укажите науки, которые входят в состав лексикологии:

- а) семиотика;
- б) этимология;
- в) семасиология;
- г) палеография;
- д) ономастика.

1.8 Укажите синтетические средства выражения грамматического значения слова:

- а) супплетивизм;
- б) конверсия;
- в) агглютинация;
- г) редупликация;
- д) координация.

1.9 Социально или диалектно ограниченная лексика включает:

- а) неологизмы;
- б) диалектизмы;
- в) канцеляризмы;
- г) профессионализмы;
- д) жаргонизмы.

Часть 2. Задания с выбором одного правильного ответа.

Из предложенных вариантов ответов выберите только один верный.

2.1 Назовите ученых, которые провели системный анализ языка, разработали синхронный метод описания языка:

- а) Л. В. Щерба, Л. Р. Зиндер, Дж. Миллер;
- б) Фердинанд де Соссюр, И. А. Бодуэн де Куртенэ, Ф. Ф. Фортунатов;
- в) М. Бартоли, Р. И. Аванесов, Э. А. Макаев;
- г) В. Гумбольд, Г. Штейнталь, А. А. Потебня;
- д) Френсис Бэкон, Рене Декарт.

2.2 Определите, какая функция языка является основной при создании технического проекта:

- а) регулятивная;
- б) когнитивная;
- в) эмотивная;
- г) металингвистическая;
- д) коммуникативная.

2.3 Назовите, автором какой теории происхождения языка является Жан-Жак Руссо:

- а) эволюционная;
- б) социальная;

- в) логосическая;
- з) теория междометий;
- д) теория трудовых выкриков.

2.4 Определите, к какой группе по степени распространения относится коптский язык:

- а) язык народности или нации;
- б) язык межнационального общения;
- в) язык космического общения;
- з) международный язык;
- д) мертвый язык.

2.5 Определите, какой вид письменности представляют собой знаки в математических, алгебраических, химических формулах:

- а) алфавитное;
- б) сллабическое;
- в) словесно-слоговое;
- з) пиктография;
- д) идеографическое.

2.6 Укажите, какой элемент не является основным компонентом интонации:

- а) редукция речи;
- б) тембр речи;
- в) интенсивность речи;
- з) темп речи;
- д) ритм речи.

2.7 Укажите, какое из нижеперечисленных изменений не может являться причиной дестимологизации слова:

- а) избыточность мотивировки;
- б) народная этимология;
- в) утрата в языке мотивирующего слова или признака;
- з) фонетические изменения слова в процессе исторического развития;
- д) заимствования.

2.8 Укажите, какой способ словообразования не является морфологическим:

- а) усечение;
- б) аббревиация;
- в) сложение;
- з) конверсия;
- д) аффиксация.

2.9 Укажите, какой функциональный стиль не относится к книжно-письменным:

- а) дипломатический;
- б) публицистический;
- в) документальный;
- г) канцелярский;
- д) обиходный.

Часть 3. Задания на упорядочение ответов.

Выберите слова или словосочетания для заполнения промежутков в тексте.

3.1 Низшим уровнем языка является ... (1) уровень, который рассматривает звуки. Далее следует ... (2) уровень, за ним идет ... (3) уровень; оба этих уровня составляют слова. Словосочетания и предложения образуют ... (4) уровень. Высшим уровнем языка является ... (5) уровень.

- а) семантический;
- б) морфологический;
- в) фонемный;
- г) синтаксический;
- д) лексический.

3.2 Язык является отличительной особенностью ... (1) – это вторая ... (2), которая развилась в процессе ... (3), поэтому ей обладает только человек. Она связана с ... (4), наличием общественных понятий и ... (5).

- а) труд;
- б) сигнальная система;
- в) человеческое общество;
- г) слово;
- д) абстрактное мышление.

3.3 ... (1) – это сохранение элементов побеждённого языка местного населения в языковой системе языка-победителя пришельцев; ... (2) – это сохранение элементов ... (3) в языковой системе ... (4); ... (5) – это совокупность элементов языковой системы, возникших в результате взаимного влияния языков при длительном существовании двуязычия.

