



МИНИСТЕРСТВО  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

юнисеф 

для каждого ребенка

# ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ НА ОСНОВЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА



Министерство дошкольного образования Республики Узбекистан

**ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ  
НА ОСНОВЕ ЛИЧНОСТНО-  
ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА**

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

**(ИЗДАНИЕ ПЕРВОЕ)**

Ташкент – 2020

**От авторов:** авторы выражают искреннюю признательность и благодарность Международному Детскому фонду ООН (ЮНИСЕФ) Узбекистан, а также всем тем, кто оказывал поддержку, предоставлял свои рекомендации в процессе разработки данного методического пособия: *Вазире Назаровой* – советнику по вопросам раннего развития и образования, ЮНИСЕФ Узбекистан, *Муазам Исмаиловой* – консультанту ЮНИСЕФ Узбекистан, педагогам ДОО № 313 г. Ташкента – *Шамсутдиновой Д.Т., Абдалиевой М.Д., Аржановой Р.И.*, ДОО № 582 г. Ташкента – *Холмухамедовой З.К., Максудовой Д.А., Досаевой Ш.С.*

Мы надеемся, что оно будет практическим руководством по планированию образовательно-воспитательного процесса в дошкольных образовательных организациях.

Для нас большая честь работать с коллегами и партнёрами, с которыми у нас общие мечты и идеи, над достижением общей цели – обеспечение каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность.

*Министерство дошкольного образования Республики Узбекистан выражает благодарность Международному Детскому фонду ООН (ЮНИСЕФ) Узбекистан за оказанную техническую поддержку в разработке данного пособия.*

**Авторы:** *Шин А.В., Мирзиёева Ш.Ш., Грошева И.В., Микаилова У.Т., Сулейманова Ю.Т., Даукаева А.Г., Власова Е.Н., Галимова Э.Ф.*

**Рецензенты:**

**Олимов К.Т.** – доктор педагогических наук, профессор, первый заместитель министра дошкольного образования Республики Узбекистан;

**Рустамова М.Э.** – старший преподаватель Института переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов дошкольных образовательных учреждений;

**Потемкина В.В.** – воспитатель II категории ДООКТ № 369 г. Ташкента

### **Ограничение ответственности**

Мнения и заявления, содержащиеся в настоящем документе, принадлежат исключительно его авторам и никак не могут быть присвоены Детскому фонду Организации Объединенных Наций (ЮНИСЕФ), связанным с ним организациям или членам его правления и странам, которые они представляют.

Методическое пособие «**Планирование процесса обучения на основе личностно-ориентированного подхода**» утверждено решением Ученого методического совета при Институте переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов дошкольных образовательных учреждений протокол № 4 от 30 июня 2020 года, координационным Советом Министерства дошкольного образования РУз, протокол № 1 от 17 июля 2020 г., и рекомендовано к печати.



# ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступительное слово Министерства дошкольного образования.....	5
Вступительное слово Международного Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) Узбекистан .....	6
Предисловие .....	8
Описание пособия .....	9
<b>Введение</b> .....	11
<b>Глава I. Личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании детей дошкольного возраста</b> .....	13
1.1. Понимание личностно-ориентированного подхода в образовательно- воспитательном процессе.....	13
1.2. Отличия традиционного и личностно-ориентированного подходов .....	14
1.3. Основные принципы личностно-ориентированного подхода: .....	16
1.4. Виды личностно-ориентированных технологий .....	17
1.5. Факторы, которые педагог должен принять во внимание при орга- низации личностно-ориентированного образовательно-воспитательного процесса.....	17
<b>Глава II. Образовательная среда как основное условие организации полно- ценной образовательной деятельности детей</b> .....	22
<b>Глава III. Планирование процесса обучения и воспитания детей</b> .....	27
3.1. Требования к планированию на основе личностно-ориентированного подхода.....	28
3.2. Принципы планирования.....	29
3.3. Планирование образовательно-воспитательного процесса в соответ- ствии с Государственной учебной программой «Илк кадам» .....	30
3.4. Годовой тематический план .....	30
3.5. Еженедельное планирование .....	31
3.6. Структура еженедельного плана.....	33
3.6.1. Организация и планирование «Утро».....	33
3.6.2. Организация и планирование образовательно-игровой деятельности с детьми дошкольного возраста .....	34
3.6.3. Организация и планирование прогулки.....	45
3.6.4. Организация и планирование второй половины дня .....	47
3.7. Наблюдение за детьми как один из источников планирования образовательно-воспитательной деятельности дошкольников.....	48
3.8. Организация и планирование индивидуальной работы с детьми.....	49
Глоссарий .....	54
Литература.....	55
<b>Приложения</b> .....	56
Приложение 1. Памятка для педагога по планированию образовательно- воспитательной деятельности .....	56



Приложение 2. Примерная структура еженедельного календарного планирования образовательно-воспитательной работы .....	58
Приложение 3. Характеристика возрастных особенностей формирования личности ребёнка .....	106
Приложение 4. Примерное содержание «Утреннего круга» в группах дошкольного возраста .....	115
Тема "Дары осени" .....	116
Тема "Дом, в котором мы живем" .....	118
Тема "Лето" .....	120
Тема "Полезность овощей и фруктов" .....	122
Тема "Космос" .....	123
Приложение 5. Примерная схема осуществления проекта «Семья» для детей в возрасте 6-7 лет .....	125



## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО МИНИСТЕРСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Министерство дошкольного образования Республики Узбекистан, в условиях быстро меняющегося мира, ставит перед дошкольной образовательной организацией задачу: разрабатывать не интегрированные занятия через синтез образовательных областей, а предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, на определённую тему, в течение одного дня, в котором будут объединены пять основных областей развития ребёнка в соответствии с Государственными требованиями развития детей раннего и дошкольного возраста и Государственной программой «Илк кадам» Республики Узбекистан. Это новый подход к дошкольному образованию.

Перед каждым педагогом системы дошкольного образования стоит задача – обеспечение систематического интеграционного процесса, который позволяет создавать целостную систему развития у дошкольников познавательной активности и даёт возможность целостно воспринимать окружающий мир, не нарушая его природу.

Новый вид планирования позволит педагогу планомерно и последовательно организовать образовательно-воспитательную деятельность в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации для создания условий появления нового образовательного продукта, в создании которого включены и педагоги, и дети, и родители.

Уважаемые коллеги, надеюсь, что данное методическое пособие будет полезным для вас в организации и построении образовательно-воспитательного процесса в каждой дошкольной образовательной организации.

Желаю вам удачи и творческих успехов!

**Агриппина Шин,  
министр дошкольного образования  
Республики Узбекистан**

## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ФОНДА ООН (ЮНИСЕФ) УЗБЕКИСТАН

Воспитание и образование детей младшего возраста направлено на комплексное развитие социальных, эмоциональных, познавательных и физических потребностей ребёнка, в целях обеспечения прочной и широкой основы для образования и благополучия на протяжении всей жизни. Педагоги дошкольных организаций играют ключевую роль в реализации целей дошкольного образования для каждого ребёнка, поэтому необходимо предоставить для них широкие возможности и поддержку, направленную на развитие их навыков и предоставление ими своих услуг.

Правительство Узбекистана уделяет приоритетное внимание расширению высококачественного воспитания и образования детей младшего возраста с 2017 года. Министерство дошкольного образования со дня своего создания ведёт работу по созданию благоприятных политических условий, а также системных компонентов для обеспечения всеобщего дошкольного образования к 2030 году в соответствии с Целью устойчивого развития № 4. Представительством ЮНИСЕФ в Узбекистане, в рамках этих реформ, ведётся сотрудничество с Министерством дошкольного образования. В 2018 году ЮНИСЕФ оказал техническую поддержку МДО в пересмотре Государственных требований к развитию детей раннего и дошкольного возраста, в рамках которых четко прорабатываются вехи развития ребёнка, которые должны быть достигнуты ребёнком. Так же ЮНИСЕФ оказал содействие в разработке новой Государственной учебной программы дошкольного образования «Илк кадам», которая направлена на всестороннее развитие ребёнка.

Для обеспечения надлежащего осуществления новой государственной учебной программы и требований к развитию ребёнка, в частности, для подготовки и обеспечения «готовности к школе» детей, необходимо привлечь к реализации данных задач педагогов дошкольных организаций. ЮНИСЕФ и МДО уже провели несколько учебных программ в каскадном режиме в целях ознакомления преподавателей с новой учебной программой и требованиями к развитию детей в дошкольном образовании. Вместе с тем важно, чтобы педагогам оказывалась регулярная поддержка, а также предоставлялась консультация по вопросам осуществления учебной программы и государственных требований.

Задача педагога в дошкольной организации – помочь ребёнку организовать свою повседневную деятельность, которая закладывает основы для жизненных компетенций критического мышления и творческого самовыражения. Очень важно помочь педагогам в их повседневных усилиях по раскрытию способностей детей, объяснить непрерывную преемственность этого процесса и ведущую роль партнерства «педагог-ребёнок» в различной образовательной и самостоятельной деятельности детей, а также правильно спланировать весь учебный процесс в дошкольной группе.

Именно с этой целью ЮНИСЕФ и МДО приняли решение разработать пособия для педагогов дошкольного образования всех уровней. Пособия для преподавателей предназначены для оказания поддержки и содействия педагогам дошкольных организаций в осуществлении государственной учебной программы «Илк кадам». В этих методических пособиях подробно излагается содержание, и организация воспитательных процессов в дошкольных организациях с учетом интересов ребёнка и



описываются условия эффективного планирования, организации, управления образовательным процессом в дошкольных организациях в рамках реализации новой учебной программы и требований к развитию детей раннего и дошкольного возраста.

Данный методический комплекс из 6 книг является продуктом консультаций высокого уровня, исследований и тщательной разработки, и послужит полезным дополнением не только для педагогов в сфере дошкольного образования, но и для всех практиков в области раннего развития и воспитания детей.

Мне хотелось бы выразить признательность всем экспертам ЮНИСЕФ и МДО за их вклад и техническую поддержку в подготовке этих бесценных руководств и выразить надежду на то, что они послужат источником вдохновения и руководства для педагогов дошкольных образовательных организаций.

***Дипа Шанкар,  
руководитель отдела образования  
ЮНИСЕФ Узбекистан***

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее пособие адресовано педагогам, работающим с детьми в дошкольных образовательных организациях, внедряющих Государственную программу «Иллкадам». Авторы его ставили задачей помочь им научиться планировать образовательно-воспитательный процесс, на основе лично-ориентированного подхода.

Педагог организует жизнь детей в дошкольной организации так, чтобы каждый день и каждый час открывал им новое, развивал их ум, формировал основы личности.

Научить педагога раскрыть возможности повседневной жизни детей для осуществления образовательно-воспитательных задач, показать непрерывность этого процесса и ведущую роль партнерства педагога и ребёнка в разнообразной детской образовательной и самостоятельной деятельности, а также правильно спланировать весь образовательно-воспитательный процесс в группе дошкольного возраста – главная цель, с которой было создано это пособие.

Авторы данного пособия ставили перед собой задачу – помочь педагогам планировать образовательно-воспитательный процесс на основе лично-ориентированного подхода через интеграцию всего образовательного-воспитательного процесса, объединяющую образовательные области, разные виды детской деятельности, приёмы и методы в единую систему; показать педагогам, как важно планировать свою работу, следуя за ребёнком, наблюдая за его развитием, за его интересами. Это единственно верный способ создания комфортного пребывания ребёнка в дошкольной образовательной организации.

Мы, педагоги, обязаны создать такие условия, чтобы малыш каждый день с радостью шёл в дошкольную образовательную организацию, где он узнает много интересного и главное, где его любят.



## ОПИСАНИЕ ПОСОБИЯ

Комплект методических пособий в помощь педагогам ДОО включает в себя 6 книг:

- ❶ «Разработка программ в дошкольной образовательной организации».
- ❷ «Планирование процесса обучения на основе личностно-ориентированного подхода».
- ❸ «Обучение посредством игры».
- ❹ «Индивидуализация процесса обучения. Инклюзия детей с особыми потребностями».
- ❺ «Партнерство с семьями и местным сообществом».
- ❻ «Наблюдение и оценка».

Все пособия логически взаимосвязаны между собой, содержат современные инновационные педагогические подходы и рекомендации по осуществлению качественного образовательно-воспитательного процесса в системе дошкольного образования в соответствии с Государственными требованиями к развитию детей раннего и дошкольного возраста и Государственной учебной программой «Илк кадам» Республики Узбекистан.

Каждое пособие посвящено определённому аспекту Государственной учебной программы «Илк кадам», в связи с чем педагогам ДОО для качественного целостного внедрения программы рекомендуется проработать весь комплект методических пособий и использовать их в своей работе для совершенствования своих профессиональных компетенций.

Данное пособие состоит из трех основных глав, в которых последовательно раскрывается специфика организации и планирования образовательно-воспитательного процесса на основе личностно-ориентированного подхода.

*В первой части описывается **личностно-ориентированный подход** в воспитании и обучении детей дошкольного возраста. Принципиально важной стороной является позиция ребёнка в образовательно-воспитательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель – содействовать становлению ребёнка как Личности. Дифференцированный подход в образовательно-воспитательном процессе детей может обеспечить личностно-ориентированный подход, который ставит в центр всей образовательной системы личность ребёнка, обеспечение комфортных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Личность ребёнка – это не просто субъект, а субъект приоритетный; она является целью всей образовательной системы.*

***Идея личностно-ориентированного подхода** состоит в переходе от объяснения к пониманию, от монолога к диалогу, от прямого контроля – к самостоятельному развитию, от управления – к самоуправлению. Основная установка педагога – не на познание «предмета», а на общение, взаимопонимание с детьми, на их «освобождение» для развития критического мышления и творчества. Творчество и исследовательский поиск являются основным способом существования ребёнка в пространстве личностно-ориентированного образования. Но духовные, физические, интеллектуальные возможности детей еще слишком малы, чтобы самостоятельно справиться с творческими задачами обучения и жизненными проблемами. Ребенку нужны понимание и принятие его педагогом, педагогическая помощь и поддержка.*

Во второй части **«Образовательная среда как основное условие полноценной организации образовательной деятельности детей»** говорится об оснащении группы с целью создания комфортных условий для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития, ведь педагоги говорят, что правильно оборудованная насыщенная обучающая среда-это «второй педагог».

В пособии представлено, как организовать центры развития в группе для того, чтобы каждый ребёнок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по центрам развития позволит детям объединиться в образовательной деятельности подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование и т.д., а также каждый ребёнок, по своему выбору, сможет работать индивидуально.

В третьей части **«Планирование процесса обучения»** педагогу в помощь дается ряд рекомендаций по правильному распределению образовательной деятельности в течение всего дня. Образовательно-воспитательный процесс рассматривается как системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально-значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Образовательный процесс обеспечивает каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, возможность самореализоваться.

Как всё это правильно организовать и спланировать: образовательную деятельность в проектной форме, комплексную или интегрированную образовательную деятельность, индивидуальную или групповую работу с детьми, всё это подробно написано в данном пособии.



## ВВЕДЕНИЕ

Задачи дальнейшего экономического и социального развития нашей страны обязывают работников системы дошкольного образования совершенствовать образовательно-воспитательную работу с детьми. Задача педагога - организовать образовательный процесс таким образом, чтобы обеспечить ребенку возможность удовлетворить потребности и развивать способности, сохранять и развивать свою индивидуальность, создавать условия для принятия ребёнком самостоятельных решений, выражения своих чувств и мыслей. Педагог должен вместе с воспитанником прожить все его этапы: подготовку, обсуждение итогов, поддерживать инициативу детей. При этом важно, чтобы у ребёнка остались положительные эмоциональные переживания и воспоминания.

В то же время, в совместной деятельности с педагогом воспитанник делает шаг вперед в своем развитии. Все это невозможно без правильного грамотного планирования деятельности воспитателя.

Вопросы планирования постоянно интересуют педагогов. Ведь планирование педагогического процесса в группе – дело довольно сложное, требующее от педагога соответствующей подготовки, знания закономерностей психофизиологического развития детей, программы воспитания и обучения в ДОО, методов и приемов лично ориентированной педагогики.

За годы педагогической практики сменилось много разных видов планирования. Раньше все педагоги писали план в тетради. Но менялось время, педагоги, образование, с которым приходили педагоги, естественно, менялись схемы планирования, модернизировались, упрощались в написании, привнесены новые технологии. Но привнесено новое, забылось то положительное, что было в старых планах, на сегодняшний день многие планы стали схематичными, неконкретными, какими-то размытыми.

Порой сам педагог не может разобраться – что же он сегодня проводит? Или упускает какой-то раздел, форму работы с детьми, сам об этом даже не подозревая. Ему легко заблудиться в море ежедневных проблем и упустить что-то очень важное для ребёнка.

Открывая план педагога, видно лицо педагога, его грамотность, умение анализировать, планировать, его профессионализм: знание методик, возрастные и индивидуальные особенности детей группы.

Целью данного пособия является оказание помощи педагогам в планировании образовательно-воспитательного процесса на основе лично ориентированного подхода. Благодаря данному пособию, педагог сможет спланировать свой рабочий день методически грамотно и эффективно, что обеспечит эффективную и позитивную социализацию ребёнка в ДОО и в дальнейшем его полноценное и всестороннее развитие.

Для достижения всего выше сказанного необходимо, чтобы изменился и сам педагог: его взгляды на организацию образовательной деятельности, на обеспечение комфортной самостоятельной деятельности детей. Педагог должен научиться взаимодействовать с ребёнком на уровне партнерства, и поэтому при подготовке к образовательной деятельности и планировании ему необходимо продумать:

- какое содержание образовательной деятельности необходимо отобрать, как его преподнести, чтобы оно было близко и интересно детям;

- какие детские источники опыта использовать, каким образом это делать, какие новые найти и предложить, чтобы это содержание детям было интересно осваивать;
- как при этом учесть стремление детей, их склонности и интересы;
- как взрослым и детям научиться понимать друг друга, учитывая особый язык детей, особый характер проявления их чувств.

Очень часто под личностно-ориентированным подходом в деятельности детей подразумевается гуманное, уважительное отношение к детям, видя свою задачу прежде всего в том, чтобы создать эмоционально-положительный настрой группы на работу. Широко используются различные формы "занятия с увлечением", насыщенные играми и самостоятельными творческими делами. Все это, безусловно, делает «занятие» более интересным, привлекательным, более результативным, но еще не дает основания считать его личностно-ориентированным.

Для правильной организации образовательного процесса недостаточно создать в группе благожелательную творческую атмосферу. Суть личностно-ориентированной педагогики заключается в постоянном обращении к субъективному опыту детей, к опыту их собственной жизнедеятельности. Самое важное при этом – признание самобытности и уникальности каждого малыша. При этом от педагога требуется пересмотр ряда привычных профессиональных позиций.

На сегодняшний день перед педагогами дошкольного образования возникла проблема, которая выражается в необходимости перестройки всей системы дошкольного образования, смены способов общения и взаимодействия не только с ребёнком, но и со всеми субъектами дошкольного образования. Поэтому основная задача педагогов дошкольной образовательной организации – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели раскрытия потенциала личности.

Авторы не претендуют на охват всех сторон планирования в личностно-ориентированном педагогическом процессе. В одном пособии трудно раскрыть все педагогические задачи, которые решает педагог постоянно и непрерывно за время пребывания ребёнка в ДОО. Примеры, советы и рекомендации, которые найдет читатель в данном пособии, не должны восприниматься как рецепты, пригодные на все случаи в образовательно-воспитательном процессе. В педагогической работе не может быть готовых рецептов. Любой совет нуждается в глубоком осмыслении, умении применять его на практике творчески, с учетом конкретных условий. А это требует от педагога высокой ответственности, постоянных раздумий и поиска.

**Никогда не забывайте: ПЕДАГОГ – ПРОФЕССИЯ ТВОРЧЕСКАЯ!**



# ГЛАВА I. ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Понимание личностно-ориентированного подхода в образовательно-воспитательном процессе

Детям в современном мире, в какой бы стране они не находились, предстоит пройти нелегкий жизненный путь в быстро развивающемся мире. Мир меняется очень стремительно, меняются условия жизни и труда, вследствие научно-технических изобретений появляются новые профессии и технологии. Человеку в современном мире приходится постоянно перестраиваться, учиться новому на протяжении всего жизненного пути. Подготовить «будущего взрослого» к этим стремительным переменам, научить самостоятельно обогащать свои знания и опыт, необходимый для жизни в этом мире мы должны начинать с детства.

Личностно-ориентированный подход предполагает создание образовательной среды, где реализуются индивидуальные интересы и потребности реальных детей, эффективно накапливается детьми личный опыт и знания.

Система дошкольного образования начала перестраиваться – поворачиваться от авторитарной к личностно-ориентированной модели построения педагогического процесса. Как известно, базовая основа личности закладывается в первые семь лет жизни: качества и черты характера ребёнка, которые сформировались у него в дошкольном возрасте, впоследствии либо не меняются, либо видоизменяются, но не значительно.

Личностно-ориентированный подход – это концентрация внимания педагога на целостную личность ребёнка, забота о развитии не только его интеллектуальных способностей и гражданского чувства ответственности, но и духовной личности с эмоциональными, эстетическими, творческими задатками и потенциальными возможностями развития. Это признание основной ценности образования становление личности как индивидуальности в её самобытности, уникальности, неповторимости. Мы должны предоставить каждому ребёнку право выбора собственного пути развития на основе выявления его особенностей, жизненных ценностей, устремлений.

Личностно-ориентированное обучение предполагает, что в центре обучения находится сам обучающийся, то есть ребёнок как личность – его желания, мотивы, цели, его неповторимый маленький жизненный опыт. В связи с этим, процесс обучения должен быть переориентирован с модели обучения как «передачи знаний от взрослого к ребёнку» к модели, в которой «инициативы ребёнка приветствуются, и ребёнок сам активно участвует в процессе обучения».

Цель личностно-ориентированного образования состоит в том, чтобы «заложить в ребёнке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, само-регуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытной личности».

Личностно-ориентированная модель воспитания направлена на то, чтобы преодолеть привычный для нашей системы образования учебно-дисциплинарный подход к ребёнку, вооружить педагогов навыками партнёрского общения с детьми, а также новыми педагогическими технологиями. Поскольку ребёнок такой же полноправный член общества, как и взрослый, признать его права, означает занять педагогическую позицию не «сверху», а рядом и вместе.

Чтобы увидеть позитивные стороны личностно-ориентированной модели воспитания, сравним её с традиционным учебно-дисциплинарным подходом.

## 1.2. Отличия традиционного и личностно-ориентированного подходов

Традиционный подход	Личностно-ориентированный подход
<p>Детство – это этап подготовки ребёнка к будущей жизни. Основная функция дошкольного образования - подготовка ребёнка к школе.</p>	<p>Признание ценности дошкольного детства как уникального периода в жизни человека. Основная функция дошкольной образовательной организации – охрана жизни и здоровья ребёнка.</p>
<p>Манипулятивный подход к ребёнку. Лозунг взрослого "Делай, как я!"</p>	<p>Ребёнок рассматривается как равноправный партнёр в условиях сотрудничества. Взрослый исходит из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития.</p>
<p>Прямое обучение определённым программой знаниям, умениям и навыкам, что подразумевает копию "школьной модели фронтальных занятий". Приоритетные формы работы - фронтальные. Ориентир на "вооружение ребёнка знаниями, умениями и навыками".</p>	<p>Переход от прямого обучения знаниям, умениям и навыкам к формированию возможности приобретать их и использовать в жизни. Приоритетные формы работы - индивидуальные и подгрупповые. Ориентир на собственные открытия ребёнка.</p>
<p>Ребёнок рассматривается как объект приложения сил педагогической системы. Активность детей подавляется в угоду внешнему порядку и формальной дисциплине.</p>	<p>Ребёнок – главное действующее лицо образовательного процесса, субъект деятельности, которого характеризуют избирательность, активность, инициативность, ответственность.</p>
<p>Задан вектор развития.</p>	<p>Обучение не столько задает вектор развития, сколько создает для этого все необходимые условия.</p>
<p>Общая, единая и обязательная для всех линия психического развития.</p>	<p>Каждый ребёнок индивидуален в своём развитии.</p>



<p>Воспитание сводится к исправлению поведения или предупреждению возможных отклонений от правил посредством ограничений, "внушений".</p>	<p>Воспитывать – значит содействовать приобщению ребёнка к миру человеческих ценностей. Поощрение хорошего в поведении и игнорирование оценки отрицательного.</p>
<p>Приоритетные способы общения: наставления, нотации, ограничения, наказания. Тактика взаимодействия: диктат и опека.</p>	<p>Способы общения предполагают умение стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и внимательно относиться к его чувствам и эмоциям. Тактика взаимодействия – сотрудничество.</p>
<p>Взрослый сам разрешает возникающие конфликты между детьми: поощряет правых и наказывает виноватых.</p>	<p>Взрослый побуждает детей обсуждать возникающие между ними конфликтные ситуации и самостоятельно искать пути их разрешения.</p>
<p>Взрослый обучает всех детей установленной сумме знаний, умениям и навыкам. Убеждение: ребёнок обучается лучше и научится большему под непосредственным руководством взрослого. Усвоение опыта взрослых – наиболее ценный способ развития.</p>	<p>Взрослый способствует эффективному накоплению каждым ребёнком собственного опыта. Убеждение: ребёнок обучается самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром; самое ценное для полноценного и своевременного развития – приобретение им собственного опыта.</p>
<p>Взрослый определяет задания, форму работы детей и демонстрирует им образец правильного выполнения задания.</p>	<p>Взрослый предлагает детям на выбор различные задания и формы работы, поощряет их к самостоятельному поиску решения этих заданий.</p>
<p>Взрослый оценивает результаты работы детей, подмечая и исправляя допущенные ими ошибки.</p>	<p>Взрослый поощряет детей самостоятельно оценивать результаты их работы и исправлять допущенные ошибки.</p>
<p>Доминирующий способ проведения занятий – прямое воздействие взрослого на ребёнка, вопросно-ответная форма взаимодействия.</p>	<p>Прямое обучение не является основной формой организации образовательной деятельности. Одним из наиболее эффективных путей обучения является игра, экспериментирование. Интеграция разных видов деятельности.</p>
<p>В обучении используется дидактический материал, рассчитанный на определённый объём знаний "среднего" ребёнка.</p>	<p>Используется дидактический материал, соответствующий уровню развития и способностям каждого ребёнка.</p>

## 1.3. Основные принципы личностно-ориентированного подхода

**Принцип самоактуализации.** В каждом ребенке существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей. Важно побудить и поддержать стремление ребёнка к проявлению и развитию своих природных и социально приобретенных возможностей.

**Принцип индивидуальности.** Создание условий для формирования индивидуальности личности ребёнка – это главная задача дошкольной образовательной организации. Необходимо не только учитывать индивидуальные особенности ребёнка, но и всячески содействовать их дальнейшему развитию.

**Принцип субъектности.** Индивидуальность присуща лишь тому, кто реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения и отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в группе, способствовать формированию и обогащению его индивидуального опыта.

**Принцип выбора.** Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребёнка. Педагогически целесообразно, чтобы ребёнок жил и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации образовательно-воспитательного процесса. Именно для этого в группах дошкольного возраста необходима доступная развивающая среда (*центры развития*).

**Принцип деятельности, творчества и успеха.** Ребёнок должен быть мотивирован на успех. Это включение ребёнка в игровую познавательную деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции. Максимальная ориентация на творческое начало в игровой и продуктивной деятельности дошкольника, приобретение им собственного опыта творческой деятельности. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяют определять и развивать индивидуальные особенности ребёнка. Благодаря творчеству ребёнок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности, способствует формированию позитивной «Я»-концепции личности ребёнка.

**Принцип доверия и поддержки.** Важно обогатить арсенал педагогической деятельности гуманистическими личностно-ориентированными технологиями обучения и воспитания. Вера в ребёнка, доверие к нему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению, должны прийти на смену излишней требовательности и чрезмерного контроля. Не внешние воздействия, а внутренняя мотивация обуславливает успех обучения и воспитания ребёнка.

**Принцип дифференцированного подхода** – решаются задачи эффективной педагогической помощи воспитанникам в совершенствовании их личности, способствуют созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников. Развитие в соответствии с природой ребёнка, его здоровьем, психической и физической



конституцией, его способностями и склонностями, индивидуальными способностями, восприятием.

Реализация данных принципов предполагает создание общего психологического пространства, игровое построение процесса образования, а в качестве форм работы с детьми – организацию дискуссий, диалогов, совместных наблюдений и экспериментов. Задача, стоящая перед педагогом, состоит в том, чтобы, используя принципы эффективного общения, поддержать и развить самооценную активность ребёнка.

## 1.4. Виды лично-ориентированных технологий

Лично-ориентированные технологии определяют методы и средства обучения и воспитания, соответствующие индивидуальным особенностям каждого ребёнка, изменяют отношения и организацию деятельности детей, применяют разнообразные средства обучения:

- **исследовательские:** проблемно-поисковые, обучение через открытие, эксперимент;
- **коммуникативные:** дискуссионные, развивающие речь, фантазирование, ораторство;
- **игровые:** обучение через игру, погружение в сказку, ситуацию, драматизации-фантазии;
- **психологические:** самоопределение – научить ребёнка делать выбор, саморегуляция, самозащита, самовоспитание;
- **деятельностные:** метод обучения, при котором ребёнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной образовательно-познавательной деятельности. Структура образовательной деятельности включает в себя систему деятельностных шагов;
- **рефлексия:** сохранение индивидуальности, творчество как личностная позиция в любой деятельности и средство самоопределения.

## 1.5. Факторы, которые педагог должен принять во внимание при организации лично-ориентированного образовательно-воспитательного процесса

Реализуя лично-ориентированный подход, необходимо организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно. Основной формой взаимодействия детей дошкольного возраста с педагогом является их совместная деятельность.

Совместная деятельность является условием освоения ребёнком позиции субъекта деятельности, в процессе которой удовлетворяются интересы, склонности, потребности, желания ребёнка, развивается его творческий потенциал, формируются

его личностные качества (активность, инициативность, самостоятельность, креативность).

### Совместная деятельность выстраивается следующим образом:

- **совместное выявление проблемы, интересующей детей;**
- **совместное определение цели деятельности детей;**
- **совместное планирование деятельности детей, выдвижение гипотез, выбор путей решения задач, средств, материалов;**
- **самостоятельная деятельность детей, дифференцированная помощь педагога;**
- **обсуждение полученного результата, хода совместной деятельности, обсуждение успехов, выяснение неудач.**

В процессе взаимодействия с детьми необходимо создать ориентированные на личностное развитие: ситуации успеха, ситуации, обращенные к личному опыту ребёнка, ситуации выбора задания, оборудования, партнера по деятельности и предоставление ребенку возможность реализовать себя как личность.

### Стили общения, используемые при личностно-ориентированном подходе для взаимодействия педагога с детьми:

- ❶ **Ситуативно-личностный тип общения присущ детям 2-3 лет.** Для них важно, чтобы педагог был ласковым и готовым помочь и защитить. Поэтому ребёнку этого возраста необходимо приласкать, обнять, посидеть рядом просто так. Обмен «приятными прикосновениями» между педагогом и ребёнком создадут атмосферу доверия и тепла, расслабленности и покоя. Ситуативно-личностный тип общения - это установление личного контакта с каждым ребёнком индивидуально.
- ❷ **Ситуативно-деловой тип общения используется в работе с детьми 3-4 лет,** так как для них важно, чтобы педагог был хорошим партнёром по разнообразной деятельности. Здесь обязательно надо работать на равных, а не под руководством педагога. Задача этого этапа - заслужить авторитет «человека умелого» в глазах детей.
- ❸ **Внеситуативно-деловой тип общения применяется в среднем дошкольном возрасте,** когда взрослый становится авторитетным источником интересной и достоверной информации. Задача этого типа - заслужить авторитет «человека знающего». Но совсем не надо делать вид, что педагог знает всё. Пусть педагога не смущает, что на какой-то вопрос он не знает ответ немедленно. Дети должны убедиться, что вопрос педагога заинтересовал; он знает, где и как искать на него ответ; он настойчив в поисках и считает важным всё-таки найти ответ.

В старшем дошкольном возрасте необходимо умение выслушивать доверительные рассказы детей и **вступать в личное общение на равных с ребёнком**, избегая оценок, а также умение искренне радоваться жизни. Дети в этом возрасте могут быть по-своему замкнутыми и раскрываются только с человеком, которому очень доверяют. Они делятся своими чувствами, переживаниями, мыслями. Тип общения



с детьми старшего дошкольного возраста по-прежнему – внеситуативно-личностный.

По мере взросления малыша, с каждым годом, меняется стиль общения взрослого с ним, потому что меняется характер потребности ребёнка во взрослом. Но, важно помнить, что новая потребность приходит не вместо предшествовавшей, а как добавление к ней.

### **Личностно-ориентированный стиль отношений заложен и в оценке достижений детей.**

- **Для детей 2-3 лет любые результаты трудов и усилий необходимо одобрять, только таким путём можно укрепить в ребёнке желание ставить перед собой новые цели.**
- **Для детей 4-х лет наряду с одобрением необходима и объективная критическая оценка результатов детской деятельности, но обязательно в игровой форме и от игрового персонажа.**
- **Начиная с 5-ти лет, педагог, в доброжелательной форме сравнивает результаты деятельности ребёнка с его предыдущими (например, сравнивает рисунки), но ни в коем случае нельзя сравнивать с результатами деятельности других детей.** При этом педагог помогает ребёнку осуществлять сравнение - сопоставление того, что сделано, наметить пути их исправления. Таким образом у детей формируются предпосылки образовательной деятельности (самоконтроль и самооценка).

### **В ходе организации образовательно-воспитательного процесса на основе личностно-ориентированного подхода педагог должен:**

- **учитывать возрастные возможности и интересы детей;**
- **организовывать образовательную деятельность в форме совместной игры и поисковой деятельности;**
- **откликаться на любую просьбу ребёнка о совместной деятельности и помощи;**
- **в ходе совместной организованной образовательной деятельности находить время и возможность обратиться к каждому ребёнку по имени, проявить заинтересованность к тому, что он делает, подбодрить, помочь справиться с трудным действием. Не заставлять участвовать в них всех детей;**
- **стараться пробудить инициативу, вовлекая ребёнка в игру, предлагая и обсуждая с ним разные варианты развития сюжета с учетом его желания;**
- **проявлять интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение, радоваться находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей.**

### **Помогать разнообразить игру ребёнка ненавязчиво, не нарушая замысла:**

- **чаще пользоваться поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением;**
- **порицания относить только к отдельным действиям ребёнка, но не адресовать их к его личности;**

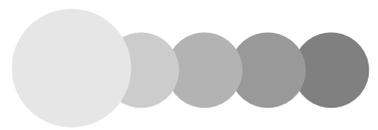
- **порицая действия ребёнка, предлагать образец желаемого действия или средства для исправления ошибок;**
- **отмечать новые достижения ребёнка в разных видах деятельности, обращать внимание на его новые возможности и способности: достижения ребёнка не сравнивать с достижениями других детей, а лишь с его собственными;**
- **намеренно создавать ситуацию успеха, в которой ребёнок достигает успеха и чувствует это.**

Личностно-ориентированный подход в воспитании, предполагает также **тесное взаимодействие педагога и ребёнка, проявление уважения к личности каждого ребёнка**, доброжелательное внимание к нему:

- **обращаться с детьми ласково, с улыбкой, поглаживать, обнимать и т. д.;**
- **стремиться установить доверительные отношения, проявлять внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;**
- **поощрять самостоятельность в выполнении режимных процедур, учитывать их индивидуальные особенности (привычки, темперамент, предпочтение к той или иной пище);**
- **чутко реагировать на инициативу в общении, потребность в поддержке;**
- **слушать детей внимательно, с уважением;**
- **вежливо и доброжелательно отвечать на вопросы и просьбы, обсуждать проблемы;**
- **успокаивать и подбадривать расстроенных детей, стремиться помочь в устранении дискомфорта;**
- **разговаривать с детьми, выбирать позицию «на уровне глаз»;**
- **в течение дня общаться не только с группой в целом, но и каждым ребёнком индивидуально.**

**Находясь рядом с детьми, создавать условия для формирования положительных взаимоотношений со сверстниками:**

- **собственным поведением демонстрировать уважительное отношение ко всем детям;**
- **знакомить детей друг с другом, называть их имена, ласково поглаживать рукой ребёнка руку сверстника, проявлять положительные эмоции, в то же время, не навязывая детям контакты, если они уклоняются от них;**
- **привлекать внимание к эмоциональным состояниям друг друга, собственным примером и предложениями побуждать детей к проявлениям сочувствия, жалости, чувства радости за другого;**
- **при организации совместных эмоциональных, подвижных, предметных игр помогать координировать свои действия, учитывать желания друг друга, выступать в качестве доброжелательного участника игр;**
- **стремиться разрешать конфликты между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем перевода их в позитивные формы взаимодействия**



*или переключения внимания на другие виды деятельности или предметы;*

- *помогать овладевать речевыми способами общения: называть друг друга по имени, формулировать свои желания, просьбы, договариваться об очередности действий, благодарить за помощь и т. д.*

### **Работая длительное время с детьми:**

- **не ограничивать естественный шум в группе** (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор);
- **учить разговаривать спокойно**, чтобы не мешать другим детям;
- **служить примером спокойного общения**: разговаривать с детьми спокойным, но не монотонным голосом.

## ГЛАВА II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ПОЛНОЦЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Организовать полноценную образовательную деятельность в группе ДОО невозможно без хорошо оснащенной предметно-развивающей среды. Ведь основным её фундаментом являются «Центры развития», в которых дети будут обучаться. В группе ни один предмет не должен находиться просто так: все, что есть в группе должно нести смысловую образовательную нагрузку, выполнять функцию обучающего и воспитательного (нравственного, эстетического) воздействия.

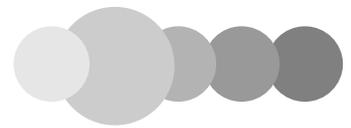
То есть, по сравнению с обычной семейной обстановкой, среда в ДОО должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребёнка, его волевых качеств, эмоций, чувств.

**Организация предметно-развивающей среды в группе дошкольного возраста предполагает:**

1. **разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе.** Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.);
2. **соответствие возрастным особенностям детей** и содержанию Государственных требований к развитию детей раннего и дошкольного возраста, Государственной учебной программы «Илк кадам»<sup>1</sup>;
3. **транспортируемость среды** обеспечивает изменения развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов детей и т. д.);
4. **вариативность предметно-развивающей среды** (наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения, периодическую сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность);
5. **доступность** (доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности, исправность и сохранность материалов и оборудования);
6. **безопасность среды** (соответствие всех её элементов по обеспечению надёжности и безопасности).

Для обеспечения эмоционального благополучия детей **обстановка в ДОО и в группе должна быть располагающей, почти домашней**, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Комфортная среда – это среда,

<sup>1</sup> Государственная учебная программа «Илк кадам» для дошкольных образовательных учреждений, утверждена решением коллегии Министерства дошкольного образования Республики Узбекистан, Протокол № 4 от 7 июля 2018 г.



в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Наличие образовательной среды уже можно увидеть с прихожей раздевальной комнаты: **«Уголок группы»** и **«Уголок для родителей»**, где находится много полезной, нужной, познавательной информации для родителей: расписание образовательной деятельности, режим дня, консультации для родителей, полезные советы и многое другое. Почему мы начали с родителей? Да просто потому, что каждый педагог может в полной мере использовать это пространство для партнерства с родителями в образовательной деятельности детей: *повесить тему недели, порекомендовать темы для разговоров с ребёнком, предложить выполнить какую-то образовательную работу с ребёнком дома.*

Так же в прихожей есть **стенды, на которых вывешиваются творческие работы детей**: выставки рисунков и поделок. Разглядывая поделки своего ребёнка, родитель хвалит его, тем самым повышает его самооценку. На каждом детском шкафчике маркировка с изображением букв алфавита – ребёнок уже с 3 лет ненавязчиво запоминает буквы.

При входе в групповое помещение расположен **«Уголок безопасности»**. Там отображена информация по противопожарной безопасности, безопасности детей на улице и дома, информация по правилам дорожного движения. Ребёнок снова зрительно получает информацию.

В групповой комнате в центре **«Язык и речь»** есть портрет президента Республики Узбекистан, картинки с символикой, альбомы и фотографии «Великие деятели Востока», «Города Узбекистана», «Природа родного края», предметы народно-прикладного искусства и т.д. Этот уголок в группе находится всегда. Дошкольник, рассматривая альбомы, картинки получает и запоминает необходимую информацию. Педагогу остается только время от времени менять материал в зависимости от тем недели и знаменательных дат.

**Физкультурный спортивный уголок** служит удовлетворению потребности дошкольника в движении и приобщению его к здоровому образу жизни. Здесь для этого есть всё необходимое оборудование: гимнастические скамейки, лесенки, мячи большие и маленькие, скакалки, обручи, гимнастические палки, кегли и нестандартное оборудование: ленты, цветные флажки, мешочки с песком. Ребёнок, пользуется спортивным инвентарем и развивается физически.

В годовом **«Тематическом планировании образовательной деятельности в дошкольном учреждении»**<sup>2</sup> отражены темы месяца, темы недели на каждую возрастную группу и предусмотрена образовательно-воспитательная деятельность в пяти центрах развития:

- **центр «Строительства, конструирования и математики»;**
- **центр «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»;**
- **центр «Язык и речь»;**
- **центр «Наука и природа»;**
- **центр «Искусства».**

<sup>2</sup> Тематическое планирование образовательной деятельности в дошкольном учреждении. Министерство дошкольного образования Республики Узбекистан. Утверждено УМС протокол №1 от 30 августа 2018 года

Дело в той смысловой нагрузке, которую они несут. Например, тема недели «Страны-соседи», очень обширная тема, не до конца понятная детям. Устройте выставки в центрах «Казахстан», «Таджикистан», и т.д. со всей необходимой атрибутикой на неделю. Это поможет детям в свободное время самим узнать больше о странах-соседах, разобраться в различии и похожести культур и обычаев, понять красоту предметов народно-прикладного искусства.

Но самыми обучающими и постоянными образовательными центрами развития детей должны быть:

### 1. Центр «Строительства, конструирования и математики»

В этом центре должны быть в большом разнообразии **представлены различные виды и формы конструкторов, кубики, пластины**: напольный конструктор (деревянный и пластмассовый, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки), настольный конструктор (деревянный и лего, к ним для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки). Дети учатся самостоятельно строить, моделировать, проектировать. Здесь же, рядом, также можно разместить игры математического содержания, так как, конструирование и формирование элементарных математических навыков идут всегда рядом. Это разнообразные головоломки, дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения и сопоставления. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

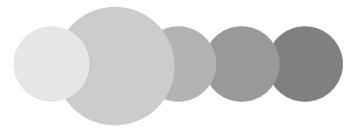
### 2. Центр «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»

В данном центре, можно предусмотреть: детскую мебель для различного использования в играх, игрушки, в соответствии с разнообразными интересами детей, куклы различных размеров, одежда для кукол, коляски, наборы парикмахера, медика, швейная машинка, игрушечная мебель, посуда, машинки, трактора, железная дорога и другие виды транспорта; игрушечные инструменты: дрель, молоток, топор, пила и многое другое. Проживание детьми определенных ситуаций в сюжетно-ролевой игре служит формированию положительных межличностных отношений в группе, побуждает детей выполнять усвоенные нормы и правила культуры поведения в обществе, дружеских коллективных взаимоотношений.

**Драматизация** (театрализованная деятельность) – **важный объект развивающей среды**, поскольку именно театрализованная деятельность как социально-воображаемая игра помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них творческой деятельностью. В данном центре можно расположить: настольный театр по сказкам, (конусный, деревянный, плоскостной), кукольный, пальчиковый, ширмы для показа спектаклей, простейшие декорации, изготовленные детьми, костюмы, маски, парики, атрибуты для постановки сказок.

### 3. Центр «Язык и речь»

В данном центре должен быть сосредоточен материал для развития речи детей, подготовке к обучению грамоте в школе и ознакомления с окружающим: картины, карточки, альбомы и настольно-печатные игры речевой направленности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе.



Игр с правилами огромное многообразие, это лото, домино, маршрутные игры «ходики». Главный принцип отбора – **игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный и образовательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.**

Рядом должна быть мини библиотека «Книжный уголок». Дети могут сами пользоваться библиотекой. В перечень входят узбекские народные сказки и сказки народов мира, произведения детских писателей. По тематике здесь должны быть произведения о природе, детские энциклопедии, научно-познавательные иллюстрированные книги, юмористические детские журналы и другие книги. Для книжной полки книги выбирают с учетом интересов детей, юбилейных дат, времени года, задач воспитания. Для смены материала определенных сроков нет, она зависит от заинтересованности детей и определяется педагогом.

В центре языка и речи также можно расположить технические средства обучения: слайды, фонотеку сказок, материал для изучения иностранного языка и т.д.

#### 4. Центр «Науки и природы»

В центре «Науки и природы» должны быть созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природы и окружающего мира. В данном центре дети учатся ухаживать за растениями, для этого необходимы: лейки, палочки для рыхления почвы, водный опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки, маленький садовый инвентарь для работы в огороде. Для ежедневного наблюдения за погодными изменениями «Календарь природы», весь необходимый иллюстративный, макетный, плакатный материал о природе и экологии, коллекции, способствующие формированию у детей системы представлений об окружающем мире, разнообразии растений и животных, сезонных изменениях в природе, позитивном содействии человека на природное окружение в целях сохранения и приумножения природного достояния.

Также в данном центре можно предусмотреть место для экспериментирования – мини лаборатория (может быть просто полочка). Здесь размещаются материалы для проведения экспериментов – лупы, ёмкости, мерные стаканчики, тарелочки, палочки, трубочки, поднос, совочки, лейки, песок, глина, камни, деревянные брусочки и многое другое. В уголке рекомендуется иметь картотеки опытов с водой, песком, воздухом, магнитом и т.д.

#### 5. Центр «Искусства»

Самый любимый и всегда заполненный детьми центр развития: дети очень любят рисовать, лепить, вырезать и мастерить. Поэтому, полки должны быть заполнены необходимым изобразительным материалом - краски, кисти, карандаши, фломастеры, восковые, пастельные мелки, альбомы для рисования, цветная бумага, фольга и картон, ножницы, клей, пластилин. Целью центра, является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Можно расположить «Музыкальный уголок» – это музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты: доира, рубаб, най, сурнай, дутор, баяны, дудочки, металлофон, бубен, барабаны, погремушки. В течение года игрушки и пособия меняют,

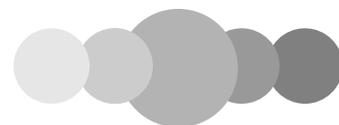
убирают и вновь приносят, чтобы поддержать интерес к ним, желание с ними действовать.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в дошкольной образовательной организации, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательно-воспитательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольной образовательной организации, и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Развивающая среда не может быть построена окончательно. При организации предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации необходима сложная, многоплановая и высоко творческая деятельность всех участников образовательного процесса. Моделирование предметно-пространственной развивающей среды предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды в ДОО, а также развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию. (Грошева И. 2020 г.)

**Правильно оборудованная предметно-развивающая среда в группе поможет педагогу правильно организовать образовательную деятельность и сформировать у детей:**

- **инициативность и самостоятельность ребёнка в разных видах деятельности, возможность экспериментировать;**
- **любопытность;**
- **способность выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;**
- **уверенность в своих силах, открытость внешнему миру, положительное отношение к себе и к другим, чувство собственного достоинства;**
- **развитое воображение, способность к фантазии, творчеству;**
- **умение подчиняться разным правилам и социальным нормам;**
- **способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики);**
- **способность к волевым усилиям в разных видах деятельности.**



## ГЛАВА III. ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

**Планирование** – это основа содержания образовательно-воспитательной работы в дошкольной образовательной организации. План педагогической работы определяет конкретные задачи, содержание, формы и методы работы с детьми на определенный отрезок времени. Это придает педагогическому процессу организованный характер, делает работу педагога целеустремленной и результативной, усиливает компетентность взрослых в воспитании ребёнка.

**План** – это условие целеустремленности и грамотной организованности труда педагога, защита от самотёка, от плена мелких текущих дел, однобокости и пропуска каких-то существенных задач развития воспитанников. Одним словом, в плане прописывается алгоритм последовательности действий педагога в образовательно-воспитательном процессе.

Планирование помогает педагогу равномерно распределить программный материал в течение года, месяца, своевременно закрепить его, избежать перегрузки, спешки. План помогает заранее предусмотреть и обдумать методы, приемы, цели воспитания и обучения. Благодаря наличию плана педагог знает, что он сегодня будет делать и как, какие пособия и атрибуты будут использованы.

Правильно составленный план работы вносит ясность, предсказывает трудности, экономит время, повышает ответственность и облегчает работу.

План – это не просто отчетный документ, главное в нем – рабочая ценность, заблаговременный преднамеренный подбор содержания и форм предстоящей работы с детьми, четкие ориентиры в использовании служебного времени.

Необходимым условием успешного планирования, является твердое знание программы. Но знание программы не является единственным условием успешного планирования. *Педагог должен хорошо знать детей своей группы, изучать и наблюдать каждого ребёнка в динамике его развития.*

**При составлении плана, педагог, в первую очередь, опирается на:**

- ❶ Государственные требования к развитию детей раннего и дошкольного возраста;<sup>3</sup>
- ❷ Государственную учебную программу «Илк кадам» для дошкольных образовательных учреждений;
- ❸ тематическое планирование образовательной деятельности в дошкольном учреждении (по возрастным группам).

В «Тематическом планировании образовательной деятельности в дошкольном учреждении» (по возрастным группам) построение образовательного процесса идет от темы месяца, недели. Тема, как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлена не только как в образовательной, но и в эмоционально-образ-

<sup>3</sup> Государственные Требования к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан, утверждены Приказ министра № 1-мх, от 18 июня 2018 г., зарегистрированы Министерством юстиции Республики Узбекистан № 3032 от 3 июля 2018 года.

ной форме. Ребёнок «проживает» тему в разных видах детской деятельности (в организованной образовательной деятельности, в игре, рисовании, конструировании, драматизации и др.).

Реализация темы в комплексе разных видов деятельности вынуждает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя, то есть в организации личностно-ориентированного подхода в образовательно-воспитательном процессе. При таком раскладе тематики образовательной деятельности педагогу очень удобно работать в технологиях «Проектной деятельности», «Проблемного обучения» и др. Комплексно-тематическое планирование предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости творческому потенциалу и интуиции педагога, без которых, просто невозможно наладить личностно-ориентированный подход в группе дошкольного возраста.

Государственной учебной программой «Илк кадам» предусматривается **организация образовательной деятельности по следующим образовательным областям:**

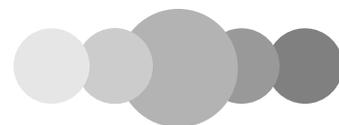
- ❶ физическое развитие и формирование здорового образа жизни;
- ❷ социально-эмоциональное развитие;
- ❸ речь, общение, навыки чтения и письма;
- ❹ развитие познавательного процесса;
- ❺ творческое развитие.

Содержание воспитания и обучения, формы организации детской жизни, методы и приемы педагогического воздействия отбираются и отражаются в плане, исходя из целей и задач воспитания - всестороннего, гармонического развития ребёнка.

Еженедельный план образовательно-воспитательной работы педагога является основным документом в работе с детьми, и предусматривает планирование всех видов деятельности детей и соответствующих им форм работы на каждый день. Без этого документа педагог не имеет права приступать к работе. Назначение документа – помочь достижению намеченных образовательно – воспитательных задач. План – это проект педагогической деятельности всех участников образовательного процесса.

### 3.1. Требования к планированию на основе личностно-ориентированного подхода

- ❶ План должен опираться на **развивающее обучение и личностно-ориентированный подход** целью которых, является комфортное и естественное развитие каждого ребёнка.
- ❷ План должен строиться на **интеграции образовательных областей**, в соответствии с возрастными возможностями и другими особенностями воспитанников группы.
- ❸ План должен **обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования воспитанников**, в процессе реализации которых, формируются компетенции (знания, умения и навыки), имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.



- ④ **Планируемое содержание и формы организации детей должны соответствовать возрастным и психолого-педагогическим основам дошкольной педагогики.**

План разрабатывается на каждую отдельную группу. Основное различие в планах разных возрастных групп – в содержании программного материала, в методике ведения работы (количество и длительность образовательной деятельности, приемы обучения и т.д.). Педагоги могут самостоятельно выбрать форму плана, при условии, что единая форма написания плана обсуждена и утверждена на педагогическом совете.

## 3.2. Принципы планирования

- **Принцип развивающего обучения** в формах, доступных для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
- **Тематический принцип** построения образовательно-воспитательного процесса.
- **Принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих задач** (обучающие и воспитательные задачи планируются не только в организованной образовательной деятельности, но и в других режимных моментах).
- **Учет медико-гигиенических требований** к последовательности, длительности педагогического процесса и особенно к проведению различных режимных процессов.
- **Учет времени года и погодных условий.** Этот принцип реализуется при проведении прогулок, закаливающих и оздоровительных мероприятий, занятий по экологическому воспитанию.
- **Учет индивидуальных особенностей** (тип темперамента ребёнка, его увлечения, сильные стороны и стороны, нуждающиеся в дальнейшем развитии, культура семьи, стиль обучения, чтобы найти подход к его вовлечению в педагогический процесс).
- **Разумное чередование** в плане организованной образовательной и самостоятельной деятельности.
- 8. **Учет уровня развития детей** (проведение игр-занятий, индивидуальной работы, игр по подгруппам и фронтально).
- **Регулярность, последовательность и повторность** воспитательных воздействий (одна игра планируется несколько раз, но изменяются и усложняются задачи: познакомить с игрой, выучить правила игры, выполнять правила, воспитывать доброжелательное отношение к детям, усложнить правила, закрепить знание правил игры и пр.)
- **Мотивация планируемой деятельности.**
- **Планировать разнообразную деятельность, способствующую максимально возможному раскрытию потенциала каждого ребёнка** – личностно-ориентированный подход.