- а) суперстрат;
- б) субстрат;
- в) адстрат;
- г) язык местного населения;
- д) язык-победитель пришельцев.

3.4 Основной метод исследования зависит от типа и цели классификации языков; при этом ... (1) метод используется для функциональной классификации, сравнительно-сопоставительный - для ... (2), целью которой является сгруппировать языки на основе принципов организации грамматической структуры; ... (3) классификация использует ... (4) метод, ее целью является определение места языка в кругу родственных языков, установление ... (5) связи между ними.

- a) генетический;
- б) типологический;
- в) генеалогический;
- г) сопоставительный;
- д) сравнительно-исторический.

3.5 Морфологический ... (1) орфографии использует одинаковое ... (2) морфемы независимо от изменений её ... (3) в разных ... (4) в слове, способствует быстрому ... (5) и чтению.

- a) звучание;
- б) принцип;
- в) понимание;
- г) позиция;
- д) написание.

3.6 ... (1) транскрипция фиксирует ... (2) состав слов того же языка или морфемы и соответствует ... (3) нормам языка; строится на основе собственного алфавита или латиницы, передаёт не все особенности звучащей речи, а только ... (4); используется в основном в ... (5) целях, в учебной литературе.

- a) различительный;
- б) произносительный;
- в) фонемный;
- г) фонематический;
- д) научный.

3.7 ... (1) – это слова разных корней, принадлежащие к одной части речи и имеющие полностью или частично совпадающие значения; слова, принадлежащие к одной части речи и имеющие противоположные, но соотносительные значения, называются ... (2). ... (3) – это звуковое совпадение различных по значению языковых единиц. Созвучные однокоренные слова, принадлежащие к одной части речи, имеющие структурное и звуковое сходство, но разные по значению, называются ... (4); ... (5) близки по звучанию, но далеки по значению.

- а) омонимы;
- б) антонимы;
- в) паронимы;
- г) синонимы.

3.8 При распределении функциональной нагрузки в предложении выделяется тема, т.е. данная информация, и ... (1), т.е. новая информация. Основными средствами такого членения являются порядок слов: тема в ... (2) предложения, рема – в ... (3) предложения, и интонация: на теме интонация ... (4), на реме интонация ... (5).

- а) понижаться;
- б) конец;
- в) рема;
- г) начало;
- д) повышаться;

3.9 На фонетическом уровне речи действуют ... (1) и ... (2) нормы, которые влияют на выбор вариантов фонемы, ударения и интонации; ... (3) и ... (4) действуют на грамматическом уровне, определяя выбор морфем, их сочетаемость в слове и выбор ... (5) формы слова для соединения слов в словосочетание и предложение

- а) акцентологический;
- б) морфологический;
- в) словообразовательный;
- г) орфоэпический;
- д) грамматический.

Часть 4. Задания с пропусками фрагмента текста.

Укажите слово, пропущенное в представленном предложении.

4.1 Система – это внутренне организованная совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом. ... – это внутренняя организация этих элементов, сеть их отношений.

4.2 ... – это способность человека осуществлять коммуникацию на двух и более языках параллельно.

4.3 Совокупность идиолектов, однородных в языковом отношении, характерных для небольшой, территориально ограниченной группы людей, образует ...

4.4 ... языки характеризуются разделением лексического и словообразовательного и грамматического значений, а также широким использованием служебных слов.

- 4.5 ... принцип орфографии используется для разграничения на письме лексических омонимов.
- 4.6 Единица звукового строя языка, представленная рядом позиционно чередующихся звуков, служащая для опознавания и различения значимых единиц языка, называется
- 4.7 Первичная форма и значение слова в процессе исторического развития нередко оказываются затемнёнными и непонятными для носителей языка; ... объясняет, когда, в каком языке, по какой словообразовательной модели возникло слово, его первоначальное значение и исторические изменения, которые оно претерпело.
- 4.8 Особый вид синтаксической связи существует между подлежащим и сказуемым – Это сочетание не является словосочетанием, также как и группа однородных членов, связанных сочинительной связью, т.к. члены этого сочетания равноправны.
- 4.9 ...– это высшая наддиалектная форма существования языка, для которого характерны высокая степень обработанности, полифункциональность, стилистическая дифференциация, тенденция к регламентации.