### 3.3. Планирование образовательно-воспитательного процесса в соответствии с Государственной учебной программой «Илк кадам»

В Государственной учебной программе «Илк кадам» в разделе 4.1. «Планирование учебно-воспитательной деятельности» предусмотрено:

«Образовательно-воспитательная деятельность опирается на дневной распорядок дня группы, в котором чередуются повседневные действия, детские игры, свободное время и виды образовательно-воспитательной деятельности, запланированные педагогом.

Образовательно-воспитательная деятельность ведётся согласно учебному плану, который основан на возрастном и индивидуальном развитии ребёнка, с целью удовлетворения образовательных и социальных потребностей (здоровье, питание и безопасность). Образовательно-воспитательная деятельность соединяется в единую целую тематику, вытекающую из жизни ребёнка и окружающей его среды.

Планирование образовательно-воспитательной деятельности строится на основе интеграции, разнообразия и гибкости в зависимости от условий обучения.

В образовательно-воспитательной деятельности выделяют **следующие виды планирования:**

- *годовой тематический;*
- *еженедельный.*

**При планировании приводятся цели, тематика, содержание и виды деятельности.** При выборе деятельности учитываются как общие цели образовательно-воспитательной деятельности, так и цели по областям развития, интеграция содержания и видов деятельности.

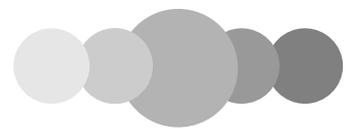
**При планировании необходимо учитывать распорядок дня.** Распорядок дня задает ритм работы и должен помогать ребенку плавно переходить от одной деятельности к другой. Необходимо помнить, что игра является основной деятельностью в дошкольном возрасте. В составлении распорядка дня учитываются дневной сон, время для отдыха, время прогулок.

### 3.4. Годовой тематический план

**В годовом тематическом плане отражены темы месяца, темы недели на каждую возрастную группу.** Государственной учебной программой «Илк кадам» предусмотрено право каждой дошкольной образовательной организации на разработку своих образовательных программ <sup>4</sup>, а также годового тематического плана с учетом направления ДОО и климатических, региональных и других особенностей. Данный тематический план утверждается на Педагогическом совете ДОО.

При разработке годового тематического плана ДОО рекомендуется опираться на рекомендации, разработанные Министерством дошкольного образования Респу-

<sup>4</sup> «Разработка образовательных программ в дошкольных образовательных организациях». Пособие, 2020 г.



блики Узбекистан «Тематическое планирование образовательной деятельности в дошкольном учреждении».

### 3.5. Еженедельное планирование

**Еженедельный план основан на годовом тематическом плане**, включает в себя малые темы недели, а также мероприятия, которые будут проводиться по данной теме недели.

**Еженедельный план направлен на определение целей** по всем областям развития, подготовку соответствующих центров, распределение занятий, в соответствии с темой недели. Тема недели должна проходить через все центры свободной деятельности. В еженедельном плане планируются дидактические игры, подвижные игры, как в группе, так и на прогулке.

Содержание и последовательность работы с детьми должны планироваться с учетом **вида деятельности** (активная деятельность/пассивная деятельность; индивидуальная деятельность/в малой группе в большой группе; деятельность, проводимая под руководством педагога/деятельность, проводимая под руководством ребёнка) и **местом его проведения** (деятельность в помещении/деятельность на улице).

Еженедельный план работы является разнообразным и гибким, т.е. учитывая изменения сезона/погоды и заинтересованность ребёнка, планируемая деятельность может быть заменена другой, или время активности может быть скорректировано. Например, если педагог планирует посетить весенний цветущий сад, но погода слишком дождливая, то она может заменить это мероприятие другим, которое можно провести в помещении.

**Еженедельный план это – Рабочий журнал педагога и конспекты занятий.**

**Рабочий журнал педагога** включает в себя следующие разделы:

- титульный лист;
- режим дня группы на учебный год и на летний период;
- комплекс утренней гимнастики;
- планирование образовательно-воспитательного процесса в группе с сентября по август (включает в себя утренний круг, прогулку, вторую половину дня, беседы с родителями);
- анализ работы за неделю»;
- приложения.

**Конспекты занятий** содержат в себе цели, краткое описание деятельности, необходимое оборудование. Данные конспекты носят рекомендательный характер, и могут быть творчески изменены на усмотрение педагога.

Таким образом, программой «Илк кадам» предусмотрено **использовать планирование гибко и творчески**. Не обязательно слепо выписывать заданную в «Тематическом планировании» игровую образовательную деятельность в план, педагог должен подумать, как он, на свой взгляд, может правильно распланировать работу с

детьми, заменив некоторые пункты на более интересные и более уместные в данный момент виды образовательной деятельности детей. **Главное условие: образовательная деятельность должна соответствовать теме недели, возрасту детей и условиям, в которых она будет проводиться.**

Еженедельный план составляется на неделю и является обязательным. В пятницу каждый педагог сдает готовый написанный план на будущую неделю методисту/руководителю ДОО на утверждение (если план написан верно и не требует корректировки, методист дает разрешение к работе). Такая форма работы позволит методисту тесно работать с педагогами, своевременно оказывать им методическую помощь, наладить четкий контроль.

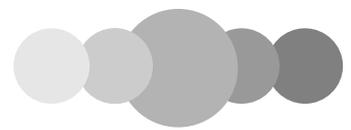
Еженедельный план – это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления программы образовательно-воспитательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов работы. В плане отражаются конкретные задачи образовательно-воспитательной работы, основные виды деятельности и способы их организации, средства решения поставленных задач на конкретный отрезок времени (неделю).

Существует **несколько важных условий, которые необходимо соблюдать при планировании:**

- **выделение целей и задач планирования** на определенный период работы в дошкольной образовательной организации;
- **системное и равномерное распределение материала по времени**, чтобы дети получали информацию постепенно в определенной системе;
- **выбор оптимальных путей, средств, методов**, помогающих добиться поставленных целей, а значит, получить планируемый результат;
- **учет специфических особенностей возрастной группы, реальной обстановки и условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- **четкое представление ожидаемых результатов работы**, которые должны быть достигнуты к концу планируемого периода;
- **планирование индивидуальной работы с конкретными детьми** (непосредственно после проведенного занятия, игры, труда в группе иногда бывают дети, которые не до конца усвоили материал, либо не справились с заданием, поэтому с именно такими детьми рекомендуется планировать индивидуальную работу);
- **планируемые виды детской деятельности должны обеспечивать комфортное пребывание каждого ребёнка в ДОО**, ничто не должно противоречить желаниям и потребностям детей.

При планировании образовательно-воспитательного процесса, в первую очередь, предусматривается работа, обеспечивающая формирование культурно-нравственной направленности: патриотического воспитания личности ребёнка, его активности и самостоятельности, воспитание любви к Родине и формирование интернациональных чувств, коллективизма и толерантности, освоение нравственных норм, правил и привычек поведения.

Формирование нравственных черт личности осуществляется в процессе всей образовательно – воспитательной работы с детьми: в игровой образовательной деятельности, в повседневном общении, в самостоятельных играх, труде и т. д.



Поэтому вся образовательно - воспитательная работа в группе ДОО должна быть пронизана воспитанием культурно-нравственных качеств и норм поведения в обществе, даже, если это не запланировано.

## 3.6. Структура еженедельного плана

**Структура еженедельного плана** состоит из **совместной деятельности** взрослого с детьми и **самостоятельной деятельности** детей, которая включает пункты:

- утро,
- организованная игровая образовательная деятельность,
- прогулка,
- вторая половина дня.

### 3.6.1. Организация и планирование «Утро»

Необходимо запомнить, что **утро – это спокойный режимный момент**. Основная задача педагогической работы в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Нежелательно планировать на утро деятельность, предполагающую большую подготовку. Нежелательно планировать утром деятельность, в которой предполагается использование колющих и режущих предметов труда.

Утром планируются только знакомые для детей виды деятельности.

**По содержанию УТРЕННИЙ ОТРЕЗОК ВРЕМЕНИ ВКЛЮЧАЕТ:**

❶ **утренний прием, фильтр здоровья детей** – в плане указывается, но не расписывается.

❷ **«утренний круг» друзей – важный режимный момент**, объединяющий детей общими эмоциональными впечатлениями и положительным настроением в отношении предстоящего дня. Эти факторы способствуют более тесному контакту педагога со всеми воспитанниками группы, а также с родителями, которые могут оценить эффективность группового сбора по тому, с какой охотой малыш идёт в ДОО.

Таким образом, правильная методически грамотная организация утреннего круга помогает зарядить и детей и взрослых позитивным отношением к жизни. Хорошо планировать на утро короткие беседы с группой детей или индивидуально на заранее намеченные темы, или темы, возникшие по инициативе детей, короткие наблюдения в природе, наблюдения в общественной жизни (*Что ты видел по дороге в ДОО? Как изменилась одежда прохожих? Почему? Какой праздник мы ждем?*). Часто такие беседы сопровождаются рассматриванием иллюстраций и предметов по теме недели, сюрпризными моментами, играми.

**Примерная структура утреннего круга:**

- **приветствие** (1–3 минуты);
- **игра** (2–5 минут);

- **обмен новостями, беседа** (2–10 минут);
- **составление плана дня** (5–12 минут). Оговаривается распределение детей по центрам развития (дети распределяются или сами выбирают центры развития, даются задания, предлагаются темы).

Структура «Утреннего круга» не расписывается по частям, а только указывается предлагаемая тема. Структура может изменяться в соответствии условиями тем дня и возраста детей, но длительность не должна превышать 25-30 минут. Иногда может так случиться, что дети задают другую тему разговора, хотят изменить деятельность, ничего страшного в этом нет, можно повернуть разговор в соответствии с желанием детей, так как основной целью педагога является обеспечение положительного настроения детей на весь день. Рекомендуется иметь картотеку по темам «Утреннего круга друзей».

③ **Индивидуальная работа.** Утренний прием – благоприятное время для индивидуального общения педагога с каждым ребёнком. В эти часы успешно ведётся индивидуальная работа с детьми по различным видам деятельности. Отличительной особенностью ее является непринужденность, опора на интерес и любознательность ребёнка, на занимательность формы и содержания проводимых мероприятий по теме недели. Это работа по воспитанию у детей правильного звукопроизношения, развитию связной речи и формированию её грамматического строя. При планировании индивидуальной работы с детьми, педагог указывает конкретно имена тех воспитанников, с кем и какая работа будет проводиться, например, поупражняться с Рустамом Ш. и Олегом Г. в произношении звука «р».

④ **Игровая деятельность детей** (дидактические, настольно-печатные, строительные, самостоятельные игры).

⑤ **Труд в центре «Наука и природа», повседневный труд** (дежурства), **трудо-вые поручения.**

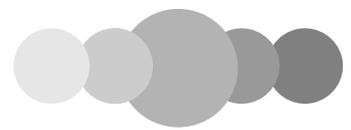
⑥ **Утренняя гимнастика.** Используется разученный на физкультурном занятии комплекс физических упражнений, меняется два раза в месяц. В плане подробно не расписывается, а указывается только номер комплекса в картотеке. Рекомендуется наличие картотеки по утренней гимнастике по возрастной группе.

⑦ **Самостоятельные игры и образовательная деятельность по интересам детей** не планируются, но **каждое утро у детей должно быть время на свободную самостоятельную активную деятельность.**

⑧ **Беседы с родителями** в утренние часы хоть и проводятся, они все же носят **спонтанно-ситуативный характер**, поэтому они не расписываются. Планировать утренние беседы с родителями утром не рекомендуется, так как это отвлекает педагога от образовательно-воспитательного процесса. **Такие беседы лучше перенести на вечер.**

### 3.6.2. Организация и планирование игровой образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Организация игровой образовательной деятельности на основе личностно-ориентированного подхода – это уход от учебной деятельности на занятиях, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, вклю-



чение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, «занятие» как специально организованная форма учебной деятельности в ДОО заменяется другой деятельностью. Место занятия заняла интересная для детей, специально организованная педагогом специфическая детская «игровая образовательная деятельность», подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. То есть, процесс обучения остаётся. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми, между тем педагогам необходимо понимать разницу между «старым» обучением и «новым».

Сейчас многие педагоги, пытаясь преобразовать занятие и сделать из него новую образовательную деятельность, берут конспект занятия «по старинке», включают вначале какую-нибудь проблемную ситуацию, продуктивную деятельность, используют ИКТ (*информационно коммуникативные технологии*) – и готово! А сущность не изменилась!

Это происходит потому, что педагоги не совсем понимают суть совместной деятельности педагога с детьми, не видят, чем игровая образовательная деятельность отличается от занятия.

Чтобы правильно организовать игровую образовательную деятельность, нужно хорошо разобраться в некоторых вопросах и выявить разницу между «занятием» и «игровой образовательной деятельностью».

**Занятие – это организованная форма обучения** и временной отрезок процесса обучения, способный отразить все его структурные компоненты (*общую педагогическую цель, дидактические задачи, содержание, методы и средства обучения*).

**Основные признаки занятия:**

- **по временному промежутку** оно занимает от 10-15 минут в младшем дошкольном возрасте, до 30-35 минут в старшем дошкольном возрасте;
- **ведущая роль на занятии принадлежит педагогу**, который организует процесс передачи и усвоения учебного материала, отслеживая уровень развития каждого ребёнка;
- **группа – основная организационная форма объединения детей** на занятии, все дети приблизительно одного возраста и уровня подготовки, основной состав групп сохраняется на весь период пребывания в ДОО;
- **группа работает по единой программе учебного плана;**
- **занятие проводится в заранее определенные часы дня.**

**Организованная игровая образовательная деятельность** – это комплексное педагогическое явление, обусловленное единством взаимодействия педагога и детей и служащее целям целостного развития личности ребёнка.

**Основные признаки организованной игровой образовательной деятельности:**

- **включенность педагога в деятельность наравне с детьми;**
- **добровольное присоединение дошкольников к деятельности** (без психического и дисциплинарного принуждения);
- **свободное общение и перемещение детей во время деятельности** (при соответствующей организации рабочего пространства);

- **открытый временной конец деятельности** (каждый работает в своем темпе);
- образовательная деятельность проводится не всегда в строго ограниченные часы, она может быть проведена и в другое удобное время течение дня;
- образовательной деятельностью **могут заниматься несколько подгрупп одновременно**, выполняя задания по разным видам деятельности.

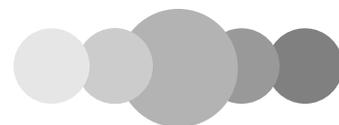
Как видно, занятие – более строго регламентированная форма проведения обучения детей, ограниченная временем, главным действующим лицом на котором является педагог, дети же выполняют задания, предложенные педагогом.

Какие условия должны быть соблюдены, чтобы образовательная деятельность стала «игровой образовательной деятельностью»? Конечно, это создание мотивации. Это может быть игровой сюжет, герой какого-либо произведения, какое-то событие в окружающей действительности, используются проблемные ситуации, ИКТ, но и этого недостаточно, главное в позиции педагога и ребёнка в образовательном процессе.

В приведенной таблице хорошо просматриваются учебно-дисциплинарная модель и личностно-ориентированная:

	Учебно-дисциплинарная модель (школьный подход)	Личностно-ориентированная модель
<b>Рабочее пространство</b>	- школьно-урочная форма; - за детьми закреплены рабочие места; запрещено передвижение детей; - запрещено свободное общение детей, вводится дисциплинарное требование тишины; - взрослый – учитель, отдалён от детей.	- разрешено свободное перемещение детей в процессе деятельности; - разрешено свободное общение (рабочий гул); - взрослый – партнёр, рядом с детьми (вместе), в круге
<b>Позиция взрослого</b>	Стабильность (стоит у доски, сидит за столом), либо перемещается для контроля и оценивания («обходит дозором» детей).	Может со своей работой пересечь, если видит, что кто-то из детей особенно в нём нуждается. При этом все дети в поле зрения педагога, могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы.
<b>Позиция ребёнка</b>	При занятии: взрослый главный, он руководит, управляет ребёнком, даёт указания. Активность взрослого выше, чем активность ребёнка, в том числе и речевая (взрослый много говорит) «Учитель – ученик».	Ребёнок и взрослый – оба суть субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый старше, опытнее. Активность ребёнка не меньше, чем активность взрослого. «Партнёр – партнёр».

Раскрытие сути и методики проведения игровой образовательной деятельности не является задачей данного пособия, оно описано в *пособии «Обучение посредством*



игры»<sup>5</sup>, вместе с тем отметим, что в организации учебного процесса можно выделить **три основные этапа деятельности**, неразрывно связанных общим содержанием и методикой:

### ❶ **Начальный этап деятельности (организационный момент).**

Педагог приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня..., Кто хочет, устраивайтесь поудобнее...» или «Я буду... Кто хочет, присоединяйтесь...». Наметив задачу для совместного выполнения, педагог, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации. Обязательно наличие игровой мотивации. Игровая мотивация – это методический прием, помогающий в игровой форме руководить детской деятельностью и добиваться желаемого результата. Игровая мотивация должна отвечать возрастным особенностям детей. Виды деятельности: игровая, предметная, речевая, продуктивная.

### ❷ **Ход образовательной деятельности (процесс) - основная часть.**

В ходе процесса образовательной деятельности педагог, как равноправный участник:

- **предлагает всевозможные способы реализации задачи, задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.);**
- **предлагает свою идею или свой результат для детской критики;**
- **проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников;**
- **усиливает интерес ребёнка к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем. Виды деятельности: развивающая, игровая, продуктивная, речевая.**

### ❸ **Окончание (открытый конец или мотивация на дальнейшую деятельность)**

Каждый ребёнок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. Оценка взрослым действий детей может быть дана лишь косвенно, как сопоставление результата с целью ребёнка: что хотел сделать – что получилось. Виды деятельности: игровая, предметная, художественная, речевая.

Говоря проще, если раньше на занятии взрослый был главным, руководившим и управлявшим ребёнком, то теперь в образовательной деятельности ребёнок и взрослый оба являются субъектами взаимодействия, равными по значимости. Если раньше активность взрослого (в том числе и речевая, когда взрослый «много» говорит) была выше, чем активность ребёнка, то теперь активность ребёнка должна быть по крайней мере не меньше, чем активность взрослого, а в некоторых моментах и ребёнок выступает в роли главного (это о старших дошкольниках: например, в работе по технологии бумагопластика «Оригами», иногда достаточно просто положить на стол схему выполнения игрушки, чтобы дошкольник начал сам путем проб и ошибок складывать игрушку из бумаги. В группе всегда найдутся дети, которые, немного понаблюдав за его работой, тоже захотят это сделать. Если эта схема пролежит на столе несколько дней, большая часть детей сделает игрушку самостоятельно, а педагогу останется только поработать с теми детьми, кто не смог выполнить эту работу).

<sup>5</sup> «Обучение посредством игры» Методическое пособие, издание первое, 2020 г

В программе «Илк кадам» в Приложении 3 «Примерное количество проводимых занятий в группах от 6-и до 7-и лет дано примерное количество часов образовательной деятельности в разрезе групп. Например, если взять подготовительную группу, в неделю составляет 18 учебных часов. Если всю эту нагрузку выполнять в первой половине дня, то у детей не останется времени на прогулку, игры. Таким образом, можно отбить у ребёнка всю инициативу и желание учиться. Он просто устанет.

Поэтому образовательная деятельность должна осуществляться на протяжении всего времени нахождения ребёнка в ДОО: с утра до вечера, это:

- **образовательная деятельность в режимных моментах;**
- **игровая образовательная деятельность (работа в больших и малых группах);**
- **самостоятельная деятельность детей.**

Организованная игровая образовательная деятельность проводится в **больших (фронтально) и малых группах.**

**Фронтально** берется образовательная деятельность, где требуется интенсивное воздействие педагога или дается такой объем знаний (новый, сложный), которым ребёнок не сможет овладеть самостоятельно. Такая образовательная деятельность проводится фронтально в больших группах:

- *формирование элементарных математических представлений;*
- *подготовка к обучению детей грамоте;*
- *развитие речи;*
- *музыкальное занятие;*
- *занятие по физической культуре;*
- *любая другая образовательная деятельность, при которой необходимо проведение фронтальной формы работы под чутким руководством педагога, например, сложная аппликация или рисование с новыми, не знакомыми детям приемами в технике работы.*

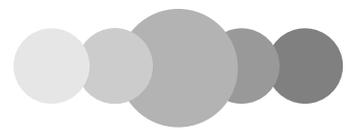
**В малых группах** – если детям учебный материал уже знаком, дети имеют определенные навыки работы по данной теме, то математику, развитие речи, подготовку к обучению грамоте можно провести в центрах развития. Такой подход к образовательной деятельности, позволяет ориентироваться на всех детей и на личность каждого ребёнка в отдельности.

**«Тематическое планирование образовательной деятельности в дошкольном учреждении»** даёт большой простор для работы педагога в использовании различных технологий. Уже само построение тематики образовательной деятельности по темам месяца, недели является основой для использования **проектного метода**, либо для проведения **комплексных и интегрированных групповых занятий**. Рассмотрим эти методы.

## I. Комплекс

**Комплекс** – это целостность, образующаяся из отдельных частей (искусств, видов детской деятельности).

**Комплексное построение образовательной деятельности направлено на разностороннее раскрытие сущности определенной темы** средствами определенных видов



деятельности, которые последовательно сменяют друг друга (одна деятельность сменяет другую и этот переход ощутим: порисовали, теперь поиграем, а потом слушаем сказку). Комплексная образовательная деятельность напоминает многослойный пирог, в котором каждая из прослоек остается отдельной. При комплексном построении реализация задач идет средствами разных видов деятельности при ассоциативных связях между ними (беседа о правилах пожарной безопасности переходит в рисование плаката «Пожарные на учении»). **Один вид деятельности доминирует, второй дополняет, создает эмоциональный настрой.**

**Комплексная образовательная деятельность строится на знакомом детям материале и решаются задачи каждого из видов деятельности.** Например, тема недели «Весна-красна». Сначала педагог проводит фронтально со всей группой развитие речи (Звуковая культура речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи на речевом материале по теме «Весна-красна»), а затем дети выполняют работу по данной теме в центре искусства (коллаж-аппликация либо рисование, выкладывание весеннего пейзажа из ниток, кусочков ткани либо лепка). При таком подходе к планированию образовательного процесса «математическую» деятельность (фронтально новый материал по разделам «количество и счет», «геометрические фигуры») лучше всего закончить в «центре строительства и конструирования», логической игрой «Танграм» и т.д. в центрах развития по подгруппам, «подготовку к обучению грамоте» – лепкой либо выкладыванием мозаики и т.д. Говоря проще, **один вид деятельности заканчивается, и тема продолжается в другом виде деятельности.**

Во избежание неразберихи в работе детей по подгруппам, не рекомендуется охватывать более 2-3 видов деятельности.

## II. Интеграция

**Интегрированная образовательная деятельность предполагает более глубокую форму взаимосвязи, взаимопроникновения разного содержания воспитания и обучения детей.** Это деятельность, которая направлена на раскрытие целостной сущности определенной темы, средствами разных видов деятельности, которые объединяются в широком информационном поле через взаимное проникновение и обогащение. Объединение происходит с проникновением элементов одной деятельности в другую, то есть пределы такого объединения размыты и почти невозможно отделить один вид деятельности от другого. **В интеграции один вид деятельности выступает стержневым, а другие помогают более широкому и глубокому осмыслению, но знания из разных областей, на равноправной основе дополняют друг друга.** При этом педагог имеет возможность решить несколько задач.

Интегрированная образовательная деятельность, чаще сего, направлена на изучение нового материала посредством искусства. **Целью является объединение различных видов художественной деятельности детей в целостный педагогический процесс, формирование у воспитанников представлений об окружающем мире, эстетической культуре и развития средствами искусства творческих способностей (музыкальных, сценических, литературных, к изобразительной деятельности).** Деятельность планируется по общей теме для нескольких предметов, может проводиться несколькими педагогами. Интеграция содержания учебного материала происходит вокруг определённой темы.

**Например,** в подготовительной группе **тема «Сказочная птица-лебедь»** включает в себя следующие методические приёмы:

Образовательная деятельность **начинается фронтально** со всей группой:

- ❶ **рассказ об образе жизни лебедей** и характерных особенностях, присущих этим птицам;
- ❷ **беседа:** поведение людей по отношению к животному миру;
- ❸ **обсуждение образа лебедя** из сказок «Дикие лебеди», «Сказка о царе Салтане», «Гадкий утёнок»;
- ❹ **прослушивание** фрагмента из балета Чайковского «Лебединое озеро»;
- ❺ **выполнение творческого задания:** покажи, как двигается лебедь под музыку (физ. минутка);

**Далее дети малыми группами** расходятся по центрам развития:

- ❶ **рассматривание картины** Врубеля «Царевна Лебедь»;
- ❷ **работа в малых группах:** рисование летящих лебедей; **выполнение аппликации** «Лебеди»; **лепка** «Лебединое озеро»;
- ❸ **изучение жизни лебедей в центре «Науки и природы»,** рассматривание картинок из детской энциклопедии или других книг о жизни птиц: где они зимуют, сколько у них бывает деток, какого цвета бывают лебеди, и т.д. При этом задачей педагога является планирование работы детей в каждом из центров по этой теме.

В такой образовательной деятельности объединяются задания по разделам окружающий мир, развитие речи и литературное чтение, музыка, изобразительная деятельность. **А цель всех этих заданий: сформировать у детей представление о сказочной птице-лебеди.**

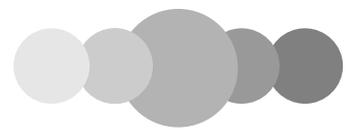
Также, следует отметить, что в форме интегрированной образовательной деятельности можно **подводить итог, вновь собравшись большой группой,** когда дети делятся тем, что они делали в центрах, что узнали, что еще хотели бы узнать. Также, можно подводить итог и обобщение знаний детей в виде математических КВНов, вечеров сказок и экологических викторин.

### III. Проект

**Проект – это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.** Проект в ДОО может быть **краткосрочным** (день-два) и **долгосрочным** (тема может продолжаться, пока есть интерес, это может быть до месяца. На большее время растягивать не стоит, так как угасает интерес к изучаемому объекту.)

Любой проект – продукт сотрудничества детей, педагогов и родителей. Он позволяет **развивать познавательный интерес к различным областям знаний, формировать коммуникативные навыки и нравственные качества.** Участие в проекте помогает ребенку почувствовать свою значимость, ощутить себя полноправным участником событий, способствует усилению позиций «Я сам», «Я сделаю», «Я умею». У детей появляется возможность проявить себя в различных видах деятельности, внести свою лепту в общее дело, проявить индивидуальность, завоевать определенное положение в группе.

У.Х. Килпатрик считал, что **проектом является любая деятельность, выполненная «от всего сердца» с высокой степенью самостоятельности группой детей, объеди-**



ненных в данный момент общим интересом. Использование метода проектов, по мнению американского педагога, не только подготавливает ребёнка к жизни в будущем, но и помогает организовать жизнь в настоящем.

**При планировании проектной образовательной деятельности** в ДОО можно рекомендовать метод «Паутинки» тематического планирования, который позволяет последовательно, шаг за шагом планировать и осуществлять образовательно-воспитательную деятельность. Данный метод подробно представлен в пособии «Разработка образовательных программ в дошкольных образовательных организациях».<sup>6</sup>

**Преимущества проектного метода** в образовательно-воспитательном процессе:

- является одним из методов развивающего обучения, так как **в его основе лежит развитие познавательных навыков детей** (развитию исследовательских навыков, умения ставить вопросы и находить на них ответы, умения находить информацию и правильно использовать ее);
- **повышает качество образовательного процесса;**
- **служит развитию творческого мышления;**
- **способствует повышению компетентности педагогов.**

В основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск. Обязательные составляющие проекта – детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество детей и взрослых.

Благодаря проектной деятельности растёт степень самостоятельности детей при каждом этапе деятельности, также у детей возрастает самоорганизация, навыки познавательной творческой деятельности.

**Структура образовательной деятельности в проектном методе:**

- ❶ **Вводная часть: создание игровой ситуации** (проблемной, целевой установки, любой мотивации, стимулирующей активность детей к поиску ее решения.) Здесь также может быть любое упражнение на организацию детей. Идея проекта может даже возникнуть в процессе проведения «утреннего круга».
- ❷ **Основная часть: проектирование решения проблемной ситуации.** Выполнение действий. Детям даются новые знания, необходимые для решения проблемного вопроса на основе содержания разных разделов программы с опорой на наглядность, либо дети сами добывают знания, путём исследований, поиска, открытий, в результате выходит продукт в виде театральной постановки, какой-то поделки, макета, книжки-самоделки, коллажа, группового альбома, стенгазеты, подарков другу, выставки и т.д.
- ❸ **Анализ результатов деятельности, рефлексия. Подведение итогов.**

Итак, разберём каждую из трёх частей.

**1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.** Предполагает создание **положительного эмоционального настроения для деятельности детей.** Ребёнок сам должен заинтересоваться процессом, а для этого должна быть создана мотивация. Мотивация должна ненавязчиво, посредством игры побуждать ребёнка к определенным действиям. Здесь всё зависит

<sup>6</sup> «Разработка образовательных программ в дошкольных образовательных организациях». Методическое пособие, издание первое, 2020 г.

от грамотности и компетентности педагога, ведь правильно созданная мотивация – это залог успеха образовательного процесса.

**Особенности работы по созданию игровой мотивации на разных возрастных этапах:**

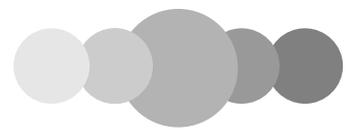
- **Младшая группа:** детям сообщается, что у каких-то игровых персонажей **что-то случилось**, задается вопрос, согласны ли они оказать требуемое содействие, и **детям предлагаются варианты выхода** из сложившейся ситуации.
- **Средняя группа:** можно ввести персонаж, так как в этом возрасте детьми уже освоены роли, или дети принимают на себя роль и действуют в ней. Для этого педагог предлагает детям поиграть. **Ставится игровая задача** (необходимо что-то сделать), **а затем учебная** (научимся это делать).
- **Старшая группа:** **главное не персонажи, а сюжеты**, сюжетосложения (самого персонажа нет, а есть письмо). Сюжеты могут быть разными по продолжительности (путешествие на машине времени). В ходе образовательной деятельности может использоваться небольшая атрибутика, установленные роли, меняющиеся роли.
- **В подготовительной группе** потребность в создании игровой мотивации сохраняется, но здесь уже можно добавить **проблемные ситуации**. Проблемная ситуация – это спланированное, специально задуманное педагогом средство, направленное на пробуждение интереса у детей к обсуждаемой теме. Иначе говоря, проблемная ситуация – это такая ситуация, при которой ребёнок хочет решить трудные для него задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать. **Правильно созданная проблемная ситуация способствует тому, что ребёнок: сам формулирует проблему (задачу), сам находит ее решение, решает и сам контролирует правильность этого решения.**

Например, рассмотрим проблемную ситуацию к сказке «Лиса и заяц». Персонаж кукольного театра Заяк плачет из-за того, что лиса его выгнала из домика. Педагог: «Подумай, что нужно сделать, чтобы заяк перестал плакать?» Ребёнок, по своей природе, никогда не откажется от возможности помочь слабому, он сразу начнет искать пути решения: «Заяк плачет, потому что лиса его из домика выгнала. Чтобы он перестал плакать, нужно построить ему новый домик». Ребёнок самостоятелен в выборе материала, методов и способов строительства домика для зайки. Сама мотивация, что Заяке плохо и надо помочь, будет вести ребёнка к достижению положительного результата, в нашем случае, он постарается сделать хороший домик для Заячика.

Также в качестве мотивации можно использовать игры с правилами, дети следят за выполнением этих правил. Можно использовать игру-соревнование с установкой на выигрыш (используются фишки).

**Правила построения мотивации:**

- **учёт возраста** (в старшем возрасте познавательный интерес вытесняет игровую мотивацию);
- **мотивация должна быть экономной** (2-3 минуты, она не должна доминировать, иначе теряется познавательный интерес);



- **логичность и завершённость ситуации**, персонаж должен появляться в течение образовательной деятельности (в течение работы ребёнка над строительством домика, Зайка периодически интересуется строительством, задает вопросы, создает логические ситуации, а по его завершении, обязательно должен поблагодарить ребенка за такой красивый и уютный дом).

**2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ образовательной деятельности – это замаскированная игра, которая приведет к определенной цели.** В основной части педагог не ограничен в способах донесения информации до воспитанников, главное, не перенасытить детей информацией. Здесь можно использовать разные приемы взаимодействия беседы, чтение художественной литературы, просмотры фильмов, мультимедиа, аудио записи, экспериментирование, конструирование, дидактические игры и игры с правилами и многое другое.

Наметив задачу для совместного выполнения (дети выбирают себе цель или несколько целей), взрослый, как равноправный участник, предлагает всевозможные способы ее реализации. В самом процессе деятельности, педагог незаметно для детей:

- **«задает» развивающее содержание** (новые задания, способы деятельности или, например, может их запутать);
- **предлагает свою идею или свой результат** для детской критики;
- **проявляет заинтересованность** в результате других;
- **включается во взаимную оценку** и интерпретацию действий участников;
- **усиливает интерес ребёнка к работе сверстника**, поощряет содержательное общение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.

Педагогу необходимо выстраивать свою речь таким образом, чтобы **вся речевая активность переходила на ребёнка, и, он давал полные и развернутые ответы на вопросы.** Например, «Дети, медвежата гуляли и потерялись. Они очень хотят домой. Как им помочь?» Ребёнок будет самостоятельно предлагать варианты помощи. Или «Что-то я плохо вижу. Кто может мне описать картинку? Что на ней нарисовано?» Ребёнок будет стремиться, как можно точнее описать картинку, используя большее количество слов и более сложные речевые конструкции. «Кто назовет больше предметов, похожих на круг?» Таким образом, педагог активизирует соревновательный эффект. Мыслительные и речевые процессы ребёнка активизируются в более продуктивной деятельности. Ребёнок использует большее количество слов.

Педагог должен формулировать свои фразы таким образом, чтобы **избегать навязывание сюжета или действий** «Я хочу пригласить Вас в...». Правильнее будет сказать детям так: «А давайте, отправимся в путешествие в...».

**Ответы детей желательно не оценивать, а принимать любые.** В процессе деятельности педагог всегда спрашивает: «Зачем, почему ты это делаешь?», чтобы ребёнок осмысливал каждый свой шаг. Если ребёнок делает что-то не так, нужно дать ему возможность самому понять: «Что именно не так?», можно привлечь на помощь сверстника.

**3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ образовательной деятельности: итоги и рефлексия.**

Прежде всего, данную часть характеризует «открытый конец»: иногда ребёнок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу, но

при выполнении работы группой, он ориентируется на своих сверстников, подстраиваясь под их ритм. Таким образом ребёнок учится непринужденно соотносить свои действия с действиями группы. Но если ребёнок не успел, надо дать ему возможность закончить позже.

**Оценка** взрослым действий детей может быть дана лишь **косвенно**, как сопоставление результата с целью ребёнка: что ты хотел сделать, и что получилось?

Не нужно спрашивать у детей: понравилось или нет? Надо спросить: «Зачем вы все это делали?», чтоб понять, осознал ли ребёнок цель. Или «А для чего вам это нужно было?», «Может ли вам это пригодиться когда-нибудь?»

Затем найти, кого за что **похвалить** – не только за результат, но и за деятельность в процессе работы.

При организации образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию ребёнка по содержанию обсуждаемой темы. Нужно заранее подумать, как обсуждать детские «версии»: не в жёстко – оценочной форме (правильно – неправильно), а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослыми. При этом в течение всей деятельности ребёнок попадает в ситуацию, в которой ему необходимо аргументировать, возражать, высказывать просьбу и оценку, вступать в другие виды коммуникации, т. е. говорить.

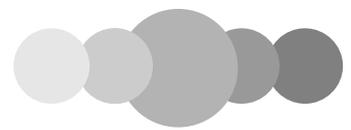


### Совет:

При организации образовательной деятельности педагогу необходимо помнить:

1. Педагог должен быть эмоциональным, артистичным, использовать максимум наглядности, элементы сказки, сюрприза, множество игровых моментов.
2. При работе в тетрадях или с мелким раздаточным материалом, при необходимости беречь глаза и осанку, дети должны сидеть за столами. В других случаях они могут перемещаться в групповом пространстве (педагог использует для этого динамические, релаксационные паузы, пальчиковые игры, логоритмику, игротренинги, физминутки, игры-хороводы, связанные общей темой).
3. Обязательная интеграция образовательной деятельности, которая предполагает смену видов детской деятельности (драматизация сказки с конструированием из строительного материала, изготовление атрибутов к какой-либо игре с театрализацией; слушание музыкального произведения с чтением стихов, рассматриванием произведений изобразительного искусства и рисованием и т. д.)

У детей часто меняются настроение и интересы. Вот в этом и заключается преимущество интегрированной образовательной деятельности – **смена и взаимопроникновение в различные области**. Преимущество интеграции заключается также в **повышении мотивации обучения**, во время которого какое-либо явление рассматривается с нескольких сторон, формируя познавательный интерес.



Подталкивая воспитанников к мыслительной деятельности, интегрированная деятельность в ДОО учит детей **получать информацию, мысля нестандартно, сравнивать и обобщать ее, делать выводы**. Переключение на разнообразные виды деятельности помогает удерживать внимание детей, что **повышает эффективность деятельности**, снимает утомляемость и перенапряжение. Дети занимаются с большим интересом.

### 3.6.3. Организация и планирование прогулки

В режиме дня каждой возрастной группы предусмотрено проведение *двух прогулок: утренней и вечерней* (не считая утреннего приема детей на воздухе).

**Задача утренней прогулки** – *восстановить силы после организованной образовательной деятельности, получить максимальный положительный заряд, создать жизнерадостное настроение*, что в свою очередь обеспечивает соответствующий тонус для успешного физического и психического развития ребёнка в иных условиях и видах деятельности.

#### **Содержание утренней прогулки**

При планировании содержания образовательно-воспитательной работы на прогулке педагог предусматривает равномерное чередование спокойной и двигательной деятельности детей, правильное распределение физической нагрузки в течение всей прогулки, придерживаясь следующей **примерной структуры**:

- **наблюдение и/или экспериментальная деятельность в природе,**
- **трудовая деятельность,**
- **подвижные игры и/или работа по развитию движений,**
- **самостоятельная деятельность детей.**

❶ **НАБЛЮДЕНИЕ.** Этот вид детской деятельности на прогулках в первой половине дня планируется ежедневно. Наблюдения должны планироваться в соответствии с погодными условиями и временем года. Наблюдения могут планироваться как кратковременные, так и длительные. В процессе наблюдений, проводимых как по инициативе взрослых, так и по желанию детей, *развиваются эстетическое восприятие, умственная активность, формируется интерес к окружающему, к познавательной деятельности.*

#### **Виды наблюдений:**

- **наблюдения за окружающим** (неживыми предметами: камнями, водой, солнцем, облаками...). Хотелось бы обратить внимание на инструкцию по охране жизни и здоровья детей. С детьми до трех лет, например, за небом не наблюдают, так как у детей еще не сформировано окончательно чувство равновесия.
- **наблюдения за живой природой** (цветы, деревья, кустарники, насекомые, птицы, животные).
- **наблюдения за транспортом.** В младшей и до середины средней группы наблюдают за транспортом, который проезжает мимо ДОО. В старшей и подготовительной группе детей выводят на прогулку наблюдать за транспортом (с разрешения администрации ДОО). В данном виде наблюдений обязательно нужно помнить о том, что идет глубокая работа по ознакомлению детей с правилами дорожного движения и поведению на улице;

- **наблюдения за трудом взрослых.** В младшем и среднем возрасте наблюдают за трудом взрослых, находящихся в дошкольной образовательной организации. Сначала наблюдают за трудовой деятельностью взрослого и результатом этой деятельности. Следующий этап заключается в том, чтобы показать, насколько взрослый старается трудиться на своей работе. С конца средней группы дети ходят на экскурсии (с разрешения администрации ДОО).

Вместо наблюдения можно запланировать **экспериментальную деятельность**. Так как при этом ребёнок также наблюдает, взаимодействует и делает выводы.

**ЭКСПЕРИМЕНТЫ** проводятся с самыми разнообразными материалами, при этом обязательно учитывается время года: зимой можно провести эксперименты со снегом, сосульками; летом – с горячими камнями на солнце, наблюдая, как испаряется вода, как быстро высыхает тонкий листик, травинка, влажная ткань, подвести детей на примере к выводу, чем выше температура, тем быстрее испаряется влага и т.д. Следует лишь обратить внимание на обеспечение безопасности жизни и здоровья детей.

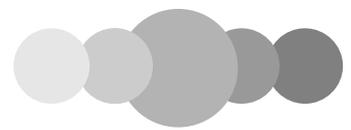
❷ **ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ.** Планируя объем и содержание трудовой деятельности, педагог наряду с обучением детей некоторым практическим навыкам работы в природе, должен предусмотреть знакомство их с растениями, животными, правилами ухода за ними, продумать способы организации детей в этой деятельности, последовательность работы, приемы, способствующие воспитанию у них чувства удовлетворения от выполненной работы, ответственности за общее дело. Формы организации трудовой деятельности могут быть как фронтальные, так и подгрупповые.

❸ **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.** Важное место в прогулке занимает подвижная игра, в которой принимают участие все дети группы. С этой целью педагог вызывает у детей интерес к игре, делает ее увлекательной. Только непринужденное активное участие детей в игре создает у них радостное настроение и обеспечивает ее педагогический эффект. Следует планировать количество подвижных игр одну-две (одна интенсивной, а вторая малой подвижности). Можно и еще поиграть, при возникновении у детей желания поиграть еще в другие подвижные игры, но планируются только две.

При подборе подвижных игр необходимо обращать внимание на вид основных движений. **В теплое время года** должно даваться больше подвижных игр с метанием, ползанием, лазанием. **В холодное время** – с бегом, прыжками. Организует и проводит игру педагог, который не только руководит, но и участвует в игре, беря на себя наиболее ответственную роль. **Продолжительность одной игры составляет 7-15 минут** (в зависимости от возраста детей и погодных условий). Важно, чтобы в подвижных играх принимали участие все воспитанники группы. С этой целью на прогулке планируются только знакомые детям игры. С новыми играми дети знакомятся на физкультурных занятиях.

**РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ДВИЖЕНИЙ** на прогулке должна способствовать закреплению, совершенствованию игр и физических упражнений, повышать двигательную активность детей. При этом важно правильно выбирать время для проведения игр и упражнений (может быть индивидуальной и по подгруппам).

❹ **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ** (с выносным материалом, игрушками). Это время, когда дети предоставлены сами себе: спонтанно возникают детские сюжетные игры, во время которых дети раскрепощаются, кто-то уединяется,



а более подвижные дети продолжают свою активность в спортивных играх и состязаниях. *Это естественный активный отдых детского организма, своего рода психологическая разгрузка.* Поэтому нельзя допускать, чтобы организованная двигательная деятельность проводилась за счёт времени самостоятельной деятельности детей. Самостоятельная деятельность детей в плане отражается как пункт, но не расписывается педагогом, так как в это время дети *выбирают свою деятельность сами.*

Особое внимание педагогу следует обратить на обеспечение *активной, содержательной, разнообразной и интересной для детей деятельности:* игры, труда, наблюдений, в процессе которых формируется детский коллектив, усваиваются и воспитываются положительные навыки поведения, накапливаются представления детей об окружающей природе и общественной жизни.

**Содержание вечерней прогулки** проводится с учетом всей предшествующей деятельности детей и созвучно с утренней прогулкой. Она более произвольна и свободна. Выводя детей на вечернюю прогулку, педагог организует наблюдения, игры, труд, физические упражнения и подвижные игры. Однако необходимо иметь в виду, что вечером не следует проводить игры большой подвижности, возбуждающие нервную систему детей. Основное место в этом отрезке времени занимает разнообразная игровая деятельность детей. Поэтому она не расписывается в плане.

### 3.6.3. Организация и планирование второй половины дня

**Цель:** *создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребёнок с удовольствием пришёл в ДОО.* Вторая половина дня проводится более свободно, дети более раскрепощены и свободны, но педагог продолжает организовывать их деятельность. В данный отрезок времени **планируются:**

- 1. игровая образовательная деятельность в центрах,** организованная в первой половине дня (а иногда педагог просто не успел что-то провести) продолжится во второй половине. Иногда дети не успев закончить (рисунок, поделку) в образовательной деятельности с утра, заканчивают свою работу в вечерние часы, иногда нужно повторить стихотворение, иногда ребенку хочется снова повторить изготовление игрушки оригами, которую он делал утром. Организованная образовательная деятельность, хотя и имеет свое продолжение в вечерние часы, уже запланирована с утра, поэтому повторно не планируется;
- 2. все виды игр** – настольно-печатные, сюжетно-ролевые, строительные, дидактические, развивающие, театральные, сюжетно-ролевые. Учитываются желания и потребности детей;
- 3. развлечения, праздники, сюрпризы,** проводимые педагогом, планируются 1 раз в неделю. Также планируются различные виды театра, мини-концерты на которых дети исполняют любимые стихи, песни и танцы, вносятся и обыгрываются новые игрушки;
- 4. труд** («Подготовим группу к завтрашнему дню», в центре «Наука и природа», «Ремонт книг»). **Детям надо объяснять ценность и значимость труда, всячески поощрять их.** Поэтому, планируя трудовую деятельность, необходимо точно указать, чем дети будут заниматься;

5. **индивидуальная работа по всем видам деятельности.** При планировании индивидуальной работы с детьми, педагог указывает вид деятельности и конкретно имена тех воспитанников, с кем и какая работа будет проводиться;
6. **самостоятельная художественная деятельность детей и игры** в плане не расписываются, так как эта деятельность осуществляется по выбору детей;
7. **чтение художественной литературы.** Указывается вид деятельности (чтение, рассказ, пересказ, беседа по прочитанному, заучивание), название произведения и автор;
8. **беседы с родителями** – указывается тема и родитель (поговорить с мамой Алишера М.).

Следует лишь, отметить, что **не стоит загромождать вторую половину дня большим количеством деятельности**, так как это время свободного и творческого времяпровождения детей.

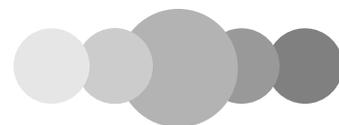
### 3.7. Наблюдение за детьми как один из источников планирования образовательно-воспитательной деятельности дошкольников

На сегодняшний день важной задачей является более полный охват жизни каждого ребёнка вниманием взрослого и обеспечением полноценных условий для его гармоничного развития в условиях дошкольной организации. Педагог должен владеть не только знаниями педагогики и психологии ребёнка, не только иметь конкретный объём знаний о показателях развития ребёнка. Ведь каждый ребёнок индивидуален и подход к каждому малышу будет разным.

Поэтому необходимо наблюдать за детьми и анализировать данные о каждом ребёнке, чтобы развивать его, при необходимости направлять, оказывать адекватную поддержку.

Наблюдения помогут педагогу получить информацию о ребёнке: что ожидать от ребёнка, что от него требовать, что изменить в общении с ребёнком и какие цели ставить перед ним. **Наблюдение должно быть целенаправленным, осмысленным и систематическим**, а не стихийным и эпизодическим моментом в работе педагога. Задачей педагога является наблюдение за каждым ребёнком и группой в целом. Составив четкое представление о своих воспитанниках, он сможет планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать её эффективность в процессе последующих наблюдений.

**Целью наблюдений** могут быть: *выяснить интересы каждого ребёнка; выяснить предпочтения и стиль восприятия каждого ребёнка; узнать уровень развития каждого ребёнка, понять, что чувствует ребёнок.* (Например, с целью оценки динамики развития Камилы Ю., педагог планирует наблюдение за проявлением инициативности и самостоятельности ребёнка. В ходе наблюдения педагог обратит внимание на способность ребёнка выбирать себе занятие, участников совместной деятельности, умение договариваться с ними. А также, удастся ли Камиле воплощать свой замысел и видеть результат своей деятельности. Проведя наблюдения за детьми, педагог определяет актуальные и образовательные задачи для Камилы Ю., и для группы в целом.)



**Наблюдения ведутся везде:** на открытой площадке, в группе, в столовой, во время прогулок, в играх. Наблюдения должны быть внимательными и детальными. Маленькие дети часто не могут выразить словами то, что они делают или что они выражают в своих действиях. Ребёнок, порой, должен швырнуть что-то, чтобы показать свое разочарование. *Наблюдения за поведением детей являются важным инструментом для личностно-ориентированной педагогики.* Они должны быть точными, четкими, объективными, свободными от предубеждений. Наблюдения – это способ, с помощью которого педагог узнает об индивидуальном ребенке и группе детей для того, чтобы лучше планировать и оценивать эффективность обучения. Более подробное описание процесса наблюдения за детьми описано в пособии «Наблюдение и оценка».

### 3.8. Организация и планирование индивидуальной работы с детьми

Как мы уже говорили ранее, каждый ребёнок неповторим. Он имеет свои особенности нервной системы и психофизического развития. *Индивидуальные особенности ребёнка влияют на усвоение им умений и навыков, на отношение к окружающим.* Наблюдение за ребёнком в повседневной жизни, анализ его поведения и деятельности, беседы с родителями позволяют педагогу спланировать задачи, методы, содержание индивидуальной работы.

**Индивидуальная работа с воспитанниками в ДОО** – это система целенаправленного психолого-педагогического воздействия на сознание, чувства и поведение воспитанника с максимальным учетом особенностей его личности.

**Индивидуальный подход** в образовательной деятельности **дает возможность:**

- **охватить повседневным вниманием** и целенаправленным взаимодействием каждого ребёнка;
- **всесторонне изучать и знать индивидуальные особенности** каждого ребёнка и педагогически целесообразно использовать эти знания в планировании образовательного процесса;
- **педагогически грамотно выбирать формы, методы, средства и приемы взаимодействия** с детьми с учетом обстановки, индивидуальных особенностей и целей его подготовки и развития (воспитания, перевоспитания);
- **умело создавать обстановку, педагогические ситуации** для обеспечения эффективности обучения и воспитания детей;
- **своевременно корректировать взаимоотношения педагог–воспитанник**, целенаправленно добиваться успеха в работе с ним.

**Цель индивидуальной работы** – создание таких условий, которые бы обеспечили наибольшую реализацию возможностей воспитанника в процессе всестороннего развития его личности.

**Организация индивидуальной работы с воспитанниками в ДОО** включает в себя комплекс мероприятий:

- определение целей и задач этой работы – **охват постоянным вниманием всех воспитанников;**

- **продуманное планирование** индивидуальной работы;
- **глубокий анализ и постоянный контроль** за результатами.

В индивидуальной работе с детьми **педагоги руководствуются следующими принципами:**

- **уважение самооценки, личности ребёнка;**
- **вовлечение ребёнка во все виды деятельности** для выявления его способностей и качеств его характера;
- **постоянное усложнение и повышение требовательности к воспитаннику** входе избранной деятельности;
- **создание психологической почвы и стимулирование самообучения и самовоспитания**, что является наиболее эффективным средством реализации программы обучения и воспитания.

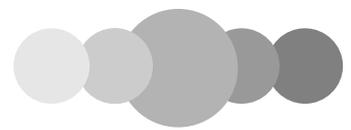
Планируя индивидуальную работу, **педагог должен учитывать психические и индивидуальные особенности ребёнка:**

**В МЛАДШЕМ ВОЗРАСТЕ** необходимо учитывать, что индивидуальную работу необходимо планировать в течение дня. Индивидуальные занятия с детьми, имеющими пробелы в знаниях, рекомендуется организовывать преимущественно в форме игры.

- **В первой половине дня** педагог организует специальные игры и упражнения с теми детьми, которые нуждаются в исправлении недостатков речи или отстающими в каких-либо движениях. Он занимается с малоактивными и замкнутыми детьми, давая им различные поручения, требующие общения со взрослыми и сверстниками. Менее любознательным детям поручаются интересные наблюдения (например, за птичками, которые прилетели на участок, полюбоваться красотой весеннего неба и т. п.).
- **Во второй половине** дня педагог проводит индивидуальную работу с детьми по рисованию, вырезанию, конструированию, исправлению дефектов речи.
- **Во время прогулок** педагог проводит индивидуальную работу с детьми: для одних организует игру с мячом, метание в цель, для других – упражнение в равновесии, для третьих – прыгивание с пеньков, перешагивание через деревья, сбегание с пригорков.

На прогулках осуществляется и **работа по развитию речи ребёнка**: разучивание потешки или небольшого стихотворения, закрепление трудного для произношения звука и т. п. Педагог может вспомнить с детьми слова и мелодию песни, которую разучивали на музыкальном занятии.

- **Форма организации работы – индивидуальная**, однако, в некоторых случаях можно проводить работу, организуя детей в малые группы. Проводя индивидуальную работу на прогулке необходимо учитывать сезонность и погодные условия.
- Планируется индивидуальная работа с детьми **во время режимных процессов** (воспитание культурно-гигиенических навыков, самостоятельности развития речи, движений и т. д.) и ведётся педагогом на протяжении всего дня, во всех режимных моментах, в любом виде деятельности.



**В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ** основная задача педагогической работы в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий режим жизни ДОО. Утренний приём – наиболее благоприятное время для общения педагога с каждым ребёнком. В эти часы успешно ведётся **индивидуальная работа с детьми по различным видам деятельности.**

Эта работа по:

- **исправлению и воспитанию у детей правильного звукопроизношения;**
- **развитию устной речи и выработке правильной интонации;**
- **физическому воспитанию** (стимулирование двигательной активности) и др.
- **привитию культурно-гигиенических навыков при приеме пищи** (оказывает помощь тем детям, которые ещё не владеют необходимыми навыками культурной еды). Обращать внимание на тех детей, у которых плохой аппетит. Следить за осанкой детей, а также за соблюдением ими правил культурного поведения за столом.

При планировании индивидуальной работы с детьми педагог указывает конкретно имена тех детей, с кем будет заниматься и вид деятельности.