Часть 5. Задания на свободное конструирование ответов.

Закончите предложенную фразу.

- 5.1 Коммуникативные единицы языка, такие как предложение, служат для ...
- 5.2 Духовная культура человека объединяет ...
- 5.3 Дифференциация – это процесс ...
- 5.4 Характерной особенностью инкорпорирующих языков является...
- 5.5 Родоначальником всех видов алфавитного письма является ...
- 5.6 Делимитативная функция фонемы используется для ...
- 5.7 Энантисемия - это процесс ...
- 5.8 Конфикс - это морфема, опоясывающая корень, т.е....
- 5.9 Стиль художественной литературы характеризуется следующими признаками:...

Ключи к тесту

Задание 1		Задание 2		Задание 3		Задание 4	
№ во-проса	варианты ответов	№ во-проса	вариант ответа	№ во-проса	вариант соответствия	№ во-проса	пропущенное слово
1.1	<i>в, з, д</i>	2.1	<i>б</i>	3.1	<i>1-в, 2-д, 3-б, 4-з, 5-а</i>	4.1	<i>структура</i>
1.2	<i>а, з, д</i>	2.2	<i>а</i>	3.2	<i>1-в, 2-б, 3-а, 4-д, 5-з</i>	4.2	<i>биллинг визм</i>
1.3	<i>а, б, д</i>	2.3	<i>з</i>	3.3	<i>1-б, 2-а, 3-д, 4-з, 5-в</i>	4.3	<i>говор</i>
1.4	<i>б, в, з</i>	2.4	<i>д</i>	3.4	<i>1-з, 2-б, 3-в, 4-д, 5-а</i>	4.4	<i>аналитические</i>
1.5	<i>а, б, д</i>	2.5	<i>в</i>	3.5	<i>1-б, 2-д, 3-а, 4-з, 5-в</i>	4.5	<i>дифференцирующий</i>
1.6	<i>а, в, д</i>	2.6	<i>а</i>	3.6	<i>1-з, 2-в, 3-б, 4-а, 5-д</i>	4.6	<i>фонема</i>
1.7	<i>б, в, д</i>	2.7	<i>б</i>	3.7	<i>1-д, 2-б, 3-а, 4-з, 5-в</i>	4.7	<i>этимология</i>
1.8	<i>а, в, з</i>	2.8	<i>з</i>	3.8	<i>1-в, 2-з, 3-б, 4-д, 5-а</i>	4.8	<i>координация</i>
1.9	<i>б, з, д</i>	2.9	<i>д</i>	3.9	<i>1-з, 2-а, 3-в, 4-б, 5-д</i>	4.9	<i>литературный язык</i>

Задание 5	
№ во-проса	продолжение фразы
5.1	<i>...сообщения, оформления и выражения мыслей, чувств, волеизъявлений, общения.</i>
5.2	<i>...общие знания, информацию, эстетическое осмысление мира, его научное исследование, языки, искусства, общие критерии оценки искусств, умений и мастерства индивидов, литературу, этикет, обычаи и другое.</i>
5.3	<i>...расхождения языков, в результате которого в языке возникают диалекты, превращающиеся при определённых условиях в родственные языки.</i>

5.4	<i>... незавершённость морфологической структуры слова, которая позволяет включать в его состав другие члены предложения.</i>
5.5	<i>...финикийское буквенное консонантное письмо, происхождение которого до сих пор не установлено.</i>
5.6	<i>...обозначения границы между двумя последовательными морфемами или словами.</i>
5.7	<i>...поляризация значений одного слова, иногда в пределах смежных языков.</i>
5.8	<i>...состоящая из двух аффиксов, находящихся до и после корня и имеющих единое нерасчленённое значение.</i>
5.9	<i>...неограниченное использование фонетики и лексики разных стилей, широкий выбор синтаксических конструкций, широкое применение фигур речи, экспрессивно-эмоциональная окраска, использование абстрактных, даже нелитературных элементов для художественной характеристики героев.</i>