В процессе организованной образовательно-воспитательной деятельности можно обеспечить усвоение программного материала, каждым ребёнком, лишь при условии осуществления индивидуального подхода к ним как в процессе образовательной деятельности, так и в повседневной жизни. Очень важно выяснить отношение каждого ребёнка к процессу познания и степень его активности в работе. У **активных детей** нужно поддерживать их интерес к занятиям, инициативу, развивать их способности. Учитывая уровень их развития надо давать им дополнительно усложненные задания, составлять специально для них более трудные вопросы.

*Легко возбудимым, невнимательным и несдержанным детям* можно предлагать повторить указания педагога, причём, чтобы сосредоточить их внимание, перед пояснением нужно обратиться к ним персонально: *"Ильхом, Витя, слушайте внимательно, потом повторите сказанное"*. Это очень простой и вместе с тем эффективный приём, так как способствует сосредоточенности внимания детей на указаниях педагога, а, следовательно, способствует их запоминанию, предупреждает поспешный и непродуманный ответ.

Индивидуальную работу можно проводить *с подгруппой детей или отдельно с ребёнком*. Для поддержания интереса активности творчества детей индивидуальную работу проводят не только с отстающими детьми, но и с остальными. Тем более, что индивидуальная работа может иметь не только обучающее, развивающее значение, но и воспитательное, когда детей знакомят с какими-то нормами, правилами и т. д. Правильно организованная индивидуальная работа даёт возможность детям полностью овладеть программным материалом, оказывает большое положительное влияние на поведение.

### **При планировании индивидуальной работы необходимо помнить**

В основу планирования индивидуальной работы также должны лечь *результаты наблюдений, проводимые педагогом по областям развития*, для заполнения «Карты развития ребёнка». Если в той или иной образовательной области ожидаемый результат (индикатор) ребёнком ещё «не выполняется», то, педагог берет это себе

во внимание, делает отметку в графе «Примечание» «Карты развития ребёнка», и, в дальнейшем, определяет задачи и планирует индивидуальную работу с этим ребёнком в «Рабочем журнале педагога/воспитателя». *(Например, у ребёнка в 4 года 6 месяцев должна быть сформирована компетенция по ожидаемому результату (индикатору) «режет бумагу ножницами строго по заданной линии». Шахноза еще не умеет работать ножницами и не может разрезать лист бумаги правильно. Значит, педагог должен запланировать работу с Шахнозой по формированию умений работы с ножницами и бумагой.)*

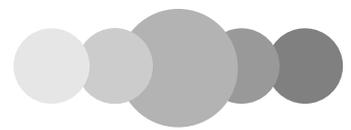
Кроме запланированной, ежедневно проводится **внеплановая ситуативная индивидуальная работа**, предпосылки которой возникают в ходе выполнения режимных моментов.

Для индивидуальных занятий не существует отдельных тем, упражнений или игр. Педагог берёт материал из разных образовательных областей, над которым считает необходимым работать.

- **В утреннее время** рекомендуется проводить работу по ознакомлению с окружающим: по экологическому и валеологическому воспитанию, беседы на моральные темы и по безопасности и правилах поведения дома и на улице.
- Индивидуальную работу по формированию элементарных математических представлений, формированию звуковой культуры речи и обогащению словаря, развитию движений, музыке планируют **на прогулке или на вторую половину дня**.
- Отработку навыков изобразительного искусства, конструирования можно проводить **как утром, так и вечером**.

### ЦИКЛОГРАММА ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ в течение дня в соответствии с режимом дня:

- **проводить короткие беседы с родителями во время утреннего приёма детей** о самочувствии их ребёнка, о том, что их беспокоит в его поведении;
- **создавать и поддерживать спокойную, радостную обстановку, предоставлять каждому ребёнку возможность заняться интересующим его делом** (играть, рассматривать книги, рисовать);
- **уделять особое внимание детям замкнутым, застенчивым, робким**. Их непременно надо подбодрить, они в этом очень нуждаются. Если ребёнок отказывается от игры с другими детьми, можно предложить ему роль наблюдателя: «Посмотри, чтобы никто друг друга не обижал». Если замечено, что застенчивый ребёнок выполняет задание лучше других, надо этим воспользоваться и предложить ему научить других детей. Важно подбадривать и хвалить застенчивого ребёнка, отмечая все его достижения. Читая сказки, чаще обращаться к застенчивому ребёнку с вопросами, обязательно дожидаться от него ответа. **Нельзя заставлять ребёнка общаться с другими детьми, если он этого не желает**. Если сверстники игнорируют или обижают застенчивого ребёнка, педагог должен сам включиться в игру, чтобы корректировать её и направлять;
- **излишне возбуждённых детей** следует привлечь к таким играм и занятиям, которые содействовали бы их успокоению, снятию возбуждения. Например,



это упражнения Монтессори: игры с водой и различные виды переливаний, пересыпаний круп имеют необычайный терапевтический эффект и подходят для самых маленьких детей. Ещё одним приятным и успокаивающим занятием, которое надолго увлекает даже слишком активных детей, является лепка, рисование, работа с конструктором, легио;

- **при проведении образовательной деятельности** нужно, прежде всего, обратить внимание на то, чтобы всем детям было удобно работать, чтобы все могли хорошо видеть и слышать педагога. Следить, чтобы они не сутулились, не наклонялись низко над столом;
- **подготавливая детей к прогулке**, нужно уделять особое внимание болезненным и ослабленным детям, следить, чтобы они были хорошо одеты и не простудились. Воспитывать навык одеваться быстро и правильно, в определённой последовательности;
- **на прогулке** наряду с общей работой осуществляется и индивидуальная работа с различными целями:
  - ◇ преодоление застенчивости;
  - ◇ развитие наблюдательности;
  - ◇ воспитание трудолюбия, трудовых навыков;
  - ◇ развитие речи;
  - ◇ отработка спортивных элементов;
  - ◇ уделять внимание детям, которые проявляют особый интерес к математике, к окружающему миру. Выслушать придуманные ими задачи, рассказы, загадки.



### Совет:

**Педагогу необходимо помнить:**

- детей, которые не проявляют интереса и любви к животным и растениям, необходимо **привлекать к наблюдениям и работе в центре «Науки и природы»;**
- обращать внимание на проявления детей **в трудовой деятельности.**
- **В течение дня** наблюдать и руководить работой дежурных. Подбирать пары дежурных в соответствии с их индивидуальными особенностями, с учётом взаимного положительного влияния детей друг на друга.
- **При подготовке ко сну** следить, чтобы никто из детей не был слишком возбуждён.
- **Вечером, когда родители приходят за детьми**, можно больше времени уделить общению с ними, ответить на их вопросы, порекомендовать соответствующую литературу, рассказывать о самочувствии ребёнка, его поведении, успехах.

## ГЛОССАРИЙ

**Атрибуты** – предметы, являющиеся символами чего-либо. В детской игре, например, моряки – бескозырки, десантники – повязка голове, и т.д.

**Воспитание (психологический аспект)** – в широком смысле – процесс социализации индивида, становления и развития его как личности на протяжении всей жизни в ходе собственной активности и под влиянием природной, социальной и культурной среды, в том числе специально организованной целенаправленной деятельности родителей.

**Выбор** – осуществление человеком возможности избрать из некоторой совокупности наиболее предпочтительный вариант для проявления своей активности.

**ДОО** – дошкольная образовательная организация.

**Индивидуальность** – набор уникальных черт и особенностей, которые отличают одного индивида от всех остальных неповторимое своеобразие человека.

**Личность** – это конкретный живой человек, обладающий сознанием и самосознанием, который проявляет активную жизненную позицию, несёт ответственность за свой выбор и свою деятельность.

**Наблюдение** – это процесс слежения за ребёнком в то время, когда он работает или играет, при невмешательстве в его деятельность.

**Подход** – это методологическая ориентация педагога, побуждающая к использованию определённой характерной совокупности взаимосвязанных идей, понятий и способов педагогической деятельности.

**Педагогическая поддержка** – деятельность педагогов по оказанию оперативной помощи в решении их индивидуальных проблем, связанных с их физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, жизненным и профессиональным самоопределением.

**Развивающая образовательная среда обучения** – среда, определяющая взаимосвязь условий, обеспечивающих развитие ребёнка (игры предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, оборудование для осуществления детьми различных видов деятельности).

**Самоактуализация (от лат. actualis – действительный, настоящий; самовыражение)** – стремление человека к наиболее полному выявлению и развитию своих личностных возможностей. Это непрерывная реализация потенциальных возможностей и талантов. Раскрытие в человеке того лучшего, что заложено в нём природой, а не задаётся культурой извне.

**Самовыражение** – процесс и результат развития и проявления индивидом присущих ему качеств и способностей.

**Субъект** – индивид, обладающий осознанной и творческой активностью и свободой в познании и преобразовании себя и окружающей действительности.

**Субъектность** – качество отдельного человека, отражающее способность быть индивидуальным, и выражающееся мерой обладания активностью и свободой в выборе и осуществлении деятельности.

**Я-концепция** – осознаваемая и переживаемая человеком система представлений о самом себе, на основе которой он строит свою жизнедеятельность, взаимодействие с другими людьми, отношения к себе и окружающим.



## ЛИТЕРАТУРА

1. Государственные требования к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан, 2018 г.
2. Грошева И.В., Евстафьева Л.Г., Махмудова Д.Т., Набиханова Ш.Б., Пак С.В, Джанпеисова Г.Э. Государственная учебная программа дошкольного образовательного учреждения «Илк кадам», 2018 г.
3. Грошева И. «Моделирование предметно-пространственной развивающей среды в дошкольной образовательной организации в контексте Государственной учебной программы Республики Узбекистан». Материалы Республиканской научно-практической конференции «Использование международного опыта в повышении качества образования: проблемы и пути их решения. С. 24-25, 2020 г.
4. Евстафьева Л., Набиханова Ш., Пак С. И др. «Тематическое планирование образовательной деятельности в дошкольном учреждении. Подготовительная группа». Приложение к программе «Илк кадам». Ташкент, 2018 г.
5. Саяпина Л.И., Чиликова Д.С. «Организация образовательного процесса в старших группах ДОУ» М. Журнал «Вопросы дошкольной педагогики» №5, 2018 г.
6. Якиманская И.С. «Технология личностно-ориентированного образования», М. 2000 г.
7. Цай Е.Ф., Грошева И.В., Назарова В.А., Исмаилова М. А. Пособие для тренеров «Внедрение Государственной учебной программы «Илк кадам» для дошкольных образовательных учреждений и Государственных требований к развитию детей раннего и дошкольного возраста Республики Узбекистан», Ташкент, 2019 г.
8. Василишин Н. «Методика проведения утреннего сбора в детском саду».  
<https://melkie.net/organizatsiya-dnya/utrenniy-sbor-v-detskom-sadu-po-fgos.html>
9. Пазюкова М.А. «Технология группового сбора и возможности ее реализации в условиях дошкольного образовательного учреждения», Иркутск: ОГБУ СПО «ИРКПО», 2011.



# ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1.

### ПАМЯТКА ДЛЯ ПЕДАГОГА ПО ПЛАНИРОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип занятия	Вид деятельности	Какие обучающие задачи можно применять	Структура основной части занятий
<b>Усвоение новых знаний</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Познавательно-исследовательская</li><li>• Двигательная</li><li>• Музыкальная</li><li>• Изобразительная</li><li>• Коммуникативная</li><li>• Конструктивная</li><li>• Игровая</li><li>• Восприятие худож. литературы и фольклора</li><li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li></ul>	Формировать.... Знакомить... Давать представление... Развивать....	Мотивация Подача нового материала Закрепление
<b>Закрепление ранее приобретённых знаний</b>		Обобщать... Систематизировать... Закреплять....	Мотивация. Игры, упражнения, беседы на закрепление и обобщение материала
<b>Творческое применение знаний и умений</b>		Развивать... Направлять....	Мотивация Повторение Применение имеющихся знаний в новой ситуации
<b>Комбинированное построение образовательно-воспитательной деятельности</b>		Повторять... Формировать... Знакомить... Давать представление... Закреплять....	Мотивация. Повторение ранее изученного Подача нового материала. Закрепление



Тип занятия	Вид деятельности	Какие обучающие задачи можно применять	Структура основной части занятий
<p><b>Комплексное</b> построение образовательно-воспитательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная / Изобразительная</li> <li>• Коммуникативная / Познавательно-исследовательская</li> <li>• Элементарные трудовые навыки / Конструктивная</li> <li>• Познавательно-исследовательская / Изобразительная</li> </ul>	<p>На каждом занятии решаются задачи каждого вида деятельности</p>	<p>Мотивация</p> <p>Повторение (может и не быть).</p> <p>Введение в новую тему по определяющему виду деятельности.</p> <p>Практическая деятельность с решением задач данных видов деятельности</p>
<p><b>Интегрированное</b> построение образовательно-воспитательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Двигательная</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Изобразительная</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Конструктивная</li> <li>• Игровая</li> <li>• Восприятие худож. литературы и фольклора</li> <li>• Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul>	<p>Задачи определяются конкретным видом деятельности, а средствами для их решения являются другие виды деятельности</p>	<p>Мотивация</p> <p>Повторение (может и не быть)</p> <p>Введение в новую тему</p> <p>Закрепление в других видах деятельности</p>



## ПРИМЕРНАЯ СТРУКТУРА ЕЖЕНЕДЕЛЬНОГО КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В данном приложении даны примерные формы планирования, также следует отметить, что они не являются обязательными, но, если педагоги дошкольной образовательной организации посчитают одну из них удобной для работы, необходимо утвердить ее на Педагогическом совете. При этом они имеют полное право изменить некоторые компоненты на какие-либо более удобные с их точки зрения.

### Титульный лист

<p style="text-align: center;"><b>РАБОЧИЙ ЖУРНАЛ</b></p> <p style="text-align: center;">_____ группы «_____» Дошкольной образовательной организации №____ _____ района города _____  Педагог _____</p>
--

**Режим дня.** За основу режима дня дошкольной образовательной организации применяется Приложение 2 «Примерный распорядок дня детей в группе полного дня пребывания» Государственной учебной программы «Илк кадам».

**Комплекс утренней гимнастики.** Педагогу рекомендуется иметь картотеку «Комплексы утренней гимнастики» на весь календарный год по возрастной группе, в которой он работает. Благодаря картотеке, педагогу не придется каждый раз переписывать комплекс утренней гимнастики, и это освободит время педагога для более полезной деятельности. У педагогов, которые не составили картотеку рекомендуется писать комплексы утренней гимнастики с 1 по 15 и с 16 по 31 число каждого месяца.



### Вариант 1. Примерная форма еженедельного плана работы педагога

Тема месяца _____				
Тема недели _____				
Образовательно-воспитательная деятельность	УТРО	Понедельник	Утренний приём	
			Беседа с детьми	
			Игры	
			Утр. гимнастика	
		Вторник	Утренний приём	
			Беседа с детьми	
			Игры	
			Утр. гимнастика	
		Среда	Утренний приём	
			Беседа с детьми	
			Игры	
			Утр. гимнастика	
		Четверг	Утренний приём	
			Беседа с детьми	
			Игры	
			Утр. гимнастика	
		Пятница	Утренний приём	
			Беседа с детьми	
			Игры	
			Утр. гимнастика	
Изменения в деятельности центров				
ДАТА		Центры развития	наименование темы, игры и мероприятия	Ресурсы, примечание
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			



Образовательно-воспитательная деятельность	РАБОТА В ОБЩЕЙ ГРУППЕ	Понедельник	Занятие:	
			Тема:	
			Цель:	
			Ресурсы	
			Достижения занятия	
		Вторник	Занятие:	
			Тема:	
			Цель:	
			Ресурсы	
			Достижения занятия	
		Среда	Занятие:	
			Тема:	
			Цель:	
			Ресурсы	
			Достижение занятия	
		Четверг	Занятие:	
			Тема:	
			Цель:	
			Ресурсы	
			Достижения занятия	
Пятница	Занятие:			
	Тема:			
	Цель:			
	Ресурсы			
	Достижения занятия			



		Игры и мероприятия		Ресурсы, примечание	
Образовательно-воспитательная деятельность	ПРОГУЛКА	Понедельник	Наблюдение		
			Труд		
			Упраж. в осн. видах движения		
			Подвижная игра		
			Произвольн. игры		
		Вторник	Наблюдение		
			Труд		
			Упраж. в осн. видах движения		
			Подвижная игра		
			Произвольн. игры		
		Среда	Наблюдение		
			Труд		
			Упраж. в осн. видах движения		
			Подвижная игра		
			Произвольн. игры		
		Четверг	Наблюдение		
			Труд		
			Упраж. в осн. видах движения		
			Подвижная игра		
			Произвольн. игры		
Пятница	Наблюдение				
	Труд				
	Упраж. в осн. видах движения				
	Подвижная игра				
	Произвольн. игры				



				Игры и мероприятия	Ресурсы, примечание
Образовательно-воспитательная деятельность	2-я ПОЛОВИНА ДНЯ	Понедельник	Индивидуальная работа		
			Художественная литература		
			Игры и свободная деятельность		
		Вторник	Индивидуальная работа		
			Художественная литература		
			Игры и свободная деятельность		
		Среда	Индивидуальная работа		
			Художественная литература		
			Игры и свободная деятельность		
		Четверг	Индивидуальная работа		
			Художественная литература		
			Игры и свободная деятельность		
		Пятница	Индивидуальная работа		
			Художественная литература		
			Игры и свободная деятельность		



				Игры и мероприятия	Ресурсы, примечание
Образовательно-воспитательная деятельность	ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА	Понедельник	Наблюдение		
			Произвольные игры		
			Беседа с родителями		
		Вторник	Наблюдение		
			Произвольные игры		
			Беседа с родителями		
		Среда	Наблюдение		
			Произвольные игры		
			Беседа с родителями		
		Четверг	Наблюдение		
			Произвольные игры		
			Беседа с родителями		
		Пятница	Наблюдение		
			Произвольные игры		
			Беседа с родителями		
Изменения в организации деятельности детей					
Что дети уже знали раньше?					
Что дети узнали?					
Что дети хотят знать?					
Идеи на следующую неделю					
Рекомендации руководителя по планированию					

## Вариант 2. Примерная форма еженедельного плана работы педагога

Тема месяца \_\_\_\_\_

Тема недели \_\_\_\_\_

Образовательные ситуации, \_\_\_\_\_  
события, праздники, интересы: \_\_\_\_\_

Тематическое занятие \_\_\_\_\_

Цели по областям развития	физическое развитие и формирование здорового образа жизни	
	социально-эмоциональное развитие	
	речь, общение, навыки чтения и письма	
	познавательное развитие	
	творческое развитие	

### Образовательная деятельность педагога

Вид деятельности	Утренний круг					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Ресурсное обеспеч.
Беседа						
Новости						

Комплекс утренней гимнастики № \_\_\_\_\_

### Свободная деятельность детей в центрах

<b>Центр строительства и конструирования и математики</b>	конструиров.	
	математика	
<b>Центр сюжетно-ролевых игр</b>	1. _____ 2. _____	
<b>Центр языка и речи</b>	1. _____ 2. _____ 3. _____	
<b>Центр науки и природы</b>	1. _____ 2. _____	



Центр искусства	Лепка					
	Рисование 1. _____					
	Рисование 2. _____					
	Аппликация					
Музыкальное воспитание	Понед.	Среда				
	По плану музыкального руководителя _____					
Физическое воспитание	Вторник	Четверг				
<b>Образовательная деятельность педагога</b>						
Вид деятельности	<b>Утренняя прогулка</b>					
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>	<b>Ресурсное обеспеч.</b>
Наблюдение						
Труд						
Подвиж. игры						
Игры по желанию						
	<b>Вторая половина дня</b>					
1. Кружковая работа	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>	<b>Примечание</b>
2. Художественная литература	День недели		Предусмотренная работа			
3. Индивидуальная работа педагогов с детьми (психолога, муз.руководителя, инструктора по физ.культуре) согласно индивидуальным планам			_____ _____ _____ _____			

Вид деятельности	Вечерняя прогулка					
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Ресурсное обеспеч.
Подвиж. игры						
Игры по желанию						
Работа с родителями						
ИТОГ НЕДЕЛИ						
Что дети знали?	Что дети узнали?	Что хотели узнать?	Идеи на след. неделю			
Методические рекомендации методиста/руководителя ДОО						

### Вариант 3. Примерная форма еженедельного плана работы педагога

Тема месяца _____					
Тема недели _____					
Дата, день недели	Утро	Работа в больших, малых группах (центрах)	Тема	Программное содержание	
Понедельник	Утр. гимнаст. комплекс № ____	1.			
		2.			
	Утренний круг	3.			
		4.			
	Прогулка		2-я половина дня		Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд
	Наблюдение		Индивидуальная работа	чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность	
	труд				
	подвижные игры				
	Индивидуальная работа				
	Самостоятельные игры				



Дата, день недели	Утро	Работа в больших, малых группах (центрах)	Тема	Программное содержание
Вторник	Утр. гимнаст. комплекс № ____	1.		
		2.		
	Утренний круг	3.		
		4.		
	Прогулка	2-я половина дня		Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд
	Наблюдение	Индивидуальная работа	чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность	
	труд			
	подвижные игры			
	Индивидуальная работа			Работа с родителями
	Самостоятельные игры			

Дата, день недели	Утро	Работа в больших, малых группах (центрах)	Тема	Программное содержание
Среда	Утр. гимнаст. комплекс № ____	1.		
		2.		
	Утренний круг	3.		
		4.		
	Прогулка	2-я половина дня		Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд
	Наблюдение	Индивидуальная работа	чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность	
	труд			
	подвижные игры			
	Индивидуальная работа			Работа с родителями
	Самостоятельные игры			

Дата, день недели	Утро	Работа в больших, малых группах (центрах)	Тема	Программное содержание			
Четверг	Утр. гимнаст. комплекс № ____	1.					
		2.					
	Утренний круг	3.					
		4.					
	Прогулка		2-я половина дня		Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд		
	Наблюдение		Индивидуальная работа	чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность			
	труд						
	подвижные игры						
	Индивидуальная работа					Работа с родителями	Ресурсы на день
	Самостоятельные игры						

Дата, день недели	Утро	Работа в больших, малых группах (центрах)	Тема	Программное содержание			
Пятница	Утр. гимнаст. комплекс № ____	1.					
		2.					
	Утренний круг	3.					
		4.					
	Прогулка		2-я половина дня		Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд		
	Наблюдение		Индивидуальная работа	чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность			
	труд						
	подвижные игры						
	Индивидуальная работа					Работа с родителями	Ресурсы на день
	Самостоятельные игры						



<b>Дополнения и изменения в планировании образовательной деятельности.</b> (Если были утренники или общие мероприятия, они сюда вписываются. Если нет, графа остается пустой)	
<b>Что дети знали ранее?</b>	<b>Что дети хотели узнать?</b>
<b>Что дети узнали?</b>	<b>Идеи для следующей недели</b>

Формы планирования позволяют педагогу распланировать неделю с учетом усложнения образовательно-воспитательной деятельности на основе личностно-ориентированного подхода и прослеживать проектную деятельность, которую запланировал педагог. Кроме того, все три формы подразумевают гибкость планирования, можно вносить изменения в образовательную деятельность. Программное содержание образовательной деятельности полностью отражает его структуру, поэтому она расписывается.

Еще один плюс – по данным формам можно работать круглый год, даже в летне-оздоровительный период. Необходимо просто уменьшить количество образовательной деятельности либо заменить ее на другую деятельность, например, оздоровительные мероприятия.

## ПРИМЕРНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ПЛАНА ПЕДАГОГА ПО 3 ВАРИАНТУ

### ПРИМЕРНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В ВОЗРАСТЕ 3-4 ЛЕТ

Тема месяца «УЗБЕКИСТАН – МОЙ КРАЙ РОДНОЙ!»				
Тема недели «Я И МОЯ СЕМЬЯ»				
Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Понедельник " " 20 ____ г.	Утренняя гимнастика комплекс № 2	1. Ознакомление с окружающим (фронтально)	Рассматривание картины «Семья»	Учить детей называть членов своей семьи, знать, что в семье все заботятся и любят друг друга, понимать роль взрослого и детей в семье. Вызывать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья. Учить детей отвечать на вопросы педагога и отвечать по сюжету картины
	Утренний круг «Я и моя семья» Беседа Пальчиковая гимнастика «Дружная семья» Как зовут твою маму Новости	2. В центре «Искусства» Лепка	«Чашка с вишней»	Учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки. Учить лепить полые предметы, используя приемы вдавливания и прищипывания. Вспомнить как называются ягоды. Воспитывать отзывчивость и доброту
		3. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации» Семья	«Купание куклы Лолы»	Учить детей принимать участие в совместных с педагогом играх по сюжетам окружающей жизни. Помочь детям запомнить и употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать – смывать мыло. Познакомить детей с предметами личной гигиены, дать понять, для чего они нужны, как ими пользоваться.
		4.Музыкальное (фронтально)		По плану музыкального руководителя



Понедельник " _____ " _____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Наблюдение за изменениями на клумбе, многие цветы отцвели и дали семена, подчеркнуть, что на будущий год из этих семян вырастут новые цветочки. Сравнить семена</b>	<b>Индивидуальная работа</b> Во время приема пищи обращать внимание на умение правильно кушать, пережевывать пищу не спеша: Саша К., Дониёр, Санжар, Ирода, Исхандер.	<b>Чтение худож. литературы, театр, само-стоят. образов. деятельность</b>  Чтение стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр». Беседа с детьми о чистоте тела. Рассматривание предметов гигиены. Дать знания детям о предметах гигиены и их назначении	<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>  Беседа с детьми о правильном умывании. Затем в умывальной комнате: показ педагогом алгоритма действий и практическое выполнение детьми. Формировать у детей навыки умывания
	<b>Труд:</b> предложить собрать опавшие листочки на участке «Кто больше листьев соберет?» Сравнить листики или кучки листьев, которые собрали дети. Большой-маленький, много-мало			
	<b>Подвижные игры</b> 1. «Кот и мыши». 2. «Солнышко и дождик». Развитие умения быстро реагировать на сигнал.	Поупражняться с Саидой, Зуфаром, Юлдашем и Ромой в рисовании прямых линий на плоскости листа в игровой форме	<b>Работа с родителями</b> Поговорить о значении культурных гигиенических навыков в жизни ребёнка. О том, что для обеспечения здоровья ребёнка, нужно научить его правильно умываться	<b>Ресурсы на день</b> Картина «Семья». Предметные картинки по теме. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Дочки-матери». Кукла, одежда, ванночка, мыло. Пластилин, дощечки. Предметы гигиены.
	<b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Ильхамом, Ферузой, Сашей М. и Димой в прыжках двумя ногами на месте; С Залиёй, Юрой и Мадиной в беге с охранением равновесия.			
<b>Самостоятельные игры</b>				

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
20 ____ г. " ____ "	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Математика	«Куклы большие и маленькие»	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький. Развивать умение располагать кукол по их кроваткам в зависимости от их размера – большая и маленькая куклы, 2 кроватки разного размера; различать понятия много и один.
	<b>Утренний круг</b> Беседа «С кем ты живешь?». Пальчиковая гимнастика Дидактическая игра «Кого как зовут?»	2. В центре «Искусства» Аппликация	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на поверхность).
		3. В центре «Строительства, конструирования и математики»	«Мебель для кукол»	Побуждать желание детей строить детали по образцу без показа приемов, анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет. Развивать детское воображение
		4. Физкультурное (фронтально)		По плану инструктора по физической культуре
Вторник	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Наблюдение</b> за погодой. «Осенние изменения в природе». Развитие наблюдательности, любознательности	<b>Индивидуальная работа</b> Составление рассказов по семейным фото с Ильхомом, Ферузой, Жанаром. Формировать у детей умение отвечать на вопросы по содержанию картин, составлять краткий рассказ о своих обязанностях в семье. Работа с кистью, клеем и бумагой с Сашей, Машей, Диной и Гулей	<b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> «Веселые песенки о детском саде» (слушание). Развитие слухового внимания. Чтение сказки «Кот, петух и лиса». Беседа по содержанию. Учить пересказывать сказки, опираясь на картинки в книге.	<b>Нравств. воспитание, воспитание культурно-гигиен. навыков, труд</b> Трудовые поручения: уборка игрушек на место после игр. Развитие трудовых навыков.  Напомнить детям, что играть нужно дружно, не ссориться. Проследить за тем, как дети общаются между собой в свободное время.
	<b>Труд:</b> Трудовые поручения: собрать игрушки после прогулки. Развитие трудовых навыков, формирование начальных понятий значимости труда.			
<b>Подвижные игры</b> 1. Самолеты. 2. Найди своё место				



Вторник "___" ___ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Индивидуальная работа</b> упражнять в прыжках с продвижением вперед: Мавлюда, Санжар, Егор.  <b>Самостоятельные игры</b> Игры с выносным материалом		<b>Работа с родителями</b> Индивидуальные беседы по запросам родителей. Дома вместе с ребёнком почитать стихи о дружбе и семье	<b>Ресурсы на день</b> Большая и маленькая куклы, 2 кровати разного размера. Яблоки большие и маленькие, круги-тарелочки из белой бумаги кисти для клея, клей, салфетки.