Вопросы для подготовки к зачету

1. Предмет и задачи языкознания.
2. Язык как предмет изучения в лингвистических науках.
3. Языкознание общее и частное, синхроническое и диахроническое, теоретическое и прикладное.
4. История языкознания и основные современные лингвистические направления.
5. Разделы языкознания. Смежные и комплексные научные дисциплины на основе лингвистики.
6. Место и роль языкознания в системе наук.
7. Язык как системно-структурное образование.
8. Основные языковые уровни и единицы системы языка.
9. Общественная сущность языка. Язык и общество.
10. Единство языка и мышления.
11. Язык и речь.
12. Функции языка и их реализация в речи.
13. Язык и культура.
14. Гипотезы происхождения языка.
15. Социальные формы существования языка.
16. Связь истории народа и истории языка.
17. Закономерности исторического развития языков.
18. Основные процессы развития и формы взаимодействия языков.
19. Языковые союзы.

20. Исторические формы существования и происхождение национальных языков.
21. Литературный язык.
22. Основные классификации языков.
23. Типы языков современного мира и их распространение.
24. Языковые контакты и билингвизм.
25. Перспективы языкового развития человечества.
26. История развития письма. Виды письменности.
27. Графика и её основные принципы. Орфография.
28. Значение письменности в истории развития общества.
29. Предмет фонетики. Устройство и функции речевого аппарата.
30. Звук. Классификация звуков речи.
31. Фонетическое членение речи. Слог как артикуляционно-акустическая единица.
32. Ударение. Интонация.
33. Звуковые законы языка и аспекты их изучения.
34. Фонема. Функции и варианты фонем.
35. Транскрипция. Транслитерация.
36. Предмет лексикологии. Разделы лексикологии.
37. Лексическое и семантическое значение слова.
38. Классификация слов языка по лексическому значению.
39. Лексическая характеристика словарного состава языка.
40. Активный и пассивный словарный запас и пути его пополнения.
41. Исторические изменения словарного состава.
42. Основные единицы грамматического строя языка.
43. Типы морфем и их классификация.
44. Формы слова.
45. Способы словообразования.
46. Грамматическое значение слова и способы его выражения.
47. Грамматические категории, способы их выражения.
48. Части речи, критерии их выделения и характеристика.
49. Типы словосочетаний и способы синтаксической связи.
50. Типы предложений. Критерии выделения членов предложения.
51. Стилистическое расслоение состава языка.
52. Основные разделы стилистики.
53. Литературный язык и литературная норма.
54. Понятие стиля речи.
55. Классификация функциональных стилей языка.

Термины для изучения

1. аббициология
2. аббревиация
3. агглютинативный
4. адстрат
5. акцентология
6. алломорф
7. аллофон
8. аналитический
9. апокопа
10. арго
11. артикуляция
12. аффиксирующий
13. варваризм
14. гапология
15. генеалогический
16. герменевтика
17. грамматика
18. графика
19. диалектизм
20. диереза
21. дифференциация языков
22. дихотомичность
23. духовная культура
24. жаргон
25. идеография
26. изафет
27. изолирующий
28. интеграция языков
29. интерфикс
30. интонация
31. инфикс
32. каллиграфия
33. канцеляризм
34. когнитивная функция
35. конверсия
36. консонантный
37. конфикс
38. координация
39. корреляция
40. лабиализация
41. лексикология
42. литературный язык
43. металингвистическая функция
44. метатеза
45. морфема
46. ойконимия
47. ономазиология
48. ономастика
49. оронимика
50. орфография
51. орфоэпия
52. палеография
53. пароним
54. парономаз
55. пиктография
56. плеоназм
57. полиграф
58. полифония
59. постфикс
60. префиксоид
61. проклитика
62. пунктуация
63. редукция
64. редупликация
65. рема
66. риторика
67. семантика
68. семасиология
69. семиотика
70. силлабический