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Среда "___" ___ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Развитие речи (фронтально)	Звуковая культура речи «Звук «у»	Упражнять детей в чёткой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях), отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности, с разной громкостью..
	<b>Утренний круг</b>  «Мы такие разные ребята» Дидактическая игра «Найди различия»	2. В центре «Искусства» Рисование	«Забор возле дома»	Продолжать учить детей рисовать различные предметы, состоящие из сочетаний линий. Закреплять умение держать кисть, набирать краску.
		3. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	«Мама стирает бельё»	Учить детей принимать участие в совместных с воспитателем играх по сюжетам окружающей жизни. Учить детей действовать в соответствии с сюжетом, обыгрывать взаимосвязанные роли. Стимулировать использование в игре песенок.
		4. Физкультурное (фронтально)	На свежем воздухе	По плану инструктора по физической культуре

Среда " " _____ г. 20 ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Наблюдение за облаками на небе.</b> Обратит внимание, какие они красивые, белые, пушистые, похожи на кусочки ваты. Подумать, на что они похожи и рассказать.	<b>Индивидуальная работа</b> Упражнение с Динарой, Вовой и Мадиной по карточкам «Назови ласково».	<b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> Чтение стихотворения А. Барто «Мой мишка». Обыгрывание сюжета стихотворения. Постараться выучить стихотворение в процессе обыгрывания. Работа в центрах «Язык и речь», «Искусства».	<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b> Продолжать отрабатывать с детьми умения правильного умывания: самостоятельно засучивать рукава, мыть руки и лицо, правильно пользоваться мылом, не мочить одежду.
	<b>Труд:</b> предложить собрать опавшие листья на участке «Кто больше листьев соберет?» Сравнить листья или кучки листьев, которые собрали дети.			
	<b>Подвижные игры</b> Кот и мыши. Развитие ловкости и увёртливости. С кочки на кочку	Упражнять ребёнка в умении добавлять к словам уменьшительно-ласкательные суффиксы. Упражнение с Ильхамом и Мадиной в различении множеств «один-много».	<b>Работа с родителями</b> Индивидуальные консультации по запросам родителей «Что надо читать дома».	<b>Ресурсы на день</b> Предметные картинки. Бумажная избушка, гуашь, кисть, баночка с водой.
<b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Асель, Сашей и Эльдором в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. С Вовой, Санжаром и Жалгасом в подлезании под дугу.				
<b>Самостоятельные игры</b>				



Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
20 ____ г. Четверг " ____ " ____ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Ознакомление с природой (фронтально)	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Упражнять детей в образовании уменьшительно-ласкательной формы имен существительных. Формировать заботливое отношение к домашним животным
	<b>Утренний круг</b> Беседа с детьми об уважительном отношении к старшим. Дидактическая игра «Научим Мишку умываться».	2. В центре «Искусства» Ручной труд	«Мир фантазий»	Развивать умения детей выполнять поделки по образцу и самостоятельно. Формировать умение аккуратно наклеивать готовые фигуры к листу, приводить в порядок рабочее место.
		3. В центре «Строительства, конструирования, математики» конструирование из «Лего»	«Дом с забором»	Формировать у детей конструктивные способности, умение, совмещая пазлы строить дом, заборчик. Развивать фантазию и мелкую моторику рук ребёнка.
		4. Музыкальное (фронтально)		По плану музыкального руководителя
20 ____ г. Четверг " ____ " ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>  Формировать навыки аккуратной еды у детей: не крошить хлеб, пережевывать пищу закрытым ртом, не проливать суп, чай, правильно пользоваться ложкой, салфеткой. выполнение детьми. Формировать у детей навыки умывания
	<b>Наблюдение</b> за птицами. Беседа о перелетных птицах. Целевая прогулка по участку. Рассматривание птиц.	<b>Индивидуальная работа</b> Упражнение с Миланой, Дашей. Конструирование из «Лего». Учить скреплять детали конструктора, развивать мелкую моторику рук.	<b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b>  Продуктивная деятельность-изготовление построек для сказочных героев. Свободная деятельность детей в центрах активности.	
	<b>Труд:</b> Полив растений на клумбах. Прививать заботливое и бережное отношение к природе, желание заботиться о цветочках. <b>Подвижные игры</b> 1 Наседка и цыплята 2. «Не упусти мяч». <b>Цели:</b> учить передавать мяч, не роняя и не останавливаясь; воспитывать дружелюбие.			

Четверг " " 20__ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Индивидуальная работа</b> «Пройди по мостику» упражнять Сашу, Ильхома, Малику в умении держать равновесие. Упражнять Санжара, Икбола, Динару в прокатывании мячей друг другу.	<b>Индивидуальная работа</b> Упражнение с Мадиной, Санжаром и Димой в рисовании кистью и красками. Учить аккуратно работать, не торопясь выводить линию, мазок, дугу	<b>Работа с родителями</b> Индивидуальное консультирование по запросам родителей. Понаблюдать с детьми: утром, когда встает солнышко, вечером – когда садится	<b>Ресурсы на день</b> Картина сельского двора, игрушки: домашние животные, картинки, печёные оладьи, костюм для бабушки, игра «Покорми животное», муляжи фруктов и овощей для игры в «Магазин»
	<b>Самостоятельные игры</b>			

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Пятница " " 20__ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Рисование (фронтально)	«Коврик для зайчат»	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы, чередуя круги и линии (с помощью кисточки и акварельных красок); последовательно пользоваться красками двух цветов; самостоятельно придумывать узор и располагать его по всей поверхности предмета. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	<b>Утренний круг</b>  Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Забота друг о друге» Дидакт. игра «Назови части тела».	2. В центре «Наука и природа»	Игра «Ферма»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Формирование заботливого отношения к домашним животным.
		3. В центре «Язык и речь» Развитие речи	Рассматривание книжки-раскладушки «Осторожно, дорога!»	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице. Воспитывать любознательность, желание узнать побольше.
		4. Физкультурное (фронтально)		По плану инструктора по физической культуре



Пятница " ____ " ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<p><b>Наблюдение за солнцем.</b> Подставить ладошки солнечным лучам и поиграть с солнечными зайчиками. Развивать умение наблюдать, отвечать на вопросы педагога.</p> <p><b>Труд:</b> предложить помочь няне в уборке опавших листиков на участке. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b> Формирование навыков правильного одевания. Учить самостоятельно одевать одежду, выворачивать её с изнанки на лицо. Игровое общение на тему: «Что за чем?» последовательность одевания (Хумаюн, Динара, Санжар)</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> Драматизация сказки «Кот, петух и лиса». <u>Цель:</u> Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.</p>	<p><b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b> Приучать детей здороваться и прощаться, одновременно со словами приветствия называть взрослых по имени и отчеству.</p>
	<p><b>Подвижные игры</b> 1. Мяч в кругу. Учить детей правильно держать мяч, передавать его по кругу, развивать координацию движений. 2. «Сбей кегли».</p> <p><b>Индив. работа</b> Упражнение с Дашей, Ильхамом и Наргизой «Попади в обруч» Упражнять ребёнка в метании шишек горизонтальную цель. Упражнение в прохождении по прямой ограниченной дорожке с Васей, Сашей и Динарой.</p> <p><b>Самост. игры</b></p>	<p>Работа с Машей, Дашей по правильному звукопроизношению. Звук «С-З».</p>	<p><b>Работа с родителями</b> Беседы с родителями о значении культурных гигиенических навыков в жизни ребёнка.</p>	<p><b>Ресурсы на день</b> Прямоугольный коврик, вырезанный из цветной бумаги светлого тона, акварельные краски, кисточка, баночка с водой. Маски кота, петуха, лисы. Пластилин, дощечки.</p>

<b>Дополнения и изменения в планировании образовательной деятельности.</b>	
<p><b>Что дети знали ранее?</b> Что у каждого ребёнка есть своя семья, что взрослые заботятся о своих детях.</p>	<p><b>Что дети хотели узнать?</b> Они хотели поиграть в маму, научиться купать куклу.</p>
<p><b>Что дети узнали?</b> Что дети должны не только получать взрослую заботу, но и сами должны помогать и заботиться о взрослых, слушаться их. Что семьи есть у всех детей, даже у животных, птиц и насекомых.</p>	<p><b>Идеи для следующей недели</b> Предложить детям провести "День рождения друзей", пригласить героев сказок, с целью формирования у детей дружеских отношений</p>

## ПРИМЕРНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В ВОЗРАСТЕ 4-5 ЛЕТ

Тема месяца «УЗБЕКИСТАН –МОЙ КРАЙ РОДНОЙ!»				
Тема недели «Я И МОЯ СЕМЬЯ»				
Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
20 _____ г. Понедельник " _____ "	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Ознакомление с окружающим (фронтально)	Беседа «Моя семья»	Развивать у детей коммуникативные умения, расширить представления о семье. Дать представление о нравственной стороне человеческих отношений. Формировать умение обосновано оценивать свои поступки и поступки других людей. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам семьи.
	<b>Утренний круг</b> «Моя дружная семья» Беседа. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра «Сервируем стол»	2. В центре «Искусства» Лепка	«Огурцы и помидоры для салата»	Закрепить умение лепить знакомые предметы с натуры, применяя усвоенные ранее приемы. Развивать детскую фантазию.
		3. Музыкальное		По плану муз. руководителя.
		4. В центре «Наука и природа»	Опыты по выявлению потребности растений во влаге.	После исследования грунта (влажный, сухой), листьев растения, подвести детей к выводу о необходимости влаги для роста растений, проследить изменения во внешнем виде комнатного растения до поливки и после нее.
	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Наблюдение</b> за общими изменениями в погоде с приходом осени. Дни стали прохладнее, солнце уже не так ярко светит, кое-где, на небе появляются облака, ветер стал прохладнее.	<b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Сашей К., Дониером, Санжаром, Иродой, Искандером в отработывании приемов лепки (разминание, раскатывание, расплющивание, ощипывание, разглаживание).	<b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b>  Драматизация сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?» Развивать детское творчество и артистичность. Вызывать желание детей участвовать в драматизации.	<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>  Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка» Беседа по содержанию, о поведении на улице (нельзя убежать без разрешения).
	<b>Труд:</b> оказать посильную помощь помощнику воспитателя в уборке площадки. Вызывать у детей стремление трудиться и помогать взрослому.			



Понедельник " " 20__ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Подвижные игры</b> 1. «У медведя во бору». 2. «Подбрось-поймай». <b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Ильхамом, Ферузой, Сашей и Димой в прыжках на одной и двух ногах на месте. Закрепить навыки в перепрыгивании через невысокие предметы с Залией, Юрой, Мадиной.	<b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Саидой, Зуфаром, Юлдашем и Ромой в рисовании фигуры человека, животного (по желанию ребёнка)	<b>Работа с родителями</b> Беседа с родителями о значении развития мелкой моторики рук при подготовке ребёнка к письму	<b>Ресурсы на день</b> Семейные фотографии, шкатулка, мешочек; пластилин, дощечки, мячи комнатные растения
	<b>Самостоятельные игры</b>			

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Вторник " " 20__ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Математика (фронтально)	Соответствие между числом и количеством предметов. Квадрат.	Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов, закреплять умение считать предметы в пределах 3, сравнивать предметы по величине, выделять признаки сходства предметов и объединять их по этому признаку, закрепить знания о геометрической фигуре «квадрат».
	<b>Утренний круг</b> «Кто в твоей семье самый главный». Беседа о правах и обязанностях детей в семье. Чистоговорки на "с-з".	2. В центре «Строительства, конструирования, мате-матики»	«Дом моей семьи»	Различать и называть детали строительного материала (кубик, пластина длинная и короткая, брусок, призма, кирпич); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
		3. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «К нам гости пришли»	Уточнять представления о семье, об обязанностях членов семьи, побуждать распределять роли и действия согласно принятой на себя роли, использовать предметы-заменители.
		4. Физкультурное		По плану инструктора физической культуры.

Вторник " " _____ г. _____ 20____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>	
	<b>Наблюдение за солнцем.</b> Подставить ладошки солнечным лучам и поиграть с солнечными зайчиками. Развивать умение наблюдать, отвечать на вопросы педагога.	<b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Ильхамом, Шухратом и Саидой в счете предметов в пределах 5.	<b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Когда это бывает?» Дидактическая игра «Кто-где?» Учить различать положение предметов в пространстве (впереди, сзади, между, справа, слева, внизу, сверху).		Позвонить по телефону, пригласить бабушку в гости. Дать детям образец вежливого «разговора по телефону». Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры и подводить детей к созданию собственных игровых замыслов.
	<b>Труд:</b> приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате: самостоятельно убирать на место строительный материал, игрушки	Повторить признаки квадрата с Динарой Сашей, Машей. Поупражняться с Вадимом, Севарой в правильном завязывании шнурков бантиком.	<b>Работа с родителями</b> Продолжать беседы о значении развития мелкой моторики при подготовке руки ребёнка к письму.		
	<b>Подвижные игры</b> 1. «Птички и кошка». 2. «Прятки». <b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Динарой, Сашей и Диной в ходьбе по гимнастической скамейке с широко расставленными руками. С Мишей, Икболлом и Витей в подбрасывании и ловле мяча. <b>Самостоятельные игры</b>				



Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание	
Среда " " 20 ____ г.	Утренняя гимнастика комплекс № 2	1. Развитие речи (фронтально)	Составление описательных рассказов по картине «Моя семья»	Учить детей, рассматривая картину, обращать внимание на существенное в облике персонажа (добрая, ласковая улыбка); добиваться, чтобы при самостоятельном описании внешнего вида персонажа ребенок не просто перечислил её приметы, а составил маленький рассказ.	
	Утренний круг «Моя дружная семья» Беседа. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра «Сервируем стол»	2. В центре «Искусства» Рисование	«Семья неваляшек»	Учить рисовать простым карандашом неваляшку (путем изображения кругов, соединенных вместе), а затем закрашивать ее яркими цветами, передавая характерные особенности неваляшек.	
		3. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	«Гараж»	Привлекать детей к участию в совместных с педагогом играх. Учить называть, обозначать для других детей выполняемую роль; выполнять действия, подбирать предметы и атрибуты в соответствии с обозначенной ролью.	
		4. Физкультурное На воздухе		По плану инструктора физической культуры.	
	<b>Прогулка</b>		<b>2-я половина дня</b>		
	<p><b>Наблюдение</b> за облаками на небе. Облака движутся. Иногда они плывут медленно, а иногда быстро-быстро. Предложить понаблюдать, от чего зависит движение облаков</p> <p><b>Труд:</b> собрать рассыпавшийся песок вокруг песочницы, сложить его внутрь. Побуждать соотносить свою работу с результатами своего труда.</p> <p><b>Подвижные игры</b> 1. «Ловишки». 2. «Сбей кегли».</p>		<p><b>Индивидуальная работа</b> Упражнение в правильном звукопроизношении "ж-ш" с Машей, Дашей и Динарой. Добиваться правильного произношения звуков. Упражнение с Сабиной, Бекзодом в счете и отсчете предметов в пределах 5.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Муха-цокотуха». Беседа по содержанию. Предложить детям изобразить (<i>нарисовать, слепить, сконструировать, выложить мозаикой</i>) - на выбор детей ) понравившийся сюжет.</p>	<p><b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b> Формировать навыки аккуратной еды у детей: не крошить хлеб, пережевывать пищу закрытым ртом, не проливать суп, чай, правильно пользоваться ложкой, салфеткой.</p>

Среда " " 20__ г.	<p><b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Асель, Сашей и Эльдором в лазанье по гимнастической стенке приставным шагом. Поупражняться с Вовой, Санжаром и Жалгасом в беге с подскоками подниманием колен (как лошадка в цирке).</p>	<p><b>Работа с родителями</b> Провести с родителями анкетирование «Знаете ли вы своего ребёнка?» по заданию психолога ДОО.</p>	<p><b>Ресурсы на день</b> Картина «Моя семья». Бумага, цветные карандаши, Невалюшка. Атрибуты к игре «Гараж», кегли, мяч.</p>
	<p><b>Самостоятельные игры</b></p>		

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Четверг " " 20__ г.	<p><b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2</p>	<p>1. Ознакомление с природой (фронтально)</p>	<p>«Живая и неживая природа»</p>	<p>Дать представление о живой и неживой природе, научить различать формы и объекты живой и неживой природы. Закреплять навыки исследовательской деятельности, умение вести наблюдения. Путем опытов закрепить знания о воздухе, развивать быстроту реакции, сообразительность.</p>
	<p><b>Утренний круг</b> «Я и моя семья» Беседа об уважении к старшим. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра «Скажи наоборот» Новости</p>	<p>2. В центре «Язык и речь» Художественная литература</p>	<p>Чтение узбекской народной сказки «Отец и сыновья»</p>	<p>Формировать умение внимательно слушать сказку, эмоционально воспринимать, чувствовать характер, понимать скрытый смысл действий, учить оценивать поступки героев; отвечать на вопросы педагога по содержанию сказки полными предложениями.</p>
		<p>3. В центре «Строительства и конструирования». Конструирование</p>	<p>«Кто в теремочке живет?»</p>	<p>Учить конструировать окошко со ставнями из листа бумаги, сложенного вдвое, дополнять необходимыми деталями: изображением зверей из сказки, украшать окошко по желанию</p>
		<p>4. Музыкальное</p>		<p>По плану музыкального руководителя</p>



Четверг " ____ " ____ г. 20 ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<p><b>Наблюдение за почвой.</b> Потрогать почву рукой и сказать, какая она. Приучать детей видеть зависимость состояния почвы от погоды. Если земля теплая, ее нагрело солнце, она сухая-рассыпается в руке, светло-серого цвета.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Упражнение с Маликой, Сардором в сравнении двух групп предметов. Добавлять к меньшей группе недостающий предмет или убирать и устанавливать равенство между группами.</p> <p>Поупражняться в работе с ножницами и бумагой с Диной, Машей.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b></p> <p>Дидактическая игра «Переезжаем на новую квартиру». Научить различать предметы, сходные по назначению и похожие внешне, уточнить их названия и активизировать в речи детей словарь. (чашка-стакан)</p>	<p><b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b></p> <p>Беседа с детьми о правилах гигиены лица и рук. Поговорить о носовом платке. Учить пользоваться носовым платком, салфеткой, соблюдать опрятность, устранять самим или с помощью взрослых беспорядок в своих вещах.</p>
	<p><b>Труд:</b> предложить разрыхлить почву и выровнять круг под деревьями на участке, полить их. Воспитывать бережное отношение к природе желание трудиться.</p>			
	<p><b>Подвижные игры</b></p> <p>1. Найди себе пару 2. Мяч через сетку.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Поупражняться с Ильхамом, Сашей и Димой в подлезании под предметы правым и левым боком; С Надирой и Лолой в прокатывании мяча друг другу.</p> <p><b>Самостоятельные игры</b></p>			

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Пятница " " 20 г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Развитие речи (фронтально)	Звуковая культура речи. Звуки «л-ль»	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие, учить определять слова со звуками л, ль. Добиваться правильного произношения звуков, развивать голосовой аппарат, речевой слух, фонематическое восприятие, речевое дыхание.
	<b>Утренний круг</b> «Мои права и обязанности в семье». Как я могу помочь взрослым. Чтение раск. В.Осеевой «Сыновья». Беседа по содержанию прочитанного произведения	2. В центре «Искусства» Рисование гуашью	«Украшение лягана»	Побуждать составлять узор из знакомых элементов – полосы, точки, круги; ориентироваться на плоскости круга, находить центр, распределять рисунок по всей поверхности. Развивать творческое воображение через изобразительную деятельность.
		3. В центре «Язык и речь»	Викторина «Наш дом – наша семья»	Уточнить представления детей о семье, роли матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата. Вспомнить об обязанностях членов семьи. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными.
		4. Физкультурное На воздухе		По плану инструктора физической культуры
	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Наблюдение</b> в цветнике. Обратить внимание – стало меньше цветущих растений, некоторые дали семена. Рассмотреть цветы, оставшиеся на клумбе. Игра «Найди по описанию цветов». <b>Труд:</b> предложить убрать пожухлую траву и сорняки в цветнике, навести порядок на клумбе, поправить камешки. Полить клумбу. Воспитывать трудолюбие. <b>Подвижные игры</b> 1. «Ловишки». 2. «Попади в цель».	<b>Индивидуальная работа</b> Игра с Саидой, Маликой, Мадиной, Димой «Дорисуй фигуру». Упражнение в изображении предметов круглой, овальной, прямоугольной и треугольной формы. Повторить стихи к празднику урожая с Санжаром, Севарой и Ильхамом	<b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> Чтение стихотв. «Усатый-полосатый». Беседа по содержанию, о бережном отношении к вещам и игрушкам. Дидактическая игра «Отвечай быстро». Упражнять детей в классификации, сравнении, обобщении.	<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b> Беседа «Мы пассажиры». Уточнить знания детей о том, что все мы бываем пассажирами, закрепить правила поведения в транспорте, уступать место старшим.



Пятница " ____ " ____ г. 20 ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		
	<b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Ильхамом, Сашей и Димой в ходьбе на носках, пятках, внешней стороне стопы мелкими и широкими шагами; с Ферузой, Наргизой в прыжках ноги вместе –ноги врозь..  <b>Самостоятельные игры</b>	<b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b>  Упражнять в согласовании числительных и прилагательных с существительными.	<b>Работа с родителями</b> Предложить родителям подвести итоги недели образовательной деятельности в ДОО: «Что тебе больше всего понравилось делать на этой неделе?» «Что ты узнал нового?»	<b>Ресурсы на день</b> Предметные картинки со звуками л, ль; Бумажный круг-ляган, гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, мешочки с песком

<b>Дополнения и изменения в планировании образовательной деятельности.</b>	
<b>Что дети знали ранее?</b> Что у каждого ребёнка есть своя семья, что взрослые заботятся о своих детях. Дети не только должны слушаться своих родителей, но и помогать им, заботиться о бабушке, дедушке, о младших.	<b>Что дети хотели узнать?</b> Они хотели поиграть в путешествия, сходить друг к другу в гости.
<b>Что дети узнали?</b> У каждого ребёнка в семье есть свои права и обязанности, так сказано в Конституции. Научились составлять рассказ по картине, выражать свои мысли полными простыми предложениями.	<b>Идеи для следующей недели:</b> связать желание детей с темой следующей недели «Мои друзья». Совместно с подготовительной группой запланировать мероприятие похода в гости к старшим друзьям, разработать программу вечера.

## ПРИМЕРНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В ВОЗРАСТЕ 5-6 ЛЕТ

Тема месяца «УЗБЕКИСТАН –МОЙ КРАЙ РОДНОЙ!»				
Тема недели «Я И МОЯ СЕМЬЯ»				
Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Понедельник " ____ " ____ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Ознакомление с окружающим (фронтально)	«Моя дружная семья»	Развивать у детей коммуникативные умения, расширить представления о семье. Дать представление о нравственной стороне человеческих отношений. Формировать умение обосновано оценивать свои поступки и поступки других людей. Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам семьи.
	<b>Утренний круг</b> «Я и моя семья» Беседа. Дети рассказывают о своей семье, о том, кого они больше любят. Чистоговорки на р. Новости	2. В центре «Искусства» Лепка	«Моя семья»	Закрепить умение лепить знакомые предметы с натуры, применяя усвоенные ранее приемы. Развивать детскую фантазию.
		3. В центре «Искусства» Рисование	«Моя семья»	Изображать членов своей семьи, используя хорошо знакомые приемы. Учить детей замечать и передавать различия в величине и пропорциях предметов (папа выше мамы), добавлять выразительность образа.
		4. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	«Семья»	Играть, самостоятельно выбирая сюжет, распределять роли, договариваясь со сверстниками. Воспроизводить сюжеты из жизни в соответствии со своей ролью. Играть дружно, при необходимости идти на компромисс.
		5. Музыкальное (фронтально)		По плану музыкального руководителя



Понедельник " _____ " _____ 20____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение:</b> обратить внимание на своеобразную красоту отдельных деревьев. Сравнить старые деревья с новыми (кору, ветки, листву). На некоторых деревьях начали опадать листья и т.д</p> <p><b>Труд</b> предложить привести в порядок почву вокруг деревьев. Затем полить. Объяснить, что это необходимо для питания дерева.</p> <p><b>Подвижные игры</b> 1. Мы веселые ребята. 2. Охотники и зайцы.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Ильхамом, Ферузой, Сашей и Димой в прыжках на одной ноге с продвижением вперед; С Залиёй, с Юрой М, Мадиной – в бросании мяча вверх и ловле двумя руками.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b> Работа с ножницами и бумагой: Саша К., Дониер, Санжар, Искандер. Поговорить о технике безопасности. Поупражняться с Саидой, Зуфаром, Юлдашем и Ромой в дифференциации звуков «з-с».</p> <p>Упражнять детей Артура, Диану, Сашу различать предметы по характерным признакам, а также называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». Беседа по содержанию, дать характеристики героям сказки, учить понимать юмор.</p> <p><b>Работа с родителями</b> Разъяснить родителям значение культурных гигиенических навыков в жизни ребёнка. О том, что от мытья рук зависит наше здоровье, предложить родителю показать это на своём примере.</p>	<p>Обыгрывание ситуаций на нравственные темы (<i>помощь взрослым, девочка лентяйка, уступить старушке место, мальчики подрались</i>). Обсуждение, а как на его месте поступил бы ты, почему?</p> <p><b>Ресурсы на день</b> Картины о семье, предметные картинки по теме. Пластилин, дощечки, цветные карандаши, бумага. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья». Большие мячи.</p>
	<b>Самостоятельные игры</b>			

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
<p>Вторник " " _____ г.</p> <p>20 _____</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2</p>	<p>1. В центре «Строительства, конструирования и математики» Математика</p>	<p>Счёт в пределах 10</p>	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</p>
	<p><b>Утренний круг</b> Беседа «Любимые праздники моей семьи». Дидактическая игра «Как называют человека, который...?» (по роду занятий, профессии).</p>	<p>2. В центре «Строительства, конструирования и математики» Конструирование</p>	<p>«Дом моей мечты»</p>	<p>Побуждать составлять узор из знакомых элементов – полосы, точки, круги; ориентироваться на плоскости круга, находить центр, распределять рисунок по всей поверхности. Развивать творческое воображение через изобразительную деятельность.</p>
		<p>3. В центре «Язык и речь» Развитие речи</p>	<p>Пересказ произведения М. Дружинина «Девочка на оборот»</p>	<p>Развивать умение детей пересказывать текст, передавать интонацию при характеристике персонажей; активизировать употребление в речи глаголов, соотносить предмет и производимое с ним действие.</p>
		<p>4. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по выбору детей</p>	<p>Играть, самостоятельно выбирая сюжет, распределять роли, договариваясь со сверстниками. Воспроизводить сюжеты из жизни в соответствии со своей ролью. В игре проявлять уважительное отношение к труду взрослых, воспроизводить вежливое отношение друг к другу в соответствии с ролью.</p>
		<p>5. Физкультурное (фронтально)</p>		<p>По плану инструктора физической культуры</p>



Вторник " ____ " ____ 20__ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение за птицами.</b> Рассказать, что некоторые птицы уже готовятся к отлету на зимовку в другие страны, рассмотреть тех, кто находится на участке, их оперение, повадки, сравнить.</p> <p><b>Труд</b> Собрать песок вокруг песочницы, переложить его внутрь. Полить, протереть бортики песочницы. Подвести к мысли, что в песочнице всегда должен быть порядок.</p> <p><b>Подвижные игры</b>                      1. «Ловишки».                      2. «Забрось мяч в кольцо».</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>                      упражнять в прыжках в длину с места: Мавлюда, Санжар, Егор; с Наташей, Наилей – прыжки с короткой скакалкой..</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b>                      Составление рассказов по сюжетным картинкам с Ильхамом, Ферузой, Санжаром формировать навыки употреблять в речи основные части речи.</p> <p>Работа с кистью, клеем и бумагой с Сашей, Машей, Диной и Гулей Н.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, само-стоят. образов. деятельность</b>                      Драматизации хорошо знакомых сказок по выбору детей. Развивать артистичность, желание перевоплотиться в персонажа сказки, преодолеть стеснение.</p>	<p>Трудовые поручения: уборка игрушек на место после игр. Развитие трудовых навыков.</p> <p>Напомнить детям, что после игры всегда надо все убирать на место. Предложить вытереть пыль в игровой зоне.</p>
	<p><b>Самостоятельные игры</b></p>	<p><b>Работа с родителями</b>                      Индивидуальные беседы по запросам родителей. Дома вместе с ребёнком почитать стихи о дружбе и семье.</p>	<p><b>Ресурсы на день</b>                      Счетный материал, 5 полосок разной длины на каждого ребёнка. Строительный материал. Машины, гараж. Большие мячи, скакалки.</p>	

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Среда " " 20__ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. Развитие речи (фронтально)	Составление рассказа по картине «Моя семья»	Рассматривание картины и придумывания её названия. Упражнять детей в навыке самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. Закреплять умения согласовывать существительные с притяжательными местоимениями мой, моя.
	<b>Утренний круг</b> «Мы такие разные, но дружные» Дидакт. игры «Найди различия», «Закончи предложение», «Скажи наоборот», Новости.	2. В центре «Искусства» рисование	«Праздничный стол для гостей»	Создавать условия для стимулирования и поддержания самостоятельного определения замысла, стремления создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.
		3. В центре «Искусства» Аппликация	«Праздничная посуда для гостей»	Самостоятельно выбирать силуэты посуды и украшать их декоративным узором, соблюдая при этом композицию. Предложить собрать коллективный сервиз, расположив его на столе (коллаже).
		4. В центре «Строительства, конструирования и математики» Конструирование из «Лего»	«Мебель для гостей»	Учить скреплять детали конструктора, развивать мелкую моторику рук. Строить дом по замыслу, развивать фантазию ребёнка.
		5. Физкультурное (фронтально)		На свежем воздухе. По плану инструктора физической культуры



Среда " _____ " _____ 20____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение за облаками на небе.</b> Обратить внимание, какие они красивые, белые, пушистые, похожи на кусочки ваты. Подумать, на что они похожи и придумать историю, где они были.</p> <p><b>Труд</b> предложить собрать опавшие листочки на участке «Кто больше листьев соберет?» Упражнять детей в сравнении особенности листьев различных видов деревьев.</p> <p><b>Подвижные игры</b> 1. «Мышеловка». 2. «Пожарные на учении».</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Асель, Сашей и Эльдором в лазанье по гимнастической стенке разными способами; с Вовой, Санжаром и Жалгасом в прыжках со скакалкой.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b> Упражнение с Динарой, Вовой и Мадиной по карточкам «Назови ласково». Упражнять ребёнка в умении добавлять к словам уменьшительно-ласкательные суффиксы. Упражнение с Ильхамом и Мадиной в различении множеств «одного».</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, само-стоят. образов. деятельность</b> Чтение произв. В. Осеевой «Просто старушка», побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка персонажа</p>	<p>Продолжать отрабатывать с детьми умения правильного умыывания: самостоятельно засучивать рукава, мыть руки и лицо, правильно пользоваться мылом, не мочить одежду.</p>
	<p><b>Самостоятельные игры</b></p>		<p><b>Работа с родителями</b> Индивидуальные консультации по запросам родителей «Что надо читать дома».</p>	<p><b>Ресурсы на день</b> Картина «Моя семья». Краски, кисти, бумага, пластилин, дощечки, «Лего». Скакалки.</p>

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
<p>20 ____ г.</p> <p>Четверг " ____ "</p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2</p>	<p>1. В центре «Языка и речи» Ознакомление с природой</p>	<p>«Как звери готовятся к зиме». Чтение произ. Г. Скребицкого «Всяк по-своему».</p>	<p>Формировать у детей представления о том, как звери готовятся к зиме (белка запасает орехи, грибы, устраивает гнездо, ёж готовится к спячке, заяц меняет окраску шерсти, птицы улетают в теплые края); стимулировать желание детей к познавательной деятельности.</p>
	<p><b>Утренний круг</b> Беседа детьми об уважительном отношении к старшим.</p>	<p>2. В центре «Наука и природа»</p>	<p>Эксперимент «Поглотители воды»</p>	<p>Продолжать знакомить детей со свойствами воды: «впитываемость» и способность различных материалов впитывать воду и отталкивать (не пропускать); развивать мыслительные процессы, умение делать выводы</p>
	<p>Дидактическое упражнение «Отвечаем вежливо» на провоцирующие вопросы.</p>	<p>3. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»</p>	<p>По выбору детей</p>	<p>Побуждать детей предварительно согласовывать тему игры, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию. Уметь в ходе игры выполнять при необходимости и желании попеременно 2 роли, знать правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления.</p>
		<p>4. В центре «Строительства, конструирования и математики» Конструирование</p>	<p>«Танграм», «Колумбово яйцо»</p>	<p>Составлять фигуру, силуэт, ориентируясь на образец. Развивать восприятие формы, способность делать зрительный анализ-синтез, умение работать по правилам.</p>
		<p>5. Музыкальное (фронтально)</p>		<p>По плану музыкального руководителя</p>



Четверг " _____ " _____ 20 ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение:</b> рассмотреть семена деревьев и кустарников. Сравнить их между собой, определить, с какого они дерева. Упражнять детей в сравнении плодов деревьев, например, <i>желудь и каштан</i>.</p> <p><b>Труд</b> Полив растений на клумбах. Прививать заботливое и бережное отношение к природе, желание заботиться о растениях.</p> <p><b>Подвижные игры</b> 1. «Гуси-лебеди». 2. «Попади в обруч».</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> Стоя на бревне, подниматься на носки и опускаться на всю ступню, поворачиваться кругом. Упражнять в умении держать равновесие: Саша, Ильхом, Малика. Упражнение в перебрасывании мячей друг другу: Санжар, Икбол, Динара.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b> Упражнение с Миланой, Дашей. Конструирование из «Лего». Учить скреплять детали конструктора, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Упражнение с Мадией, Санжаром и Димой в рисовании кистью и красками. Учить работать аккуратно, не торопясь, воспроизводить контуры предмета, сюжет.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b> Драматизация сказки «Красная шапочка». Развивать творческую активность детей, интонационную выразительность речи в соответствии с ролью.</p>	<p>Ситуативный разговор: ты выходишь во двор, где играют другие дети. Что ты им скажешь? Что ты сделаешь, если...? Беседы с детьми на нравственные темы, культуру общения.</p>
	<p><b>Самостоятельные игры</b></p>		<p><b>Работа с родителями</b> Индивидуальные консультации по запросам родителей. Понаблюдать с детьми за школьниками, которые идут в школу.</p>	<p><b>Ресурсы на день</b> Картинки с изображением диких животных, птиц. Атрибуты к эксперименту «Поглотители воды». «Танграм», «Колумбово яйцо». Обруч, мешочки с песком.</p>

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Пятница " ____ " ____ г.	Утренняя гимнастика комплекс № 2	1. В центре «Языка и речи» Ознакомление с окружающим	«Семейные традиции»	Продолжать знакомить детей с национальными семейными традициями. Развивать познавательный интерес к творчеству своего народа. Развивать речь детей: обогащать словарный запас; продолжать учить отвечать на вопрос распространенными предложениями.
	Утренний круг «Мои права и обязанности в семье». Как я могу помочь взрослым. Дидактическая игра «Назови ласково».	2. В центре «Искусства» Лепка	«Кондитерские изделия»	Вызвать у детей интерес к лепке кондитерских изделий из теста для угощения: продолжать учить формировать изделие вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; активизировать приемы декорирования вылепленных образов; развивать зрительный контроль действия рук.
		3. В центре «Искусства» Аппликация	«Сюзане»	Развивать творческие способности, фантазию, эстетический вкус детей: дать возможность проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы. Воспитывать вежливость, аккуратность, коммуникабельность, уважение к традициям своей семьи и страны
		4. В центре «Строительства, конструирования и математики»	«Полезная коробочка»	Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.
		5. Физкультурное (фронтально)		По плану инструктора физической культуры



Пятница " _____ " _____ 20__ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение</b> – эксперимент. Взять 3 стеклянные баночки. В одну положить песок, в другую глину, в третью почву с клумбы. Размешать, посмотреть, что дольше оседает, сравнить цвет. Там, где почва, корешки-ниточки; объяснить, что растения этими корешками пьют воду из почвы.</p> <p><b>Труд</b> предложить помочь помощнику воспитателя в уборке опавших листиков на участке. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Формирование навыков правильного одевания. Учить самостоятельно одевать одежду, выворачивать её с изнанки на лицо. Игровое общение на тему: «Что за чем?» последовательность одевания Хумаюн, Динара, Санжар.</p> <p>Работа с Машей и Дашей по правильному произношению звуков «с-з»</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b></p> <p>Дидактические игры «Цепочка слов», упражнять в определении первого и последнего звука в словах.</p>	<p>Приучать детей здороваться и прощаться, одновременно со словами приветствия называть взрослых по имени и отчеству. В общении использовать уважительное отношение и обращение к взрослым, сверстникам и младшим.</p>
	<p><b>Подвижные игры</b></p> <p>1. «Бездомный заяц».</p> <p>2. «Кто сделает меньше прыжков».</p>			
	<p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Упражнение с Дашей, Ильхамом и Нарги-зой «Попади в обруч», упражнять ребёнка в метании мешочков с песком в горизонтальную цель. Упражнение в прохождении по бревну на носках с Санжаром и Динарой.</p>			
<p><b>Самостоятельные игры</b></p>				

<b>Дополнения и изменения в планировании образовательной деятельности.</b>	
<p><b>Что дети знали ранее?</b> Что у каждого ребёнка есть своя семья, что взрослые заботятся о своих детях. Дети не только должны слушаться своих родителей, но и помогать им, заботиться о бабушке, дедушке, о младших.</p>	<p><b>Что дети хотели узнать?</b> Дети хотели бы узнать побольше о национальных традициях в семье.</p>
<p><b>Что дети узнали?</b> Что в нашей стране чтут семейные традиции: готовятся национальные блюда; в каждой семье есть семейные традиции, проводятся обряды, они очень красивые и интересные.</p>	<p><b>Идеи для следующей недели:</b> предложить детям провести обряд гостеприимства – чаепитие и пригласить своих друзей из группы.</p>

## ПРИМЕРНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В ВОЗРАСТЕ 6-7 ЛЕТ

Тема месяца «УЗБЕКИСТАН –МОЙ КРАЙ РОДНОЙ!»				
Тема недели «Я И МОЯ СЕМЬЯ»				
Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Понедельник " _____ " _____ г.	Утренняя гимнастика комплекс № 2	1. В центре «Языка и речи» Ознакомление с окружающим	«Моя семья»	Расширять представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе. Развивать умение правильно отвечать на вопросы. Развивать речь, мышление, эмоционально-волевую сферу. Учить ориентироваться в родственных отношениях. Воспитывать любовь заботливое отношение к членам своей семьи, развивать чувство гордости за свою семью.
	Утренний круг «Я и моя семья» Чтение стихотворения «Семейный альбом», беседа; пальчиковая гимнастика «Семья»  Дидактическая игра «Какой, какая, какое, какие?»	2. В центре «Искусства» Аппликация + рисование	«Я и моя семья»	Уметь обобщать информацию о своей семье. Изображать членов своей семьи, используя хорошо знакомые приемы, в работе сочетать два вида творчества: рисование и аппликацию.
		3. В центре «Науки и природы»	Наблюдение за состоянием погоды и природы	Работать с календарем природы, отмечать состояние погоды, подбирать картинки с соответствующими изменениями в природе. Ухаживать за комнатными растениями: закрепить правила ухода (протирать листья, рыхлить землю), знать название комнатных растений.
		4. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	«Семья»	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
		5. Музыкальное (фронтально)		По плану музыкального руководителя



Понедельник " _____ " _____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение за цветами.</b> Обратит внимание на осенние цветы, растущие на клумбах, их строение многие отцвели, некоторые дали семена. Подумать, почему? Сравнить семена цветов.</p> <p><b>Труд</b> Сбор семян цветов в коробочки. Воспитывать желание помочь взрослым, получение удовлетворения от результатов труда, развитие мелкой моторики рук.</p> <p><b>Подвижные игры</b> 1. «День-ночь». 2. «Цветы».</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> Поупражняться с Ильхамом, Ферузой, Сашей и Димой в лазанье по гимнастической стенке ритмично, меняя темп. С Азалией, Юрой, Мадиной в прыжках со скакалкой.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b> С Лерой, Артуром поиграть в дидактические игры «Художники», «Что исчезло?», закрепить навыки на развитие мелкой моторики, памяти.</p> <p>Провести беседу с Айнурой, Иродой о технике безопасности в работе с колющими предметами, закрепить навыки работы с ножницами.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, само-стоят. образов. деятельность</b> Чтение произв. С. Прокофьева «Сказка про маму», закрепить знания о дружной семье, о помощи друг другу, вызывать эмоциональный отклик.</p>	<p>Изготовление книжки-малышки «Моя семья», развивать у детей устойчивый интерес к книге, желание мастертить книгу самостоятельно о своей семье.</p>
	<b>Самостоятельные игры</b>		<b>Работа с родителями</b> Поговорить с родителями Ильхома, Ироды и Айнур о значении пересказа в жизни будущего школьника.	<b>Ресурсы на день</b> Картины по теме «Моя семья»; клей, бумага, ножницы, цветные карандаши, мелкие картинки для вырезания. Картинки с изменениями в природе.

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Вторник " ____ " ____ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. В центре «Строительства, конструирования и математики» Математика	Знакомство с цифрой 10, сравнение предметов по величине.	Познакомить с цифрой 10. Закреплять представления о количественном составе числа 10 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.
	<b>Утренний круг</b> Игра-тренинг «Хорошее настроение», повторить стихотворение «Семейный альбом»; пальчиковая гимнастика «Семья»; беседа «В семье у всех есть свои обязанности»; проговаривание чистоговорок на «л-р»	2. В центре «Искусства» рисование	По замыслу детей	Вырабатывать умение самостоятельно выбирать материал для изобразительной деятельности, задумывать сюжет и выдавать его в рисовании.
		3. В центре «Строительства, конструирования и математики» Конструирование	«Дом для семьи»	Побуждать сравнивать разные постройки домов, строить дом из строительного материала, называть новые детали, разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, призмы и использовать их свойства в строительстве. Различать количественные и числительные цифры. Отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какой по счету?»
		4. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	«Семья» с заданной ситуацией: папа работает водителем автобуса	Творчески воспроизводить в играх быт семьи. Активно включать в игру сюжет, предложенный извне. Самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Воссоздавать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.
		5. Физкультурное (фронтально)		По плану инструктора по физической культуре



Вторник " _____ " _____ 20____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение</b> Солнце уже не поднимается так высоко, как поднималось летом. Оно уже не такое жаркое. по тени от столбика можно сказать, что лучи проходят по поверхности земли как бы скользят.</p> <p><b>Труд</b> Помощь детям младшей группы в уборке территории площадки. Развивать трудолюбие, желание помогать малышам. Развитие трудовых навыков, понятий значимости труда.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Дидактическая игра с Шахло, Саидом, Таней, Юлей «Подбери по цвету, форме, величине», продолжать закреплять умение группировать предметы по определенному признаку.</p> <p>Дифференциация звуков «з-с» с Иродой, Санжаром.</p> <p>Рисование фигуры человека с Артуром, Витей, Сардором.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b></p> <p>Просмотр мультфильма «Бременские музыканты». Беседа по содержанию. Подвести детей к мысли, что и люди и животные в этой сказке живут одной семьей, дружба превыше всего.</p>	<p>Трудовые поручения: уборка игрушек на место после игр. Развитие трудовых навыков.</p> <p>Напомнить детям, что играть нужно дружно, не ссорится. Наблюдение за тем, как дети общаются между собой в свободное время.</p>
	<p><b>Подвижные игры</b></p> <p>1. Пожарные на ученье.</p> <p>2. Солнышко.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Поупражняться с Мадиной, Алисой, Кариной в бросании и ловле мяча от груди; с Ферузой, Андреем в метании мешочков с песком в цель.</p>		<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Индивидуальные беседы по запросам родителей. Предложить дома вместе с ребёнком почитать стихи о дружбе и семье, поговорить о ценности семьи.</p>	<p><b>Ресурсы на день</b></p> <p>счетный материал, цифровые карточки до 3, полоски разной длины, ширины, условная мерка, строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек.</p>
	<p><b>Самост. игры</b></p> <p>Игры с выносным материалом</p>			

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Среда " ____ " ____ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. В центре «Языка и речи» Ознакомление с окружающим	«Семейное дерево»	Формировать в детях чувство семейной сплоченности, привязанности и любви к своим родителям на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Продолжать расширять знания о членах семьи. Воспитывать интерес к истории своей семьи, своего рода. Развивать внимание, следуя инструкции и выполняя инструкции, соответствующие заданию.
	<b>Утренний круг</b> Игра-тренинг «Хорошее настроение», повторить стихотворение «Семейный альбом»;	2. В центре «Языка и речи» Подготовка к обучению грамоте (фронтально)	«В мире звуков и слов»	Познакомить детей с понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук». Дать понятие «слово», разделить понятия «предмет» и «слово», объяснить, что слово состоит из звуков. Слова имеют смысл. Слова обозначают живые и неживые предметы.
	пальчиковая гимнастика «Семья»;	3. В центре «Наука и природа»	Игры с магнитом	Продолжать знакомить со свойствами магнита, проводить самостоятельно опыты, делать выводы о свойствах магнита, подумать, где можно его применить.
	беседа «В семье у всех есть свои обязанности»;	4. В центре «Строительства, конструирования и математики»	«Танграм»	Закреплять навыки детей по построению фигуры, силуэта, ориентируясь на образец. Развивать восприятие формы, способность делать зрительный анализ-синтез, умение работать по правилам.
	проговаривание чистоговорок на «л-р»	5. Физкультурное (фронтально)		На свежем воздухе По плану инструктора по физ.культуре



Среда " _____ " _____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение</b> В теплые погожие дни трава как будто серебрится сетью паутины, а если взглянуть наверх, на фоне ярко-голубого неба можно увидеть тончайшие нити паутины. Это расселяются молодые паучки. Они забираются высоко и, подняв конец брюшка, выпускают паутинную нить. Ветер подхватывает эту нить и уносит паучка. Приземлившись, он спрячется под листья и проспит там до весны.</p> <p><b>Труд</b> Оказать помощь помощнику воспитателя в уборке опавших листьев на участке. Воспитывать у детей желание помогать взрослому, понимать значимость труда.</p> <p><b>Подвижные игры</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Гуси-лебеди».</li> <li>2. «Забрось мяч в кольцо».</li> </ol> <p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Закрепить навыки с Асель, Сашей и Эльдором в прыжках ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед, другая назад; с Вовой, Санжаром и Жалгасом в отбивании мяча о землю на месте..</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Упражнение с Динарой, Вовой и Мадиной по карточкам «Назови ласково», «Какой, какая, какое, какие?» - закреплять навыки в словообразовании.</p> <p>Закрепить навыки с Ильхамом и Мадиной в уравнивании множеств предметов больше-меньше на 1 (убрать-добавить).</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b></p> <p>Чтение сказки Л. Заколodka «Дружная семья», поговорить о дружной семье, о помощи друг другу.</p> <p>Драматизации хорошо знакомых сказок по замыслу детей..</p>	<p>Стирка кукольной одежды, мытье игрушек, наведение порядка на полках с игрушками. Приучать детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в окружающей обстановке, стремление быть полезным окружающим</p>
	<p><b>Самостоятельные игры</b></p>		<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей: «Что надо читать дома». Продолжать беседы о формировании культурно-гигиенических навыков</p>	<p><b>Ресурсы на день</b></p> <p>Предметные картинки о семье, семейное дерево (картина), мяч, предметные картинки по подготовке к грамоте</p>

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Четверг " " 20__ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. В центре «Строительства, конструирования и математики» Математика (фронтально)	Знакомство с цифрой 10, количественный состав числа 10 из единиц	Познакомить с количественным составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур
	<b>Утренний круг</b> Игра-тренинг «Хорошее настроение», повторить стихотворение «Семейный альбом»; пальчиковая гимнастика «Семья»; беседа «В семье у всех есть свои обязанности»; проговаривание чистоговорок на «л-р»	2. В центре «Языка и речи» Художественная литература	Пересказ произв. «Сыновья» В. Осеевой	Формировать у детей умение воспринимать литературное произведение. Развивать умение анализировать художественное произведение, поступки героев, пересказывать произведение своими словами, передавая эмоциональные отношения героев.
		3. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	По выбору детей	Самостоятельно задумывать и осуществлять сюжет игры, беря на себя определенные роли.
		4. В центре «Искусства» Конструирование из бумаги	«Тюльпан для мамы»	Используя схему, изготовить тюльпан по технологии оригами. Учить правильно совмещать углы, сгибать лист бумаги по схеме.
		5. Музыкальное (фронтально)		По плану музыкального руководителя



Четверг " ____ " ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение</b> поймать паутинку и рассмотреть паучка через лупу, как он выпускает нить, подбегает к месту ее прикрепления, откусывает и, подбирая свои ножки, пускается в путь-дорогу. Напомнить детям, что пауки полезные, не надо им мешать, пусть летят на новое место.</p> <p><b>Труд</b> Полив деревьев и растений на клумбах. Напомнить, что хоть и стало прохладнее, но из-за того, что нет дождей, растения все равно хотят пить. Прививать заботливое и бережное отношение к природе, желание заботиться о деревьях и цветах.</p> <p><b>Подвижные игры</b>                      1. Белый тополь, зеленый тополь. (Октерак...)                      2. «Не упусти мяч». Передача мяча сверху назад и прокатывание под ногами снизу вперед.</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>                      Упражнять в прыжках через длинную скакалку Сашу, Ильхома. Упражнение в отбивании мяча о землю на месте: Санжар, Икбол, Динара.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b>                      Дидактическая игра «Умные машины», закрепить знания Санжара, Бекзода о разнообразии машин, помогающим людям, об их классификации, закрепить навыки конструирования из «Лего».</p> <p>Упражнение с Мадиной, в рисовании декоративных узоров красками, создавая композицию.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b>                      Драматизация сказки «Зумрад и Киммат». Попытаться передать содержание сказки, определяя положительные и отрицательные стороны героев, проявлять актерское мастерство.</p> <p><b>Работа с родителями</b>                      Предложить родителям поговорить с ребёнком на нравственные темы: о честности, доброте, сострадании.</p>	<p>Дидактическая игра «Поиски добрых слов». Приобщать детей к национальным традициям общения. Побуждать детей вступать в речевое взаимодействие со сверстниками, взрослыми, поддерживать диалог.</p> <p><b>Ресурсы на день</b>                      счетный материал, геометрические фигуры; пластилин и дощечки; костюмы к драматизации сказки «Зумрад и Киммат».</p>
	<b>Самостоятельные игры</b>			

Дата, день нед.	Утро	Образовательная деятельн.	Тема	Программное содержание
Пятница " — " 20 ___ г.	<b>Утренняя гимнастика</b> комплекс № 2	1. В центре «Языка и речи» Развитие речи (фронтально)	Работа с сюжетной картиной «В родной семье»	Формировать умение составлять рассказ по содержанию сюжетной картины. Обогащать речь детей прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Упражнять в подборе слов со сходным значением. Оказывать детям помощь в употреблении слов в точном соответствии с их смыслом. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: прилагательные с существительными.
	<b>Утренний круг</b> Беседа «Моя семья – моя крепость». Дидактическая игра «Переезжаем на новую квартиру», закрепить навыки детей различать предметы сходных по назначению и похожими внешне. Проговаривание чистоговорок на «л-р»	2. В центре «Искусства» Лепка	«Подарок для моей семьи»	Выполнять в лепке декоративные композиции, используя технику пластической лепки и контррельеф (вдавленный рельеф). В работе пользоваться стекой. Лепить розочки и листья из пластилина, приемом раскатывания и расплющивания. Вызывать желание сделать подарок для своей семьи и стремиться порадовать их.
		3. В центре «Строительства, конструирования и математики» Конструирование из Лего	«Дом моей мечты»	Скреплять детали конструктора, развивать мелкую моторику рук. Строить дом по замыслу, развивать конструктивные способности и фантазию ребёнка.
		4. В центре «Сюжетно-ролевых игр и драматизации»	Сюжет по выбору детей	Самостоятельно выбирать сюжет для игры. По ходу игры подбирать игрушки и атрибуты, пользуясь заместителями. Во взаимоотношениях в ходе игры побуждать выполнять усвоенные нормы и правила поведения.
		5. Физкультурное (фронтально)		На свежем воздухе По плану инструктора по физ.культуре



Пятница " ____ " 20 ____ г.	<b>Прогулка</b>	<b>2-я половина дня</b>		<b>Нравственное воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, труд</b>
	<p><b>Наблюдение за трудом дворника.</b> Показать орудия труда, разнообразные операции и их целесообразную последовательность для достижения цели. Продолжать учить детей понимать значимость чужого труда, воспитывать уважение к людям труда.</p> <p><b>Труд</b> Уборка участка. Довести до детей мысль, что все люди, в том числе и дети, должны после себя убирать и содержать помещения и территорию в чистоте и порядке.</p> <p><b>Подвижные игры</b>                      1. Мы веселые ребята.                      2. Кто сделает меньше шагов</p> <p><b>Индивидуальная работа</b>                      Упражнение с Дашей, Ильхамом и Наргизой «Крутим обруч»; с Динарой, Артемом прыжки через короткую скакалку.</p>	<p><b>Индивидуальная работа</b>                      Работа с Севарой, Бекзодом по правильному звукопроизношению. Звук «р-рь» Проговаривание чистоговорок.                      Закрепление знаний о цифрах до 10, соотношение цифры с количеством предметов с Паризод, Гульшан, Акмалем, Гульрух.</p> <p>Упражнение на ориентировку на плоскости листа с Маликой, Сашей, Димой.</p>	<p><b>Чтение худож. литературы, театр, самостоят. образов. деятельность</b>                      На примере макета по правилам дорожного движения в группе, проиграть дорожные ситуации. Беседа с детьми о правилах дорожной безопасности пешеходов.</p>	<p>Чтение рассказа Н. Носова «Огурцы». Беседа по содержанию произведения, довести до детей нравственную мысль: нельзя брать чужое, можно попасть в неловкое положение. Учить детей чувствовать юмор.</p>
	<p><b>Самостоят. игры</b></p>		<p><b>Работа с родителями</b>                      Разъяснить родителям значение культурных гигиенических навыков в жизни ребенка. О том, что для полноценной здоровой жизни – это одно из главных условий.</p>	<p><b>Ресурсы на день</b>                      Картина «В родной семье», пластилин и дощечки, «Лего», обручи, скакалки.</p>

<b>Дополнения и изменения в планировании образовательной деятельности.</b>	
<p><b>Что дети знали ранее?</b> Имели представление о семье, в которой все заботятся друг о друге, у каждого есть свои роли, права и обязанности.</p>	<p><b>Что дети хотели узнать?</b> Как живут семьи в других странах.</p>
<p><b>Что дети узнали?</b> Научились понимать эмоциональную сторону значения слова «Семья». Это не только люди, связанные родственными узами, они любят друг друга, дружат между собой и заботятся друг о друге.</p>	<p><b>Идеи для следующей недели:</b> включить в план работы тему «Дружные семьи разных стран». Просмотр слайдов, картин, альбома.</p>

## ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития ребёнка дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса на основе лично ориентированного подхода в условиях дошкольной образовательной организации.