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 71. синкопа | 88. флексия |
| 72. синтагма | 89. флективный |
| 73. синтаксис | 90. фонема |
| 74. синтетический | 91. фонетика |
| 75. слог | 92. фонология |
| 76. стилистика | 93. форматив |
| 77. субморф | 94. фразеология |
| 78. субстрат | 95. фузия |
| 79. суперстрат | 96. эвфемизм |
| 80. супплетивизм | 97. экзотизм |
| 81. тавтология | 98. экскурсия |
| 82. тезаурус | 99. энантиосемия |
| 83. термин | 100.энклитика |
| 84. типологический | 101.эпистемическая функция |
| 85. типология | 102.этимология |
| 86. транскрипция | 103.этимон |
| 87. ударение | 104.языковая политика |

***Литература для подготовки
к семинарским занятиям и зачету***

1. Введение в языкознание. Экзаменационные ответы. – М.; «Бук-лайн», 2005.
2. Вендина Т.И. Введение в языкознание: учебное пособие для педагогических вузов. – 2-е изд. - М.; Высшая школа, 2005.
3. Заскока С.А. Введение в языкознание. Конспект лекций. – М.; Приор-издат, 2005.
4. Зиндер Л.Р. Введение в языкознание. Сборник задач: учебное пособие для вузов. – 2-е изд., стер. – М.; Высшая школа, 1998.
5. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание: учебное пособие для филологических факультетов университетов и пед. вузов. – М.; Флинта: Наука, 1999.
6. Маслов Ю.С. Введение в языкознание: учебник для филологических спец. Вузов. – 3-е изд., испр. – М.; Высшая школа, 2007.
7. Реформатский А.А. Введение в языковедение/под редакцией В.А.Виноградова. – 5-е изд. - М.; Аспект Пресс, 2008.
8. Рождественский Ю.В. Лекции по общему языкознанию. – 2-е изд. – М.; Добросвет, 2000.
9. Сусов И. П.. Введение в языкознание. М.: Восток - Запад, 2006.

Содержание

Информация для студента	3
Раздел I. Материалы для лекционных занятий	
<i>Лекция 1</i>	5
<i>Лекция 2</i>	11
<i>Лекция 3</i>	14
<i>Лекция 4</i>	17
<i>Лекция 5</i>	24
<i>Лекция 6</i>	26
<i>Лекция 7</i>	33
<i>Лекция 8</i>	37
<i>Лекция 9</i>	46
Раздел II. Материалы для семинарских занятий	
<i>Семинар 1</i>	50
<i>Семинар 2</i>	51
<i>Семинар 3</i>	55
<i>Семинар 4</i>	61
<i>Семинар 5</i>	64
<i>Семинар 6</i>	66
<i>Семинар 7</i>	68
Раздел III. Дополнительные материалы для самостоятельной работы	
<i>Темы рефератов</i>	71
<i>Тестовые задания для самопроверки</i>	72
<i>Вопросы для подготовки к зачету</i>	81
<i>Термины для изучения</i>	83
<i>Литература для подготовки к семинарским занятиям и зачету</i>	84

Учебное издание

Габдушева Эльвира Наилевна
кандидат педагогических наук

Пономарева Юлия Валерьевна

Загидуллина Ирина Михайловна

ВВЕДЕНИЕ

В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

Корректор Габдурахимова Т.М.
Худ. редактор Федорова Л.Г.

Сдано в набор 04.05.2012.
Подписано в печать 25.05.2012.
Бумага писчая. Гарнитура Таймс.
Усл. печ. л. 5,25. Тираж 100.
Заказ №29.

НХТИ (филиал) ФБГОУ ВПО «КНИТУ»,
г. Нижнекамск, 423570,
ул. 30 лет Победы, д. 5а.