### Возраст от 3 до 4 лет

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на **«кризис трех лет»**, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребёнка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребёнка третьего года жизни требование «Я – сам» прежде всего, отражает появление у него новой **потребности в самостоятельных действиях**, а не фактический уровень его возможностей. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

**Стремление к самостоятельности** формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества с взрослыми. В совместной с ребёнком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребёнка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление малыша добиться лучшего результата.

**Память** дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.



Продолжает развиваться **наглядно-действенное мышление**. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться **воображение**, которое особенно наглядно проявляется в игре.

В 3-4 года дети начинают усваивать **правила взаимоотношений** в группе сверстников. Поведение ребёнка во многом еще ситуативное. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением педагога.

Продолжает развиваться также их **половая идентификация**, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В младшем дошкольном возрасте происходит **переход к сенсорным эталонам**. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы и всей ДОО (при условии, если ребёнок совершал прогулку по территории).

Ребёнок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

Ребёнка отличает **высокая речевая активность**; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребёнок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

**Изобразительная деятельность** ребёнка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Взаимоотношения детей:** они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако в этом возрасте наблюдаются устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением педагога.

## Возраст от 4 до 5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В этом возрасте продолжается **рост всех органов и систем**, сохраняется потребность в движении. **Двигательная активность становится целенаправленной**, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребёнка, неспособность завершить её по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей, возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

С четырех-пяти лет у детей совершенствуются **культурно-гигиенические навыки** (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность.

К пяти годам у детей **возрастает интерес и потребность в общении**, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребёнок приобретает способности взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив.

Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В игровой деятельности появляются **ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребёнок **начинает регулировать свое поведение** в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться **способность контролировать свои эмоции** в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребёнка отличается многообразием спо-



собою выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребёнок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

В познавательном развитии четырех-пятилетних детей характерна **высокая мыслительная активность**. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К пяти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

**Возрастает объем памяти.** Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Увеличивается **устойчивость внимания**. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение пятнадцати-двадцати минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать пять-шесть деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

В речевом развитии детей четырех-пяти лет **улучшается произношение звуков** (кроме сонорных) и **дикция**. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

## Возраст от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут **распределять роли** до начала игры и **строить свое поведение**, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается **изобразительная деятельность** детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер: достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Продолжает совершенствоваться **восприятие цвета, формы и величины, строения предметов**; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться **образное мышление**. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако на-



чинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

**Развитие воображения** в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от не произвольного к произвольному вниманию.

**Продолжает совершенствоваться речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

## Возраст от 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям, например, «добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых», достаточно тонко их различать. Например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека).

**Социально-нравственные чувства и эмоции** достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно **владеет культурой самообслуживания**: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, **«что такое хорошо и что такое плохо»**. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо». И смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо».

К концу дошкольного возраста **происходят существенные изменения в эмоциональной сфере**. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональ-

ная жизнь, их **эмоции глубоки и разнообразны** по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – **сочувствие**, даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать **последствия своих действий**. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребёнок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится **общение ребёнка со взрослым**. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребёнок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п.

Для ребенка чрезвычайно важно делать все правильно и **быть хорошим в глазах взрослого**.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает **общение между собой**. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

В этом возрасте происходит **расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов**. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы.



К концу дошкольного возраста существенно увеличивается **устойчивость произвольного внимания**, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей **увеличивается объем памяти**, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается **развитие наглядно-образного мышления**, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовой принадлежности («мебель», «посуда», «дикие животные»). Часто первые свои понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

**Мышление девочек** имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. **Мальчики** нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют **полноценно общаться с разным контингентом людей** (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет **увеличивается словарный запас**. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорах и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами дру-

гих. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется **речь-рассуждение**.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный **читатель**. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

**В продуктивной деятельности** дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

**В лепке** дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

**В аппликации** осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны **конструировать** по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Проявляют интерес к **коллективным работам** и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает **высоким уровнем познавательного и личностного развития**, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.



## ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ «УТРЕННЕГО КРУГА» В ГРУППАХ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Переоценить значение утра в режиме дня дошкольной образовательной организации просто невозможно: от того, как проходит пробуждение, утренний туалет, завтрак, зависит настроение на весь последующий день. Утренний круг – это своего рода начало «рабочего дня» детей, которое организуется не самим ребёнком, а взрослыми: родителями и, конечно, педагогом. Вот почему тонкостям организации приёма и утреннего сбора ребят уделяется особое внимание.

Большинство дошкольников (особенно младшего возраста) болезненно переживают приход в ДОО: их рано разбудили, оторвали от дома и любимых игрушек, то есть ребёнок обижен на всех. Таким образом, основная цель проведения утреннего круга – «задать тон» всему дню, то есть создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

Кроме этого, **УТРЕННИЙ КРУГ:**

- **развивает толерантное отношение к людям;**
- **формирует первичные представления о понятиях нормы и правилах поведения в обществе;**
- **позволяет детям почувствовать свою значимость, уверенность в том, что их принимают в кругу сверстников такими, какие они есть.**

Утренний круг решает целый **ряд образовательных задач:**

- **создаёт условия для общения детей и взрослых:**
  - ◇ познавательного характера, если речь идёт об обсуждении новой информации, которую малыши получили с момента предыдущей встречи;
  - ◇ делового толка, если говорить о решении организационных вопросов, например, распределении обязанностей при подготовке костюмов к утреннику;
  - ◇ межличностного характера, определяющего взаимодействие детей между собой, а также с педагогом;
- **развивает коммуникативные навыки и способность планировать собственную деятельность.** Иными словами, ребята учатся правильно строить разговор (к примеру, давать возможность высказаться товарищу), привыкают к режиму дня (например, переодевание по приходу в сад, расставание с родителем, игры, подготовка к завтраку и т. д.);
- **нарабатывает у детей опыт понимать эмоциональное состояние других людей, то есть развивает эмпатию.** Например, видя, что товарищ расстроен, малыш ищет способ его отвлечь, дав любимую игрушку или пригласив вместе поиграть с кубиками;
- **работает над развитием навыков культурного общения.** Малыши, придя в группу, получают комплименты относительно новой одежды, заколки, при-

чѣски и т. п. Постепенно дети приучаются так же вести себя со взрослыми: педагогами, техническим персоналом;

- **обучает аргументированному построению высказываний, отстаиванию своей точки зрения.** Например, если обсуждается поступок героев прочитанной накануне сказки или увиденного мультфильма;
- **развивает умение вычленять из своего опыта интересные события,** а также описывать их лаконично, последовательно и логично;
- **формирует навык коллективного труда,** то есть умения распределять обязанности, роли, выработать правила поведения. К примеру, чтобы не затягивать время, дети должны сами определить принцип, по которому будут выбираться дети, презентующие новости.

Утренний круг может быть привязан к теме недели, либо к теме сегодняшней образовательной деятельности. Приведем пример лишь нескольких из них.

## Тема: «ДАРЫ ОСЕНИ»

### 1. Позывные для утреннего сбора — звон колокольчика.

*Колокольчик наш звенит,  
В круг собраться нам велит.*

### 2. Приветствие.

*Здравствуй, небо голубое! (Смотрят вверх)  
Здравствуй, солнышко родное! (Руки вверх)  
Здравствуй, матушка Земля! (Кланяются)  
Здравствуй, ты, (Пожимают друг другу руки)  
И здравствуй, я! (Руки к груди)*

По окончании текста с движениями дети, взявшись за руки, произносят слова: *Мы рады, что пришли в ДОО. Всем, всем, всем доброго дня!*

### 3. Игра-тренинг

Педагог: Дети, представьте себе, что мы овощи на грядке (помидоры, огурцы и пр.). Давно не было дождя, и овощи завяли: сначала опустились головки, потом – листики, а потом согнулся весь стебелѣк до земли. *(Дети на сѣт 1 опускают голову, 2 – роняют руки вдоль туловища, 3 – приседают на корточки).*

Вдруг закапал дождик, и овощи начали оживать. *(Дети повторяют упражнение в обратном порядке).*

Беседа по аналогии «трѣх вопросов»: мне бы хотелось узнать, кто сажает овощи, как ухаживать за овощами, какие мама делает заготовки. Дети высказываются по очереди, передавая друг другу атрибут недели – осенний листочек.

#### Интервью

- *Какое сейчас время года сейчас?*
- *Что поспекает на грядках осенью?*
- *Какие вы знаете овощи?*
- *Какие овощи вы любите?*
- *Что мама делает из овощей?*



#### 4. Дидактические игры

«Посадим овощи на грядку» – Используются наборное полотно и тематические картинки. Дети называют овощ и «сажают» его на «грядку».

«Раздели по корзинкам овощи и фрукты» – классификация.

#### 5. Пальчиковая гимнастика

**«У Мадиночки в корзиночке»**

*У девочки Мадиночки,*

*Овощи в корзиночке:*

*(Дети делают ладошки «корзинкой»)*

*Вот пузатый кабачок*

*Положила на бочок,*

*Перец и морковку*

*Уложила ловко,*

*Помидор и огурец.*

*(Сгибают пальчики, начиная с большого)*

*Мадина наша – молодец!*

*(Показывают большой палец).*

**«Фруктовая ладошка»**

*Этот пальчик – апельсин,*

*Он, конечно, не один.*

*Этот пальчик – слива,*

*Вкусная, красивая.*

*Этот пальчик – абрикос,*

*Высоко на ветке рос.*

*Этот пальчик – груша,*

*Просит: «Ну-ка, скушай!»*

*Этот пальчик – ананас,*

*(Поочередно разгибают пальчики из кулачка, начиная с большого.)*

*Фрукт для вас и для нас.*

*(Показывают ладошками вокруг и на себя.)*

#### 6. Игра на воображение с опорой на комментарий

Педагог: Тёплый луч упал на землю и согрел в земле семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивая свою головку вслед за солнцем.

*(Дети приседают на корточки, голову и руки опускают, поднимают голову, распрямляется корпус, руки поднимаются в стороны – цветок расцвёл, голова слегка откидывается назад, медленно поворачивается вслед за солнцем. Мимика – глаза полужакрыты, улыбка, мышцы лица расслаблены).*

#### 7. Работа с календарём (число, месяц, день недели)

#### 8. Презентация педагогом организации дня.

## Тема: «ДОМ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ»

### 1. Позывные для утреннего сбора – звон колокольчика.

*Вот какой красивый дом,  
В этом доме мы живём.  
Раз, два, три, четыре –  
В новой мы живём квартире!*

### 2. Приветствие

*Встань, как только солнце встанет,  
(Дети поднимают руки вверх),  
И тихонечко к окошку.  
Руку луч к тебе протянет –  
(Руки вперёд),  
Ты подставь скорей ладошку.  
(Подставляют ладошки солнышку)  
Пусть тебя увидит мама  
и одетым, и обутым*

*(Проводят ладонями по лицу, наклоняются и дотрагиваются до обуви),  
всё прибрав, иди к ней прямо  
и скажи ей : "С добрым утром!"  
(Широко разводят руки в стороны)  
Пусть твой день весёлым, звонким будет  
(Обняли сами себя, постараться встретиться пальчиками на спине).*

### 3. Пальчиковая гимнастика «Дом»

*На горе дом стоит,  
(Складывают ладони «домиком» над головой),  
На дверях замок висит  
(Смыкают ладони в «замок»).*  
*За дверями стол стоит  
(Накрывают правой ладонью кулачок левой руки),  
Вокруг дома частокол  
(Руки перед собой, пальцы растопырить).  
«Тук-тук-тук!» – дверь открой  
(Стучат кулачком по ладони),  
«Заходите, я не злой!»  
(Руки в стороны, ладони вверх).*

### Пальчиковая гимнастика «Семья»

*Руки на уровне груди, пальцы подняты вверх, ладони обращены друг к другу, на каждую строку осуществляется «кивание» одного пальца 3-4 раза*

*Вот и встретилась семья, (большой палец)  
Рад тебя увидеть я! (указательный)*



*Всех мы в гости пригласили, (средний)  
Всех здороваться учили. (безымянный)  
В знак приветствия кивать (мизинец)  
Может пальчик номер пять (мизинец)  
Безымянный – может ниже, (безымянный)  
Средний – силой не обижен, (средний)  
Этот – знает все на свете, (указательный)  
А вот этот любят дети! (большой палец)*

#### **4. Интервью «Какой дом у тебя»**

- *Для чего человеку нужен дом?*
- *Как вы помогаете маме и бабушке поддерживать порядок в доме?*
- *Кто убирает твои игрушки?*
- *Кто живёт дома вместе с тобой? (С кем ты живёшь?)*
- *Какие добрые слова ты говоришь своим близким?*
- *Как ты заботишься о маме, папе, бабушке, дедушке?*

#### **5. Дидактическая игра «Помоги Кате навести порядок»**

Цель: группирование предметов по назначению (*разложить предметы по назначению: посуду на стол, игрушки на полку, одежду в шкаф*).

#### **6. Подвижная игра «Ищи свой дом».**

Дети располагаются в «домике» (*на гимнастических скамейках или стульчиках*).

Педагог предлагает им пойти на лужок – цветочками полюбоваться, на бабочек посмотреть. На сигнал «*Быстро в домик, дождь пошёл*» малыши бегут занимать место в «домике» (любое место).

#### **7. Работа с календарём (число, месяц, день недели)**

#### **8. Презентация педагогом организации дня.**

## Тема «ЛЕТО»

1. **Позывные для утреннего сбора** – *звон колокольчика.*

2. **Организация круга.** *Дети сидят в кругу*

3. **Приветствие**

Педагог: Доброе утро, (*имя ребёнка*)! Я рада, что ты сегодня с нами.

4. **Новости**

Педагог: Как называются летние месяцы? Давайте, поговорим о них, какой месяц лета идет первым? Правильно, июнь. Детский поэт Т.Керстен написал такое стихотворение:

### *Июнь*

*Настал июнь – начало лета,  
Его мы ждали целый год  
Всё тёплым солнышком согрето,  
Благоухает и цветёт.*

О чем говорится в произведении? Почему мы ждём начала лета целый год? Что ещё приметного и хорошего происходит в июне?

Педагог: Какой следующий месяц лета?

### *Июль*

*Этот месяц самый яркий,  
Самый пестрый, самый жаркий.  
Липа сладкая цветет,  
В чаще боровик растет,  
Пчелы мед таскают в ульи.  
Это все пришло в июле.*

Какой он по счету? Почему говорят, что июль – самый жаркий месяц не только лета, но и в году? Чем примечательный июль? Что происходит в природе? Чем богат июль? Как взрослые и дети спасаются от жары? Как они проводят время возле водоемов?

**ОБЖ.** *Что должен делать человек, чтобы не получить солнечный удар? Как правильно вести себя на водоёме?*

Педагог: Какой месяц лета приходит последним?

### *Август*

*Этот летний месяц жаркий,  
Дарит всем свои подарки –  
Сливы, яблоки и груши.  
Фрукты варим, фрукты сушим.  
Он – последний месяц лета  
Осень рядом, близко где-то.*

Чем примечателен август? Что происходит в природе в августе? Как меняется труд взрослых, которые работают в поле, в августе? Какой месяц следует за августом и наступает осень? Правильно, после окончания августа, лето заканчивается, и год поворачивается на холодное осеннее время года.



## 5. Динамическая пауза

*Зайцы бегали в лесу* (бег на месте)

*Повстречали там лису* (повилять "хвостиками")

*Прыг-скок, прыг-скок* (прыжки на месте)

*Убежали под кусток* (присесть)

## 6. Проблемные ситуации

Педагог: Как вы думаете, как можно объяснить такие поговорки и пословицы: «Летом заря с зарёй встречаются». (*Большой световой день*). «В июне солнце высоко, а с утра до вечера далеко».

## 7. Игры по теме.

**Подвижная игра «Косари»**. Выбираются трое водящих – косари, остальные играющие – цветы. Каждый играющий ребёнок получает цветную ленту, обозначающую цветок: жёлтая лента – одуванчик, белая лента – ромашка, синяя – василёк. Ленты закрепляются у детей сзади на поясе. Водящие заранее договариваются, кто какой цветок будет срывать. Играющие произносят текст и имитируют движение: цветы, стоя на месте, раскачиваются, двигают руками-листочками, растут. Косари делают энергичные движения руками в сторону – вперёд и ходят между цветами по полю.

## 8. Планы на сегодня

## Тема «ПОЛЬЗА ОВОЩЕЙ И ФРУКТОВ»

1. **Позывные для утреннего сбора** – *звон колокольчика*
2. **Организация круга.** *Дети сидят в кругу*
3. **Приветствие от имени овощей и фруктов** «Привет! *Малинка...*»
4. **Новости**

Педагог: В овощах и других полезных продуктах (в крупах, в молоке) содержится большое количество витаминов, и каждый витамин имеет своё имя и большое значение для организма.

- витамин «А» очень важен для зрения;
- витамин «В» помогает хорошей работе сердца;
- витамин «Д» делает наши руки и ноги крепкими;
- витамин «С» укрепляет весь организм, делает человека более здоровым.

(*Педагог вывешивает картинки*). Но в сырых овощах больше всего витаминов.

### 5. Обмен информацией

Педагог: Посмотрите в корзинку. На какие две группы можно разделить то, что в ней лежит? (*Овощи и фрукты*). Что мы называем овощами? Какие овощи вы знаете? Что мы называем фруктами? Какие фрукты вам известны? Назови свой любимый фрукт. А ты знаешь, где он растёт? (*На веточке дерева*) Почему овощи и фрукты полезные? Что такое витамины? (*Витамины – это полезные вещества, которые нужны нам для укрепления здоровья*).

### 6. Динамическая пауза. Физкультминутка

*Пейте все томатный сок (Ходят на месте),  
Кушайте морковку (Руки к плечам, руки вверх).  
Все ребята будете (Руки на пояс, наклоны в сторону)  
Крепкими и ловкими (Руки на пояс, приседания).  
Грипп, ангину, скарлатину (Руки на пояс, прыжки) –  
Всё прогонят витамины (Ходьба на месте).*

### 7. Проблемные ситуации

- *Какие названия витаминов вы знаете?*
- *В каких продуктах много витаминов «А», «В», «С»?*
- *Для чего нужны эти витамины?*
- *Как вы думаете, перед употреблением в сыром виде овощи и фрукты нужно мыть? Почему?*

### 8. Дидактические игры по теме:

*«Соберём урожай», «Наш огород», «Во саду ли, в огороде»*

### 9. Планы на сегодня



## Тема «КОСМОС»

### 1. Позывные для утреннего сбора – звон колокольчика.

*Вот собрался наш кружок,  
Улыбнись скорей, дружок.  
Рука другу, рука другу,  
Передаём тепло по кругу.*

### 2. Организация круга. Дети сидят в кругу

### 3. Приветствие: передача флажка

### 4. Новости

Педагог: Ребята, часто, когда мы выходим вечером на улицу, мы поднимаем глаза вверх и пытаемся рассмотреть, что там, в космосе. Космический мир очень широк и разнообразен. Иногда мы можем вечером рассмотреть на небе множество для нас кажущихся маленьких звёзд. На самом же деле, звёзды – это огромнейшие небесные светила, похожие на Солнце, и вокруг них есть свои планеты. А кто знает, на какой планете живём мы с вами? (Земля). Земля вращается вокруг огромнейшего огненного шара – Солнце. Вокруг этого шара вращаются и другие планеты: Плутон, Нептун, Уран, Сатурн, Юпитер, Меркурий, Марс, Венера.

### 5. Обмен информацией

### 6. Календарь: сегодня 12 апреля – день космоса, какой сегодня день недели? Повторить весенние месяцы.

### 7. Динамическая пауза. Физкультминутка

*Чтобы в космос полететь, надо многое уметь.  
Быть здоровым, не лениться, в школе хорошо учиться.  
И зарядку каждый день будем делать – нам не лень!  
Влево, вправо повернуться и опять назад вернуться,  
Присесть, поскакать и бежать, бежать, бежать.  
А потом всё тише, тише походить – и сесть опять.*

### 8. Проблемные ситуации. Чтение стихотворения Я. Аким «Земля»

*Есть одна планета-сад  
В этом космосе холодном.  
Только здесь леса шумят,  
Птиц скликая перелётных.  
Лишь на ней одной цветут  
Ландыши в траве зелёной,  
И стрекозы только тут  
В речку смотрят удивлённо...  
Береги свою планету –  
Ведь другой, похожей, нету!*

Педагог: Почему надо беречь нашу планету – Земля?



## 9. Игры по теме.

### Упражнение «Четвёртый лишний»

- Солнце, сон, солнечный, солнышко.
- Космос, косматый, космонавт, космический.
- Планета, план, планетный, планетарий.

## 10. Планы на сегодня.



## ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРОЕКТА «СЕМЬЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ 6-7 ЛЕТ

Область развития	Виды детской деятельности
Игровая деятельность	<p>Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья»; «Мебельный салон», «Салон одежды для дома» и т.д.</p> <p>Игры-драматизации по произведениям: «Репка», «Красная шапочка», «Гуси-лебеди» и пр.</p> <p>Настольно-печатная игра «Моя квартира».</p>
Физическое развитие и формирование здорового образа жизни	<p>Составление режима дня для каждой семьи, конкурс семейных комплексов утренней гимнастики, закаливающих процедур.</p> <p>Совместные туристические походы «В бассейн идём вместе».</p> <p>Межсемейные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья».</p> <p>Организация семейного мини-кафе. Презентация «Любимое блюдо моей семьи», составление книги «Семейные рецепты».</p> <p>Занятия кулинарией (проводят родители, педагог, шеф-повар).</p>
Социально-эмоциональное развитие	<p>Тематические занятия по Конвенции о правах ребёнка.</p> <p>Права и обязанности в семье.</p> <p>Составление «Генеалогического древа» (в контексте прошлого и будущего), карты-схемы микрорайона с обозначением домов, где живут дети, альбомов «Традиции нашей семьи», «Моя улица», «Калейдоскопа дней рождений» (знаки Зодиака детей группы, выпуск каждой семьёй газеты «Самый счастливый день в семье» (ко дню рождения ребёнка).</p> <p>Встречи в видеосалоне «Сам себе режиссёр».</p>
Речь, общение навыки чтения и письма	<p>Творческое рассказывание детей по темам «Выходной день в моей семье», «Мои близкие», «Наши любимые питомцы», «Лето на даче», «Наше путешествие», «Мир семейных увлечений», «Я буду мамой (папой)», «Как я помогаю дома»,</p> <p>Словотворчество. Создание альбомов «Моя семья» (рисунки, фотографии, стихи детей).</p> <p>Совместное участие детей и родителей в литературных гостиных.</p> <p>Составление словарика имён членов семьи «Что означают имена».</p>

Область развития	Виды детской деятельности
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Мир, в котором мы живём	Классификация (мебель, посуда, бытовая техника, продукты питания). Географические представления. Составление плана-схемы «Мой дом», изготовление макета «Моя улица/район/город/поселок», работа с картами «Моя улица/район/город/поселок».
Природа	Коллажи «Домашние любимцы». Составление семейных альбомов «Комнатные растения», «Что растёт у нас на даче/во дворе».
Развитие элементарных математических представлений	Математика «Рост и возраст членов семьи», совместная игра детей и родителей «Семейный бюджет».
Конструирование	«Дом моей мечты», «Дачный домик», «Домашние работы». Плоскостное моделирование – составление сюжетов из мозаики на семейную тематику.
<b>ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Худ. литература	Пословицы и поговорки о семье. Чтение узбекских народных сказок, также можно прочитать: «Дикие лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», ненецкая сказка «Кукушка». Выборочное чтение: А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», Одоевский «Городок в табакерке», Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». Заучивание: Е Благинина «Посидим в тишине».
Рисование	Рисование «Моя семья», «Семейные портреты», «Мы на отдыхе», «Мой дом», «Моя комната», «Обои в новую квартиру». Выпуск семейных газет. Составление икебан, букетов, панно, коллажей из природного материала (с участием родителей) Выставки «Семейное хобби».
Театрализованная деятельность	Семейные мини-спектакли, составление сценариев детских развлечений, театральные этюды «Семейные диалоги». Совместное посещение семьями театров.





